

वार्षिक प्रतिवेदन

2014–15



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(राष्ट्रीय महत्व का संस्थान, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार)

परिसर : नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल - ४६२ ०३०

School of Planning and Architecture, Bhopal

(An Institute of National Importance, MHRD, Govt. of India)

Campus: Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (M.P.) - 462 030

Website : www.spabhopal.ac.in

Ph. : (+91) 9179042204, (+91) 7024168416

fo"K; I ph

Ø-I-	fo"K; I kexh	i"B I-
1-	fun'kd dh dye I	
2-	;k tuk ,o okLrdyk fo ky; d fo"K; e	2
3-	vf/k'kk lh e.My	3
4-	foRr lfefr	5
5-	vfHk"kn	6
6-	Hkou ,o fuek.k lfefr	8
7-	'k{kf.kd inf/kdkjh	8
8-	Idk; InL;x.k	9
	8-1 okLrdyk foHkKx	9
	8-2 ;k tuk foHkKx	12
9-	i'kk lfud InL;	14
10-	'k{kf.kd dk;Øe	16
11-	dUnh; lfo/kk,	16
	11-1 xkfQDI i;kx'kkyk	16
	11-2 dEl;Vj uVoØ	17
	11-3 lpkj vkj ehfM;k idk"B	17
	11-4 HkKxkyd lpuk i.kkyh i;kx'kkyk ¼ thvkb, l ½	17
	11-5 okLrdyk ,o fu;k tu f'kYi'kkyk, %&	19
	11-6 iLrdky;	19
	11-7 , l-i h,- i l	20
	11-8 if'k{k.k ,o fu;k tu foHkKx	21
12-	mRÑ"Vrk dUn	21
	12-1 ekuo dfUnr vul/kku dUn ¼ lh,plhvkJ ½	21
	12-2 lKlÑfrd Kku i.kkyh dUn ¼ lh lhd, l	22
13-	lLFkku dk; foHkKx	22
14-	vul/kku ,o ijke'k ifj;k tuk,	23
15-	lLFkku d dk;dyki	24
16-	Nk= fØ;kdyki ,o xfrfof/k;k	25
17-	'k{kf.kd nkj	25
18-	dk; 'kkyk@ lEeyu	28
19-	fo'k"K 0;k[;ku	29

20-	, l-i-h,- l dk; }kjk xfrfof/k;k	32
20-1	idk'ku % l dk; }kjk idkf'kr 'kk/k i= o y[k	32
20-2	idk'ku % lEeyu dh dk;okgh dk iLrfrdj.k ,o idk'ku	35
20-3	iLrfrdj.k % jk"Vh; ,o vrjk"Vh;	38
20-4	ikLVj iLrfrdj.k	39
20-5	lEeyu mifLFkfr	39
20-6	'k{kf.kd lph	41
20-7	eY;kdu lph	41
20-8	U;kf;dx.k dk vke=.k	42
20-9	i'koj lnL;rk	43
20-10	'kkldh; ukekdu	44
20-11	ijLdkjk ,o miyfof/k;k	45

निदेशक की कलम से

मैं योजना तथा वास्तुकला विद्यालय भोपाल का सातवां वार्षिक प्रतिवेदन (वर्ष 2014–15) प्रस्तुत करते हुए अत्यंत हर्ष महसूस कर रहा हूँ।

यह एक गौरवपूर्ण विषय है कि संस्थान जनवरी 2015 से भौरी स्थित हमारे नये कैम्पस में तीन छात्रावास भवन, छात्रों की सुविधानुसार ब्लॉक एवं कुछ स्टाफ आवास के साथ स्थानांतरित हो चुका है। गुणवत्ता सुधार कार्यक्रम केन्द्र, गेट परिसर, आंतरिक मार्ग एवं स्टाफ आवास का विनिर्माण हो चुका है। भारत सरकार ने संसद के एक अधिनियम के तहत दिसंबर 2014 में गजट प्रकाशित कर घोषित किया है कि योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल एक राष्ट्रीय महत्व का संस्थान है। मैं यह कह सकता हूँ कि संस्थान की शैक्षणिक गतिविधियों में गुणात्मक सुधार लाने हेतु प्रत्येक सदस्य ने कड़ी मेहनत कर योगदान दिया है।

हमारे चार्टर में परिकल्पित है कि भारत में वास्तुकला एवं योजना शिक्षा के क्षेत्र में एस.पी.ए. भोपाल की एक मुख्य भूमिका है। विद्यालय देश में शैक्षिक वातावरण का उचित पोषण करने हेतु कई राष्ट्रीय, अंतर्राष्ट्रीय वृत्तांत का आयोजन करता है।

मुझे यह कहते हुए प्रसन्नता हो रही है कि हमारी अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर संदर्भित पत्रिका 'स्पेनड्रल' अब सम्मानित रूप से वास्तुकला बंधुत्व के मध्य स्थापित है। संस्थान ने अपनी उपस्थिति अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर दर्ज की है एवं 10 समझौता ज्ञापन पर अन्तर्राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त संस्थानों के साथ हस्ताक्षर किये हैं जैसे कॉर्डिफ विश्वविद्यालय, वेल्स, एनटीएनयू, नॉर्वे, क्वींस विश्वविद्यालय, बेलफास्ट, वाशिंगटन विश्वविद्यालय, सिएटल और संयुक्त राष्ट्र विश्वविद्यालय, क्योटो विश्वविद्यालय जापान। इस वर्ष भी अनुसंधान एवं परामर्श के प्रयासों में परियोजना एवं सहयोग लेकर संरक्षण, स्थानीय वास्तुकला, जलवायु परिवर्तन एवं योजना के क्षेत्र में स्थिर विकास को देखा है।

संस्थान प्रवीणता से कई संगठनों के लिए भी इस क्षेत्र में सहायता प्रदान करता है जैसे नर्मदा घाटी विकास प्राधिकरण, राज्य वास्तुशास्त्र, शहर एवं देश योजना संगठन म.प्र., पर्यावरण नियोजन एवं समन्वय संगठन, म.प्र., वन एवं पर्यावरण विभाग म.प्र., परिस्थितिकी पर्यटन बोर्ड एवं भारतीय पुरातात्विक सर्वेक्षण। मैं पूरी निष्ठा से हमारी अध्यक्ष महोदया श्रीमती सुनीता कोहली, अधिकारीगण मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार, अधिकारीगण मध्यप्रदेश शासन एवं हमारे अधिशासी मंडल के सम्मानीय सदस्यों का आभार व्यक्त करता हूँ। जिन्होंने निरंतर इस संस्थान के विकास एवं इसे पूर्णतः स्थापित करने के उद्देश्यों को साकार किया है।

प्रोफेसर वी.के. सिंह

2. योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के विषय में

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भारत सरकार द्वारा स्थापित एक “राष्ट्रीय महत्व के संस्थान” के रूप में संसद के एक अधिनियम के तहत वर्ष 2008 में घोषित किया गया है। संस्थान देश को ऐसे योजनाकार एवं वास्तुकार देने के लिए प्रतिबद्ध है जो वैश्विक मानकों के अनुरूप भौतिक एवं सामाजिक पर्यावरण के विकास की चुनौतियों का सामना कर सके। यह संस्थान ‘सृजनात्मकता के संस्थान’ के रूप में विकसित होगा, जहाँ विद्यार्थियों, अनुसंधानकर्ताओं, प्राध्यापकों एवं समाज में सर्वेक्षण की चेतना व्यापक होगी। योजना एवं वास्तुकला विद्यालय सामाजिक जीविका के लिये अंतर्राष्ट्रीय अभिकल्पना के माध्यम से, सांस्कृतिक जीविका के लिये संरक्षण के माध्यम से एवं पर्यावरण जीविका के लिये वास्तुकला, योजना एवं अभिकल्पना के अनुशासन के माध्यम से प्रयास करेगा।

संस्थान के प्रयास:-

- योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल एक उत्कृष्ट केन्द्र पर स्नातक, स्नातकोत्तर, डॉक्टोरल एवं पोस्ट डॉक्टोरल स्तर पर योजना एवं वास्तुकला के विषयों पर उत्तम शिक्षा प्रदान कर रहा है।
- योजना एवं वास्तुकला के क्षेत्र में अनुसंधान एवं परामर्श के लिए स्वयं को राष्ट्रीय स्तर के क्षेत्र में अनुसंधान एवं परामर्श कार्य पर विशेष बल दे रहा है।
- राष्ट्रीय स्तर पर तैयारी एवं कार्यान्वयन का बंदोबस्त एवं सरकार के लिये आवास विकास कार्यक्रम हेतु अनुसंधान एवं डेटाबेस केन्द्र तथा निर्णय समर्थन केन्द्र का निर्माण।
- मध्य क्षेत्र में मुख्य केन्द्र का निर्माण वास्तुकला के अलावा एवं स्थानीय नियोजन संस्था के परामर्श के लिये।
- उच्च क्षमता के संकाय सदस्यों का केडर जो शिक्षण के लिये समर्पित किया जायेगा। योजना एवं वास्तुकला के साथ अनुसंधान एवं परामर्श सभी अनुशासित ढंग से होंगे।
- सामाजिक रूप से जिम्मेदार बनने के लिए संस्था मानव निवास के भौतिक विकास हेतु सरकार को अनुसंधान व फीडबैक प्रदान करेगी।
- अनुसंधान एवं विकास केन्द्र के रूप में विकसित करना।

एस0पी0ए0 अधिनियम:-

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय अधिनियम 2014 दिनांक 18 दिसम्बर 2015 को राष्ट्रपति की स्वीकृति प्राप्त कर भारत के राजपत्र में अधिसूचित किया गया है। जो कि पृष्ठ संख्या 95 में संलग्न है।

3. अधिशासी मण्डल

श्रीमती सुनीता कोहली
अध्यक्षा—संचालक मण्डल,

सचिव (उच्च शिक्षा)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

प्रो. विनोद कुमार सिंह
निदेशक (अतिरिक्त प्रभार)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

अतिरिक्त सचिव (टीईएल)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार (आईएफडी)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

प्रमुख सचिव
तकनीकी शिक्षा विभाग
मध्यप्रदेश शासन

प्रो. बी.के. सेनगुप्ता
प्राध्यापक एमेरिटस
आईआईटी खड़गपुर

श्री राकेश सिंह कुशवाहा
वास्तुकार, भोपाल

डॉ. अविनाश एस. पंत
उपाध्यक्ष
अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद
सचिव
विश्वविद्यालय अनुदान आयोग

प्रो. (डॉ.) नज़मुद्दीन
प्रतिनिधि, आई.टी.पी.आई.

श्री अमोघ कुमार गुप्ता
आईआईए, प्रतिनिधि

श्री के.के. जोद्दार
मुख्य योजनाकार
शहर एवं देश नियोजन संगठन, भारत सरकार
शहरी विकास मंत्रालय

निदेशक (टी.ई.एल.)
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

प्रो. (डॉ.) अजय खरे
अधिष्ठाता (शैक्षणिक क्रियाकलाप)
एवं प्राध्यापक (वास्तुकला)

श्रीमती शिउलि मित्रा
अधिष्ठाता (अनुसंधान एवं विकास)
एवं सह प्राध्यापक (योजना)

श्री नवजीत गौरव
पूर्व छात्र प्रतिनिधि

सुश्री शची बहल
छात्र प्रतिनिधि

श्री राजेश मौज़ा
कुलसचिव एवं सचिव
अधिशाली मण्डल

4. वित्त समिति

श्रीमती सुनीता कोहली
अध्यक्षा—(वित्त समिति)

प्रो. विनोद कुमार सिंह
निदेशक (अतिरिक्त प्रभार)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. डी. एस. मेश्राम
शहर योजनाकार संस्थान, भारत
प्रतिनिधि मण्डल

संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार (आईएफडी)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार

निदेशक (टी.ई.एल.)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय
भारत सरकार

श्री शाजू वर्गीज
उपकुलसचिव, वित्त एवं लेखा
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

श्री राजेश मौज़ा
कुलसचिव एवं सचिव वित्त समिति
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. विनोद कुमार सिंह
निदेशक (अतिरिक्त प्रभार) एवं अध्यक्ष
सीनेट

श्री एम.एन. आशीष गंजू
नामित अध्यक्ष
वास्तुकार एवं शहरी अभिकल्पनाकार, नई दिल्ली

प्रो. महावीर
नामित अध्यक्ष
प्राध्यापक (योजना)
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल
नई दिल्ली

वास्तुकार सविता पुन्दे
नामित अध्यक्ष
प्रख्यात परिदृश्य वास्तुकार
गुड़गांव

वास्तुकार उजान घोष
नामित अध्यक्ष
वास्तुकार एवं शहरी अभिकल्पनाकार
नोएडा

डॉ. जॉय सेन
नामित अध्यक्ष
प्राध्यापक (योजना एवं वास्तुकला विभाग)
आईआईटी, खड़गपुर

अध्यक्ष
प्रतिनिधि, शहर योजनाकार संस्थान, भारत
शहर योजनाकार संस्थान, भारत, नई दिल्ली

वास्तुकार बिमल हसमुख भाई पटैल
प्रतिनिधि, वास्तुकला परिषद
अध्यक्ष, पर्यावरण योजना केन्द्र
अहमदाबाद

प्रो. राजीव मिश्रा
अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद,
प्राचार्य
सर जे.जे. वास्तुकला महाविद्यालय, मुंबई

प्रो. अजय खरे
अधिष्ठाता (शैक्षणिक क्रियाकलाप) एवं
प्राध्यापक (वास्तुकला)

प्रो. संजीव सिंह
अधिष्ठाता (छात्र क्रियाकलाप) एवं
प्राध्यापक (वास्तुकला)

प्रो. एन.आर. मंडल
अधिष्ठाता (योजना एवं विकास) एवं
प्राध्यापक (योजना)

श्रीमती शिउलि मित्रा
अधिष्ठाता (अनुसंधान एवं विकास) एवं
सह प्राध्यापक (योजना)

प्रो.रचना खरे
प्राध्यापक एवं विभाग प्रमुख (वास्तुकला)

प्रो. विनायक चौधरी
प्राध्यापक एवं विभाग प्रमुख (योजना)

प्रो. सविता एस. राजे
प्राध्यापक (वास्तुकला)

डॉ. तापस मित्रा
सहायक प्राध्यापक (वास्तुकला)

डॉ. विशाखा कवाठेकर
सहायक प्राध्यापक (वास्तुकला)

श्री राजेश मौज़ा
कुलसचिव एवं सचिव-अभिषद

6. भवन एवं निर्माण समिति

प्रो. विनोद कुमार सिंह
निदेशक एवं अध्यक्ष

प्रो. (डॉ) नजमुद्दीन
आई.टी.पी.आई

श्री पी.आर. पाटिल
एसई, सीपीडब्ल्यूडी, म.प्र. क्षेत्र, भोपाल
(प्रतिनिधि, शहरी विकास मंत्रालय)

निदेशक (वित्त), आईएफडी
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

निदेशक (टीईएल)
उच्च शिक्षा विभाग
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार

श्री अजय कुमार विनोदिया
सह प्राध्यापक एवं
संस्थान वास्तुविद / सह अधिष्ठाता (योजना एवं विकास)

श्री राजेश मौज़ा
कुलसचिव एवं सचिव— भवन एवं निर्माण समिति

7. शैक्षणिक पदाधिकारी

पद	नाम
निदेशक	— प्रो. विनोद कुमार सिंह
अधिष्ठाता— शैक्षणिक क्रियाकलाप	— प्रो. अजय खरे
अधिष्ठाता— छात्र क्रियाकलाप	— प्रो. संजीव सिंह
अधिष्ठाता— योजना एवं विकास	— प्रो. एन.आर. मण्डल
अधिष्ठाता— अनुसंधान एवं विकास	— वास्तुकार शिउलि मित्रा
प्रमुख— वास्तुकला विभाग	— प्रो. रचना खरे
प्रमुख— योजना विभाग	— प्रो. विनायक चौधरी

सह अधिष्ठाता-शैक्षणिक क्रियाकलाप	—	वास्तुकार पियूष हजेला
सह अधिष्ठाता-योजना एवं विकास	—	वास्तुकार अजय कुमार विनोदिया
प्रभारी- पुस्तकालय	—	डॉ. तापस मित्रा
प्रभारी-प्रशिक्षण एवं नियोजन	—	डॉ. आनंद वाङ्गेकर
छात्रावास अधीक्षक (बालक छात्रावास)	—	डॉ. देवर्षि चौरसिया
छात्रावास अधीक्षक (बालिका छात्रावास)	—	डॉ. रमा उमेश पाण्डे
छात्रावास वार्डन (बालक छात्रावास)	—	वास्तुकार करणा सेनगुप्ता
	—	वास्तुकार प्रेमजीत दासगुप्ता
छात्रावास वार्डन (बालिका छात्रावास)	—	वास्तुकार गायत्री नंदा
	—	डॉ. काकोली साहा
सांस्कृतिक समन्वयक	—	वास्तुकार संदीप संकट
	—	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
पूर्व छात्र समन्वयक	—	वास्तुकार संदीप संकट
	—	श्री अमित चटर्जी
खेल समन्वयक	—	वास्तुकार अरविंद कुमार मील
	—	श्री गौरव वैद्य

8. संकाय सदस्यगण — वास्तुकला विभाग

क्रं.	नाम	विशेषज्ञता
1.	डॉ. अजय खरे प्राध्यापक	— वास्तुकला इतिहास, शहर अभिकल्पना एवं संरक्षण
2.	डॉ. संजीव सिंह प्राध्यापक	— वास्तुकला एवं पर्यावरण नियोजन
3.	डॉ. रचना खरे प्राध्यापक	— वास्तुकला एवं सार्वभौमिक अभिकल्पना
4.	प्रो. सविता सबरवाल राजे प्राध्यापक (प्रतिनियुक्ति)	— वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला

- | | | | |
|-----|--|---|---|
| 5. | डॉ. तापस मित्रा
सह प्राध्यापक | — | अभिकल्पना सिद्धांत एवं आवास |
| 6. | पियूष हजेला
सह प्राध्यापक | — | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 7. | अजय कुमार विनोदिया
सह प्राध्यापक | — | वास्तुकला एवं अवसरचंका विकास |
| 8. | संदीप संकट
सह प्राध्यापक | — | वास्तुकार एवं इकिस्टीक्स |
| 9. | सौरभ पोपली
सह प्राध्यापक | — | परिदृश्य वास्तुकला |
| 10. | डॉ. विशाखा कवाठेकर
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला संरक्षण |
| 11. | डॉ. आनन्द वाडवेकर
सहायक प्राध्यापक | — | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 12. | गौरव सिंह
सहायक प्राध्यापक | — | नगर नियोजन एवं वास्तुकला |
| 13. | डॉ. देवर्षि चौरसिया
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला का इतिहास, अभिकल्पना सिद्धांत, नगर नियोजन एवं परिवहन पर विशेष |
| 14. | रमेश पी. भोले
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला एवं भवन संरक्षण |
| 15. | डॉ. सुकान्ता मजूमदार
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला एवं अभिकल्पना |
| 16. | मंजुषा मिश्रा
सहायक प्राध्यापक | — | शहरी अभिकल्पना |

- | | | | |
|-----|--|---|---|
| 17. | संदीप अरोरा
सहायक प्राध्यापक | — | दीर्घकालिक वास्तुकला |
| 18. | सन्मार्ग मित्रा
सहायक प्राध्यापक | — | परिवहन नियोजन, वास्तुकला इतिहास एवं आधुनिक वास्तुकला |
| 19. | परमा मित्रा
सहायक प्राध्यापक | — | वातावरण व्यवहार अध्ययन, निर्मित परिवेश में सुरक्षा एवं शहरी विकास |
| 20. | नयना आर. सिंह
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला एवं निर्माण प्रबंधन |
| 21. | डॉ. ऋचा तिवारी (30.04.2014 तक)
सहायक प्राध्यापक | — | शहरी विकास एवं नियोजन, थर्मल कम्फर्ट |
| 22. | डॉ. राम सतीश पसुपुलेटि
सहायक प्राध्यापक | — | स्वदेशी वास्तुकला, आपदा एवं विकास |
| 23. | श्वेता सक्सेना
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला |
| 24. | गीता विश्वकर्मा
सहायक प्राध्यापक | — | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 25. | सोनल तिवारी
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला एवं भूमि प्रयोग |
| 26. | अरविंद कुमार मील
सहायक प्राध्यापक | — | निर्माण अभियांत्रिकी एवं प्रबंधन |
| 27. | गायत्री नंदा
सहायक प्राध्यापक | — | शहरी अभिकल्पना एवं वास्तुकला |
| 28. | बृषभानलली रघुवंशी
सहायक प्राध्यापक | — | वास्तुकला |

29.	करना सेनगुप्ता सहायक प्राध्यापक	—	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना
30.	सौरभ तिवारी सहायक प्राध्यापक	—	मूलभूत अभिकल्पना, दृश्य संचार अभिकल्पना, अभिकल्पना इतिहास एवं अवस्थापन अध्ययन
31.	अपूर्व श्रीवास्तव सहायक प्राध्यापक	—	आधुनिक निर्माण प्रबंधन
32.	श्वेता वर्दिया सहायक प्राध्यापक	—	पारम्परिक निर्माण सामग्री एवं संरक्षण प्रक्रिया, इतिहास एवं अवस्थापन अध्ययन
33.	सुप्रिया कुकरेजा (27.06.2014 तक) सहायक प्राध्यापक	—	वास्तुकला, इतिहास, सिद्धांत एवं अभिकल्पना, समाज-शास्त्र
34.	सुशील कुमार सोलंकी सहायक प्राध्यापक	—	वास्तुकला, अभिकल्पना एवं निर्माण प्रबंधन
35.	आशीष पाटिल सहायक प्राध्यापक	—	दृश्य कला
36.	पूनम खान सहायक प्राध्यापक	—	वास्तुकला, देशीय वास्तुकला, कार्य रूपरेखा एवं वास्तुकला शिक्षा

संकाय सदस्यगण — योजना विभाग

क्र.	नाम	विशेषज्ञता
1.	डॉ. विनायक चौधरी प्राध्यापक	— नगरीय एवं क्षेत्रीय अर्थशास्त्र, क्षेत्रीय विश्लेषण नगरीय प्रशासन एवं वित्त, परिमाणात्मक पद्धतियां
2.	डॉ. निखिल रंजन मंडल प्राध्यापक	— शहरी नियोजन, सहभागिता नियोजन, आवास एवं लागत प्रभावक निर्माण तकनीकें

- | | | |
|-----|---|---|
| 3. | शिउलि मित्रा
सह प्राध्यापक | — शहरी अवसंरचना एवं यातायात सुविधाएँ,
संपदा प्रबंधन |
| 4. | डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
सहायक प्राध्यापक | — शहरी नियोजन, भूमि प्रयोग एवं परिवहन
व्यवहार |
| 5. | अशफाक आलम
सहायक प्राध्यापक | — शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन |
| 6. | रमा उमेश पाण्डे
सहायक प्राध्यापक | — पर्यावरण एवं वास्तुकला नियोजन |
| 7. | आरती जायसवाल
सहायक प्राध्यापक | — गृह नियोजन |
| 8. | गोविन्द एम.पी.
सहायक प्राध्यापक | — पर्यावरण नियोजन |
| 9. | अमित चटर्जी
सहायक प्राध्यापक | — शहरी एवं क्षेत्रीय नियोजन, महानगरीय
नियोजन एवं विकास |
| 10. | गरिमा श्रीवास्तव
सहायक प्राध्यापक | — प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन, ग्रामीण एवं पर्यावरण
नियोजन |
| 11. | पौलोस एन के
सहायक प्राध्यापक | — यातायात नियोजन, क्षेत्रीय नियोजन एवं
अवसंरचना प्रबंधन |
| 12. | बड़े शोमित दिलीप
सहायक प्राध्यापक | — वास्तुकला, पर्यावरिक नियोजन एवं संवहनीय
विकास |
| 13. | प्रेमजीत दासगुप्ता
सहायक प्राध्यापक | — शहरी परिवहन एवं शहरी संचालन |
| 14. | गौरव वैद्य
सहायक प्राध्यापक
योजना | — शहरी नियोजन एवं विकास, अवसंरचना एवं
परियोजना नियोजन |
| 15. | डॉ. काकोली साहा
सहायक प्राध्यापक | — नियोजन एवं परिमाणात्मक पद्धतियों में
जीआईएस एवं रिमोट सेंसिंग का अनुप्रयोग |

9. प्रशासनिक सदस्य

1. प्रो. विनोद कुमार सिंह	—	निदेशक
2. राजेश मौज़ा	—	कुलसचिव
3. शाजू वर्गीज़	—	उपकुलसचिव (वित्त एवं लेखा)
4. राजेन्द्र कुमार जेना	—	सहायक पुस्तकालाध्यक्ष
5. मनीष विनायक झोकरकर	—	सहायक कुलसचिव (क्रय एवं भण्डार)
6. अमित खरे	—	सहायक कुलसचिव (शैक्षणिक)
7. दीपाली बागची	—	सहायक कुलसचिव (प्रशासन)
8. आनंद किशोर सिंह	—	अनुभाग अधिकारी (प्रशासन)
9. राम प्रकाश यादव	—	अनुभाग अधिकारी (क्रय एवं भण्डार)
10. प्रवीण जायसवाल	—	अनुभाग अधिकारी (वित्त एवं लेखा)
11. सरिता पवार	—	अनुभाग अधिकारी
12. मकसूद आलम अंसारी	—	सहायक अभियंता सह परियोजना अधिकारी
13. वैशाली हेड़ाऊ	—	निज सचिव
14. प्रतिभा सिंह	—	बहुप्रवीणता सहायक
15. अभिनव श्रीवास्तव	—	कनिष्ठ अधीक्षक
16. प्रमोद दुबे	—	कनिष्ठ अधीक्षक
17. आलिया अली	—	व्यैक्तिक सहायक
18. विवेकानंद सिंह	—	बहुप्रवीणता सहायक
19. प्रेरणा जैन	—	लेखापाल
20. कुश श्रीवास्तव	—	लेखापाल
21. धन बहादुर पून	—	कनिष्ठ अधीक्षक
22. सौमेन्दू सरकार (28.12.2014 तक)	—	लेखापाल
23. योगेन्द्र जोशी	—	कनिष्ठ अभियंता (सिविल)
24. चंद्र शेखर गुप्ता	—	कनिष्ठ अभियंता (विद्युत)
25. प्रदीप हेड़ाऊ	—	बहुप्रवीणता सहायक

26. रामेन्द्र सिंह सिसोदिया	—	बहुप्रवीणता सहायक
27. नवीन कुमार बिडारे	—	बहुप्रवीणता सहायक
28. सिस्ता श्रीनिवास राव	—	व्यैक्तिक सहायक
29. दिलीप रंगारे	—	कनिष्ठ अधीक्षक
30. निशा नायर	—	लेखापाल
31. ममता सोलंकी	—	नर्सिंग सहायक
32. प्रिया जैन	—	नर्सिंग सहायक
33. अंकित चौरसिया	—	कार्यशाला सहायक
34. तारक नाथ साहा	—	कनिष्ठ सहायक
35. प्रशांत जायसवाल	—	कनिष्ठ सहायक
36. स्वाति बिलैया	—	कनिष्ठ सहायक
37. स्वपनिल लोवंशी	—	कनिष्ठ सहायक
38. सुजीत कुमार बैरागी	—	कनिष्ठ सहायक
39. राम सिंह यादव	—	तकनीकी सहायक
40. नेहा श्रीवास्तव	—	तकनीकी सहायक
41. अमित कुमार बंसल	—	तकनीकी सहायक
42. गिरीश प्रसाद सती	—	कनिष्ठ सहायक
43. बिन्दु सुरेश	—	कनिष्ठ सहायक
44. कमलेश चौरे	—	तकनीकी सहायक
45. जितेन्द्र कुमार	—	तकनीकी सहायक
46. अशोक कुमार मिश्रा	—	पुस्तकालय सहायक
47. सुभाष शर्मा	—	पुस्तकालय सहायक
48. रिपन रंजन विश्वास	—	पुस्तकालय सहायक
49. रेणू पाठक	—	पुस्तकालय सहायक
50. सुजीत कुमार सिंह	—	छात्रावास सहायक/केयर टेकर
51. मनीषा सिंह	—	छात्रावास सहायक/केयर टेकर
52. मनीष नामदेव	—	प्रयोगशाला परिचर

10. शैक्षणिक कार्यक्रम

स्नातक कार्यक्रम	वार्षिक छात्र संख्या
- वास्तुकला (पॉच वर्ष) - योजना (चार वर्ष)	75 30
स्नातकोत्तर कार्यक्रम (द्विवर्षीय)	
- नगर अभिकल्पना - परिदृश्य वास्तुकला - वास्तुकला (संरक्षण) - योजना (नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन) - योजना (पर्यावरिक नियोजन)	20 20 20 20 20
वास्तुकला एवं योजना में वाचस्पति की मानद उपाधि	50

31.03.2015 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय के छात्रों की कुल संख्या – 587

11. केन्द्रीय सुविधाएँ

11.1 ग्राफिक्स प्रयोगशाला :—

योजना एवं वास्तुकला जैसे बहुमुखी पेशे के लिए विविध सॉफ्टवेयरों की आवश्यकता होती है। संस्थान की ग्राफिक्स प्रयोगशाला इन सभी आवश्यकताओं को पूरा करती है। प्रयोगशाला का उद्देश्य छात्रों को आधुनिक सॉफ्टवेयर के प्रयोग में समर्थ बनाना है ताकि वे इनका प्रयोग अपने कार्य में कर सकें।

संस्थान की ग्राफिक्स लैब में योजना एवं वास्तुकला शिक्षा हेतु आवश्यक साफ्टवेयर्स एवं इंटरनेट आदि के लिये 60 कम्प्यूटर है। जैसे ऑटोडेस्क (3डीएस, ऑटोकेड, रेवित, इनवेंटर), ग्राफिक्स सॉफ्टवेयर, कोरल ड्रा, फोटोशॉप, जीआईएस सॉफ्टवेयर एवं अन्य द्विविमीय/त्रिविमीय प्रस्तुतिकरण सॉफ्टवेयर। पॉवर बैकअप के लिये 30 केवीएस का यूपीएस प्रयोग किया गया है। विद्यार्थियों, फैकल्टी एवं स्टाफ को भी ग्राफिक्स लैब द्वारा तकनीकी सहायता प्रदान की जाती है। कम्प्यूटर के प्रयोग एवं इंटरनेट ब्राउजिंग पर सामान्य जानकारी प्रदान करने के लिए समय-समय पर प्रशिक्षण कार्यक्रम भी आयोजित किए जाते हैं। वेब आधारित ई-मेल का प्रयोग, वेब-साईट का रखरखाव, केन्द्रीयकृत डाटा संग्रहण, हार्डवेयर और सॉफ्टवेयर से संबंधित तकनीकी सहयोग आदि की सुविधा भी लैब द्वारा प्रदान की जाती है।

11.2 कम्प्यूटर नेटवर्क :-

कम्प्यूटर लैब पूरे संस्थान के कम्प्यूटर नेटवर्क का प्रबंध करता है जिसमें फैकल्टी/स्टॉफ टर्मिनल, पुस्तकालय, स्टूडियो, छात्रावास आदि शामिल है। एन. आई. सी. के सहयोग से संस्थान परिसर में उच्च गति (1जीबीपीएसकी वाई-फाई सुविधा उपलब्ध है, जिसके 750 से भी ज्यादा प्रयोगकर्ता हैं।

शैक्षणिक सामग्री, अनुसंधान, सेवाएं एवं पुस्तकालय की सुविधाओं को देश के अन्य संस्थानों के साथ साझा करने हेतु राष्ट्रीय ज्ञान नेटवर्क द्वारा उच्च गुणवत्ता की कम्प्यूटिंग सुविधाएं, ई-पुस्तकालय, आभासी कक्षाएं एवं वृहत डाटाबेस के संग्रहण की सुविधा प्रदान की गई है।

11.3 संचार और मीडिया प्रकोष्ठ :-

ग्राफिक प्रयोगशाला डिजिटल मीडिया के माध्यम से सूचना के प्रसार के लिए एक संस्थागत हब के रूप में कार्य करता है। यह सेल एस.पी.ए. भोपाल द्वारा आयोजित विभिन्न गतिविधियों और घटनाओं से संबंधित जानकारी के प्रचार प्रसार की सुविधा प्रदान करता है।

11.4 भौगोलिक सूचना प्रणाली प्रयोगशाला (जीआईएस) :-

आज के समय में रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रौद्योगिकी, भौतिक योजना और संबंधित क्षेत्रों का एक अनिवार्य हिस्सा बन गए हैं। आधुनिक समाज की बढ़ती हुई मांग को पूरा करने के लिए यह प्रौद्योगिकी एक शक्तिशाली उपकरण के रूप में उभरी है। शहरी क्षेत्रों के सतत विकास एवं प्रबंधन की इस बढ़ती हुई मांग के लिए रिमोट सेंसिंग एवं भौगोलिक सूचना प्रणाली के मध्य समन्वित प्रयासों की आवश्यकता है। इसको ध्यान में रखते हुए सन 2010 में योजना एवं वास्तुकला विद्यालय ने जीआईएस लैब की स्थापना की। भौरी परिसर में प्रयोगशाला के लिए 35 वर्गमीटर की जगह भी उपलब्ध करवाई गई है।

प्रयोगशाला में विद्यार्थियों के लिए जीआईएस, रिमोट सेंसिंग एवं 3डी मॉडल बनाने की सुविधा उपलब्ध है। यह विद्यार्थियों को मानचित्र तैयार करने एवं भौगोलिक आँकड़ों को जानने एवं विश्लेषण करने में उपयोगी है। प्रयोगशाला में उच्च गुणवत्ता के 20 वक्रस्टेशन, आधुनिक सॉफ्टवेयर एवं उच्च कोटि का सेटलाइट डाटा है। ARCH GIS, ERDAS IMAGINE & IDRISI सॉफ्टवेयर के नवीनतम संस्करण भी उपलब्ध हैं। इसके अलावा अंकीय सर्वेक्षण के लिए चार DGPS एवं पाँच हस्तचलित GPS भी उपलब्ध हैं।

तकनीकी सहायता एवं जीआईएस प्रयोगशाला में उपलब्ध संसाधनों के माध्यम से जीआईएस परियोजना का प्रथम चरण सफलतापूर्वक पूरा किया गया है। जीआईएस प्रयोगशाला द्वारा सफल परियोजनाएं निम्नलिखित हैं:-

1. भोपाल के कुछ वार्डों के नक्शों को डिजिटाइज एवं आकृति फाइल भवनों में निर्मित किया गया है।
2. मेघालय के शिलोंग शहर के लिये कृषि की सुविधानुसार मानचित्र तैयार किया गया था। इस आकृति फाइल को मापदण्ड के अनुरूप जैसे मिट्टी की बनावट, वर्षाजल के वितरण के अनुसार कृषि की प्रक्रिया एवं उपज को बढ़ाने हेतु रूपांतरित साधन के रूप में प्रयोग किया गया है।

3. एक उपयुक्त मानचित्र औरंगाबाद, महाराष्ट्र के 4 सितारा एवं 5 सितारा होटल के लिये तैयार किया गया था। रूपांतरित फाइल का निर्माण 4 मापदण्डों के आधार पर जैसे पूरे शहर की भूमि का उपयोग, मुख्य सड़कों से नजदीकी, यातायात केन्द्र एवं जनसंख्या घनत्व आदि पर किया गया था। आकृति फाइल के रूपांतरण उपकरण का उपयोग कर और बाद में भारित ओवरले उपकरण का उपयोग कर होटल के लिए एक योजनाबद्ध उपयुक्तता नक्शे में प्रारूप तैयार किया गया। एक विशेष तालिका से क्षेत्र के उचित भाग की उत्पत्ति एवं गणना की गई।

जीआईएस प्रयोगशाला में उपलब्ध संसाधनों का विवरण निम्न है :-

	मद	मात्रा	विशेष विवरण
हार्डवेयर	वर्कस्टेशन	1	एचपी जेड 800 के साथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफएक्स 3800 एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रोसेसर
		3	एचपी जेड 800 के साथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफ एक्स 1800 एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.67 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रोसेसर
		5	एचपी जेड 800 के साथ 16 जीबी मेमोरी एवं एफ एक्स 4000 एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 2.80 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रोसेसर
		9	डेल प्रिसिजन टी 1650 के साथ 16 जीबी मेमोरी एवं क्वाड्रा एफएक्स 4000 एनवीआईडीए ग्राफिक कार्ड, एक्सईओएन 3.40 गीगा हर्ट्ज ड्यूल प्रोसेसर
	मॉनिटर्स	20	24 इंच एचपी टीएफटी (8नं.) एवं 30 इंच एचपी – टीएफटी (2नं.) 3 डी स्टूरियो व्यू सोनिक 22 इंच 120 हर्ट्ज (1नं.) एवं 24 इंच डेल टीएफटी (9नं.)
	ए3 प्रिंटर एवं स्कैनर	1	एचपी लेजर जेट
	टोपो माउस	1	16 बटन
	3 डी गॉगल्स	2	एनवीआईडीआईए
	ग्राफिक कार्ड	2	एफएक्स 1800 एनवीआईडीए
सॉफ्टवेयर	हैण्डी केम (कैमरा)	2	सोनी
	आर्क जीआईएस	20उपयोगकर्ता लाइसेंस	वर्जन 10.2 (आर्क इन्फो, आर्कव्यू, स्पाशियल ऐनालिस एक्सटेंशन 3डी ऐनलिस्ट एक्सटेंशन)
	ईआरडीएस इमेजिन	10उपयोगकर्ता लाइसेंस	वर्जन 2011 एवं 13 (ईआरडीएस इमेजिन प्रोफेशनल, ईआरडीएस इमेजिन वेक्टर, ईआरडीएस इमेजिन वर्चुअल जीआईएस)
	इद्रिसी टैगा	15उपयोगकर्ता लाइसेंस	वर्जन 16.5 (स्टूडेंट लैब किट)
	लाईका फोटो ग्रामेटी स्यूट (एलपीएस)	5 उपयोगकर्ता लाइसेंस	वर्जन 2011

	माइक्रो स्टेशन	5 उपयोगकर्ता लाइसेंस	
	क्यूब	1 उपयोगकर्ता लाइसेंस	वर्जन 5.1
सेटलाइट डाटा	एलआईएसएस-3 एलआईएसएस -4 एमएक्स कार्टोसैट -1, कार्टोसैट -2 स्टिरियो कार्टोसैट-1	7 शहर	भोपाल, उज्जैन, इन्दौर, देवास, जबलपुर, ग्वालियर, थिम्फू
	डिजिटल ग्लोब (वर्ड व्यू-2)	3 शहर	भोपाल, आशापुरी एवं सांची

11.5 वास्तुकला एवं नियोजन शिल्पशालाएँ:-

छात्रों को कार्य करने के लिए पर्याप्त स्थान और उत्कृष्ट बुनियादी सुविधाएं जैसे लैप टॉप प्वाइंट, वाई-फाई एवं श्रव्य एवं दृश्य सुविधाओं से युक्त शिल्पशाला है। प्रत्येक संकाय के लिए अलग स्टूडियो है जिसे आवश्यकता के आधार पर परिवर्तित किया जा सकता है। शिल्पशालाएँ बौद्धिक विचारों के प्रकटीकरण, जानकारी को आपस में साँझा करने आदि के अवसर प्रदान करती हैं जो कि वास्तुकला एवं योजना शिक्षा के लिए आवश्यक है।

11.6 पुस्तकालय : -

पुस्तकालय, संस्थान की पठन-पाठन एवं अनुसंधान क्रियाओं के रचनात्मक स्रोत के रूप में कार्य करता है। अकादमिक उत्कृष्टता के लक्ष्य को पाने के लिए महत्वपूर्ण अंगों में से एक है। शिक्षा में रचनात्मक बदलाव हेतु पुस्तकालय एक अनिवार्य इकाई है।

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं योजना से संबंधित पुस्तकें एवं पाठ्य सामग्री प्रिंट एवं इलेक्ट्रानिक दोनों ही रूपों में मौजूद है। पुस्तकों की तुरन्त एवं आसान प्राप्ति हेतु उन्हें विषयवार वर्गीकृत किया गया है। प्रलेखों को सुनियोजित ढंग से व्यवस्थित करने एवं साधनों के महत्तम उपयोग हेतु अनुभवी एवं व्यवसायिक प्रशिक्षण प्राप्त कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है।

पुस्तक संग्रह :-

किताबें एवं लघु प्रलेख-पुस्तकालय में वास्तुकला एवं नियोजन के विभिन्न क्षेत्रों जैसे-संरचनात्मक वास्तुकला, वास्तुकला का इतिहास, धार्मिक एवं आवासीय भवन, भवन निर्माण, संरचनात्मक अभियांत्रिकी, भूदृश्य वास्तुकला, आंतरिक अभिकल्पना एवं सजावट, आलंकारिक कला, ग्रामीण एवं शहरी नियोजन, निर्माण प्रबंधन, अर्थव्यवस्था, दीर्घकालीन विकास, आरेख, चित्रकला, उत्कृष्ट साहित्य आदि से संबंधित 8100 से भी अधिक पुस्तकें उपलब्ध हैं। संग्रह में पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, सीडी रोम आदि शामिल हैं। पुस्तकालय में पुस्तक संग्रह तेजी से बढ़ रहा है एवं नियमित उत्कृष्ट पुस्तकें सम्मिलित की जा रही हैं।

पत्रिकाएँ – पुस्तकालय में 142 पत्रिकाएँ (48 राष्ट्रीय एवं 94 अंतर्राष्ट्रीय) सब्सक्राइब की गई हैं। जिसमें से 74 पत्रिकाएँ आनलाइन एक्सेस की जा सकती हैं। वर्तमान पत्रिकाओं के अतिरिक्त लगभग 625 जिल्द पत्रिकाएँ भी पुस्तकालय में उपलब्ध हैं। प्रमुख पत्रिकाओं के पूर्व संस्करणों को उपलब्ध करवाने का भी प्रयास किया जा रहा है।

डाटाबेस – दो अंतर्राष्ट्रीय ग्रंथ सूची के डाटाबेस (Avery Index to Architectural Periodicals and ProQuest, s Theses and Sissertations) एवं दो सामाजिक अर्थव्यवस्था के डाटाबेस (indiastat.com & districtsofindia.com) पुस्तकालय में उपलब्ध है।

स्वचालन एवं आईसीटी आवेदन: –

पुस्तकालय सेवाओं और सफाई व्यवस्था के संचालन पुस्तकालय प्रबंधन सॉफ्टवेयर की मदद से स्वचालित है। पुस्तकालय अनुक्रमणिका एवं सेवाओं की नियमित अपडेट जानकारी (<http://spabhopal.ac.in/library.acpx>) वेबसाईट पर उपलब्ध है।

सूची परिसर संस्थान कैंपस में ऑन लाइन उपलब्ध है। नई अधिकृत पुस्तकों और पत्रिकाओं को तत्काल डाटाबेस से जोड़ा जा रहा है।

पुस्तकालय संस्थान में एक अभिनव, प्रभावी और कुशल इकाई के रूप में खुद को साबित करने के लिए निरंतर सुधार के सिद्धांत का पालन करता है और इसके साथ ही, कुशल और अभिनव तरीके से अपने उपयोगकर्ता समुदाय की सेवा करने के लिए पुस्तकालय का सतत प्रयास है।

11.7 एस.पी.ए. प्रेस :-

अनुक्रमांक	विवरण	दिनांक
1	स्पेनड्रल योजना एवं वास्तुकला विद्यालय की पत्रिका – जीविका के लिये वातावरण अनुसंधान में नए आयाम	
	शीर्षक का निर्गम शहरी पहचान और उभरते हुए शहर	निर्गम 8, 2014 आईएसएसएन 2231
	संपादक तापस मित्रा एवं करना सेनगुप्ता	
2	डेस्कटॉप कैलेंडर	
	कैलेंडर के विषय आशापुरी मंदिर परिसर, मध्य प्रदेश	2015
	कैलेंडर अवधारणा सांस्कृतिक ज्ञान प्रणालियों के लिए केंद्र	

11.8 प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग : –

संस्थान में प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग की औपचारिक रूप से स्थापना की गई है, जिसका प्रमुख कार्य विद्यार्थियों के प्रशिक्षण एवं नियोजन हेतु विभिन्न संगठनों, गैर-सरकारी संस्थानों, सरकारी संस्थानों, परामर्शी संस्थाओं, वास्तुकारों एवं योजनाकारों, अनुसंधान संस्थाओं से संपर्क करना है।

पिछले शैक्षणिक वर्ष में, बी. प्लान के 4 बेच, बी. आर्क के 3 बेच, एम. आर्क (शहरी डिजाइन/परिदृश्य/वास्तुकला संरक्षण) 3 बेच और एम. प्लान (शहरी और क्षेत्रीय योजना/पर्यावरण योजना) के 3 बेच ने स्नातक की उपाधि प्राप्त की है। प्रशिक्षण एवं नियोजन विभाग, प्रशिक्षण विवरणिका का भी प्रकाशन करता है जिसमें विद्यार्थियों की पूरी जानकारी होती है एवं इस जानकारी को औद्योगिक एवं व्यावसायिक जगत तक पहुँचाया जाता है। संस्थान परिसर एवं परिसर के बाहर आयोजित साक्षात्कारों के माध्यम से कई छात्रों का चयन प्रतिष्ठित फर्मों में हुआ है। पूर्व बैचों के छात्रों का चयन प्रख्यात संस्थानों में हुआ है। पेशेवर जगत द्वारा हमारे भूतपूर्व छात्रों के अंगीकरण ने व्यावसायिक-शैक्षिक समुदाय के संबंध को मजबूत किया है।

नियोजन विभाग द्वारा छात्रों के व्यक्तित्व विकास के लिए कार्यशालाओं एवं प्रशिक्षण कार्यक्रमों का आयोजन भी किया जाता है जो कि पाठ्यक्रम का ही हिस्सा है। विद्यार्थियों की सुविधा के लिए प्रशिक्षण नियम पुस्तिका भी तैयार की गई है। जिसमें वर्तमान व्यावसायिक व्यवस्था के अनुरूप प्रदेय प्रणाली को सरल एवं कारगर बनाने का प्रयास किया गया है। विद्यार्थियों को राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर शासकीय एवं निजी दोनों क्षेत्रों में सलाहकार, डेवलेपर्स, अनुसंधान संगठनों और गैर सरकारी संगठनों सहित संगठनों की एक विस्तृत श्रृंखला में प्रशिक्षण प्रदान किया गया है।

संस्थान का प्रमुख ध्येय ही मानव संसाधनों का विकास है। नियोजन विभाग का उद्देश्य योजना एवं वास्तुकला के क्षेत्र में पेशेवरों की आवश्यकता को पूरा करना है। मौखिक वार्तालाप में कौशल उन्नयन के लिए भी कार्यशालाओं का आयोजन किया गया है।

12. उत्कृष्टता केन्द्र

12.1 मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र (सीएचसीआर) :—

समाज के प्रति जागरूकता वास्तुकार एवं योजनाकार तैयार करने के लिए प्रतिबद्ध योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल द्वारा बहुविषयक 'मानव केन्द्रित अनुसंधान केन्द्र' की स्थापना की गई है। यह एक संयुक्त एवं बहुविषयक समस्या निवारण प्रयास है जिसके द्वारा अपेक्षित उद्योगकर्ताओं की आवश्यकताओं के अनुकूल ही डिजाइन तैयार करने पर जोर दिया गया है। यह विकासशील देशों के लिए एक महती आवश्यकता है जहाँ पर निर्माण प्रक्रियाओं में इन बहुसंख्य उद्योगकर्ताओं की आवश्यकताओं का ध्यान नहीं रखा जाता है। इस केन्द्र द्वारा एक प्रयोगशाला विकसित की गई है जहाँ पर प्रायोगिक रूप से क्रियाओं को किया जाता है तथा इनके उद्योगकर्ताओं (जैसे: बुजुर्ग एवं विकलांगों) को भी शामिल किया जाता है।

12.2 सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र (सीसीकेएस) :-

ज्ञान प्रणाली केन्द्र की परिकल्पना एक राष्ट्रीय संसाधन केन्द्र के रूप में की गई है जो ज्ञान प्रणाली पथ का अनुसरण करता है। वर्तमान विरासतों के परिप्रेक्ष्य में लोगों की समक्ष को विकसित करने की पद्धति, स्थान की पारम्परिकता को समग्र रूप से पहचानने एवं समझने का कार्य, भारत के संदर्भ में संरक्षण के लिए बौद्धिक सर्वेक्षण एवं रूपरेखा निर्माण के लिए परिशुद्ध तथा नवरचनात्मक कार्य प्रणाली के विकास में यह केन्द्र प्रेरणा एवं प्रोत्साहन का कार्य करेगा।

सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र विभिन्न पारम्परिक घटकों के अनुसंधान एवं प्रलेखन के लिए कार्य करेगा, भारत के केन्द्रीय क्षेत्र में स्थित ऐतिहासिक धरोहरों की व्यापक सूची तैयार करने एवं संबंधित अनुसंधान कर्ताओं एवं संस्थानों के प्रयोग के लिए डेटाबेस का प्रबंध करेगा। सांस्कृतिक ज्ञान व्यवस्था केन्द्र, सांस्कृतिक विरासतों के संबंध में सरकारी निकायों को अपनी सेवा प्रदान करेगा एवं वास्तुकला संरक्षण के लाभ एवं विरासतों के मुद्दों पर जागरूकता के लिए कई राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय संस्थानों से संबंध स्थापित करेगा।

13 संस्थान कार्य विभाग

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के संस्थान कार्य विभाग की स्थापना, अगस्त 2009 में एस. पी.ए. भोपाल के वर्तमान एवं प्रस्तावित कैम्पस के विकास के कार्यों के लिए की गई थी। जनवरी 2011 से संस्थान कार्य विभाग, एस.पी.ए. भोपाल, के भौरी स्थिति परिसर से कार्य कर रहा है।

संस्थान कार्य विभाग द्वारा अपने स्वयं के कैम्पस के लिए डिजाइन परामर्श का कार्य भी किया जा रहा है एवं कई लक्ष्य हासिल किये हैं। संस्थान कार्य विभाग ने प्रस्तावित कैम्पस के लिए लगभग सभी भवनों जैसे बालक छात्रावास, कन्या छात्रावास, प्राध्यापकों के निवास, प्रशासनिक स्टॉफ के निवास, गेट कॉम्प्लेक्स, क्यू.आई.पी. सेंटर एवं छात्र सुविधा केन्द्र आदि को डिजाइन किया है। हम मुख्य रूप से केन्द्रीय लोक निर्माण विभाग (सी.पी.डब्ल्यू.डी.) भोपाल, नेशनल बिल्डिंग कन्स्ट्रक्शन कंपनी (एन.बी.सी.सी.) नई दिल्ली द्वारा निर्माण कार्यों का क्रियान्वयन करवा रहे हैं।

मार्च 2014 तक संस्थान कार्य विभाग ने बालक (320सीट) एवं कन्या (280 सीट) छात्रावासों का निर्माण कार्य पूरा कर लिया है, जिनका उपयोग छात्रों द्वारा किया जा रहा है। द्वितीय छात्रावास का निर्माण कार्य पूर्ण होने को है। 34 सहायक प्राध्यापक के आवास का निर्माण कार्य पूर्ण होने की स्थिति में है एवं जल्द ही हेण्डओवर किया जाना है। संस्थान में 12 इकाई आवास गृह की एवं 1 इमारत शैक्षणिक गतिविधि के लिये आधारभूत सुविधाओं सहित जैसे विद्युत सब-स्टेशन, आंतरिक सड़क तथा पानी की आपूर्ति की व्यवस्था भौरी कैम्पस में कर ली गई है। इन सुविधाओं के फलस्वरूप हम अपनी अधिकांश शैक्षणिक गतिविधियों को भौरी कैम्पस से संचालित करने में सफल हुए हैं।

संस्थान कार्य विभाग द्वारा 34 इकाई में संकाय आवास साथ ही साथ प्रशासनिक स्टाफ जैसे निदेशक, डीन, कुलसचिव, वर्ग अ,ब एवं स के आवास एवं गेट परिसर निर्माण की डिजाइन तैयार की गई। सभी परियोजनाओं का कार्य पूर्ण होने की ओर अग्रसर है। इन सुविधाओं से हम भौरी परिसर में स्थायी शैक्षणिक गतिविधियों को करने में सक्षम होंगे।

14. अनुसंधान एवं परामर्श परियोजनाएं

क्रमांक	अनुसंधान/परामर्श का विषय	संकाय	दिनांक
1	9वीं-12वीं शताब्दी के आशापुरी, रायसेन, भोजपुर के पास मंदिरों के समूह एवं अन्य स्मारकों पर अनुसंधान, प्रलेखन एवं व्यवहार्यता रिपोर्ट तैयार करने का कार्य किया है। यह परियोजना विश्व अनुस्मारक कोश एवं मध्य प्रदेश शासन द्वारा वित्त पोषित है एवं वेल्स वास्तुकला महाविद्यालय, कार्डिफ विश्वविद्यालय, यू.के. इस परियोजना में सहभागिता दे रहे हैं।	प्रधान अन्वेषक विशाखा कवाटेकर कोर/टीम सदस्य अजय खरे, रमेश भोले क्षमा पुन्तांबेकर, सौरभ पोपली	10 जून 2013 से 2015
2	अनुसंधान एवं अभिकल्पना विकास परियोजना जो कि महाराणा मैवार दानशील संस्थान, एमएमसीएफ की प्रतिपूर्ति व्यय अनुसंधान परियोजना के सहयोग से संचालित।	प्रधान अन्वेषक : रचना खरे कोर टीम के सदस्य संदीप संकट, संनमार्ग मित्रा, परमा मित्रा, श्वेता वर्दिया, पूनम खान सुशील सोलंकी	जुलाई 2014 से संचालित
3	कानपुर विकास प्राधिकरण और जेड अक्ष, संस्थान के सामुदायिक जिम्मेदारी	प्रधान अन्वेषक : रचना खरे कोर/टीम के सदस्य कोई नहीं	
4	अनुसंधान परियोजना शीर्षक 'सह लाभ के दृष्टिकोण से शहरी विकास: एक मामला सूरत का, के लिए संयुक्त राष्ट्र विश्वविद्यालय-अग्रिम अध्ययन संस्थान (यूएनयू-आईएस) के साथ बाहर कार्य किया, टोक्यो, जापान एवं पर्यावरण मंत्रालय जापान द्वारा वित्त पोषित।	प्रधान अन्वेषक अमित चटर्जी (2014-2014) मनमोहन कापसे वर्तमान में मेनिट भोपाल के प्रोफेसर (2011-2013) कोर/टीम मेम्बर पौलोस एन.के. गरिमा श्रीवास्तव शोमित डी. बड़े	अगस्त 2011- जनवरी 2015
5	युवा वैज्ञानिक योजना के तहत अनुसंधान परियोजना, डीएसटी फास्ट ट्रेक परियोजना में शामिल	प्रधान अन्वेषक काकोली साहा	सितम्बर 2012 से अब तक

6	मध्यप्रदेश में “आंगनबाड़ी की अभिकल्पना हेतु भोपाल विकास प्राधिकरण के लिए सुलभ आंगनबाड़ी डिजाइन पर कार्य	प्रधान अन्वेषक संदीप संकट	
7	अनूपपुर जिले के विभिन्न स्थलों के निर्माण और परिदृश्य के प्रस्तावों के लिए सह-पीआई में कार्य	उप प्रधान अन्वेषक संदीप संकट	

15. संस्थान के कार्यकलाप

अनुक्रमांक	कार्यकलाप	स्थान	दिनांक
1.	दिनांक 27 जून 2014 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के कैम्पस में माननीय मानवसंसाधन विकास मंत्री श्रीमती स्मृति जुबिन ईरानी का दौरा हुआ इस दौरान कैम्पस में संस्थान के संकाय सदस्यगण एवं छात्रों से माननीय मंत्री महोदया ने मुलाकात की एवं नवनिर्मित कन्या छात्रावास का उद्घाटन भौरी कैम्पस में किया।	एस.पी.ए. भोपाल	27 जून 2014
2.	68 वें स्वतंत्रता दिवस समारोह का आयोजन	एस.पी.ए. भोपाल	15 अगस्त 2014
3.	गांधी जयंती के अवसर पर स्वच्छ भारत अभियान	एस.पी.ए. भोपाल	02 अक्टूबर 2014
4.	स्थापना दिवस	एस.पी.ए. भोपाल	08 अक्टूबर 2014
5.	राष्ट्रीय एकता दिवस	एस.पी.ए. भोपाल	31 अक्टूबर 2014
6.	अंतर्राष्ट्रीय विकलांगता दिवस	एस.पी.ए. भोपाल	03 दिसम्बर 2014
7.	16 वां नोस प्लान सम्मेलन	एस.पी.ए. भोपाल	26–28 दिसम्बर 2014
8.	गणतंत्रता दिवस समारोह	एस.पी.ए. भोपाल	26 जनवरी 2015
9.	स्पिक मैके 2015 राजस्थानी लोक अभिनय श्री रोज खान जी एवं गुप द्वारा	एस.पी.ए. भोपाल	27 फरवरी 2015
10.	सतत शहरी आवास पर संवेदीकरण कार्यक्रम	एस.पी.ए. भोपाल	09–14 मार्च 2015
11.	प्रथम दीक्षांत समारोह आयोजित एवं स्नातक छात्रों को डिग्री का वितरण	एस.पी.ए. भोपाल	26 मार्च 2015

16. छात्र क्रियाकलाप एवं गतिविधियां

अनुक्रमांक	कार्यकलाप	स्थान	दिनांक
1.	स्कूल बैंड परियोजना, इलेक्टिका द्वारा बनाई गई एस.पी.ए गीत का अधिकारिक रूप से आन लाइन लांच	एस.पी.ए. भोपाल	08 अक्टूबर 2014
2.	साहित्यिक क्लब फोटोग्राफी प्रदर्शनी: साहित्य क्लब की घोषणा चिन्हित करने के लिए प्रदर्शनी बड़े पैमाने पर स्रोत के माध्यम से क्यूरेट किया गया।	एस.पी.ए. भोपाल	12 अक्टूबर 2014
3.	साहित्यिक उत्सव घटनाक्रम अविचरित सहित, खजाने की खोज एवं मधुमक्खी पर जादू	एस.पी.ए. भोपाल	
4.	सभी रुचिकर छात्रों द्वारा वास्तुकला एवं योजना विषयों पर प्रश्नोत्तरी एवं ज्ञान को बढ़ाने के लिये वास्तुकला प्रश्नोत्तरी का आयोजन।	एस.पी.ए. भोपाल	16 अक्टूबर 2014
5.	अमन खेलोत्सव 2014— संस्थान में वार्षिक खेलोत्सव मनाया गया जिसमें फुटबॉल, क्रिकेट, बॉलीवाल, भातरंज, बैडमिंटन, कैरम जैसे इनडोर—आउटडोर खेलों में छात्रों ने सहभागिता ली।	एस.पी.ए. भोपाल	31 अक्टूबर 2014
6.	सिनर्जी: “लाइट्स, कैमरा, एक्शन” विषय पर वार्षिक छात्र महोत्सव	एस.पी.ए. भोपाल	7—8 नवंबर 2014
7.	कलरव : एस.पी.ए. भोपाल में नए छात्रों का अधिकारिक स्वागत	एस.पी.ए. भोपाल	9 नवम्बर 2014
8.	राष्ट्रीय शिक्षा दिवस: वास्तुकला एवं योजना समाज पर व्यवहारिक या आदर्शवादी विषय पर वाद विवाद प्रतियोगिता का आयोजन।	एस.पी.ए. भोपाल	11 नवम्बर 2014

17. शैक्षणिक दौरे

अनु. क्र.	अध्ययन/स्टूडियो दौरा	कार्यक्रम	बेंच	स्थान	दिनांक	संकाय के साथ
1	हिमाचल प्रदेश एवं चंडीगढ़ का अध्ययन	बी. आर्क	प्रथम वर्ष	चंडीगढ़, डलहौजी एवं धर्मशाला	9—19 दिसम्बर 2014	करना सेन गुप्ता एवं सौरभ तिवारी

2	गोवा	बी. आर्क	प्रथम वर्ष	पणजी एवं उसके चारों ओर	9-19 दिसम्बर 2014	सुकान्ता मजूमदार, आनंद वाडवेकर एवं आशीष पाटिल
3	वास्तुकला डिजाइन स्टूडियो 2	बी. आर्क	द्वितीय वर्ष	विक्रमपुर, देवलखोर, पछलाना एवं चंदेरी	25-19 जुलाई 2014	संजीव सिंह, रामसतीश, बृषभानलली
4	केरल	बी. आर्क	तृतीय वर्ष	त्रिवन्तपुरम, कोची, एलीपि एवं कन्याकुमारी	9-21 दिसम्बर 2014	संदीप अरोरा, श्वेता सक्सेना, नयना सिंह, गौरव सिंह एवं राम सतीश
5	हिमांचल प्रदेश एवं चंडीगढ़ का अध्ययन	बी. आर्क	चतुर्थ वर्ष	धरमशाला, कांगड़ा, शिमला एवं चंडीगढ़	10-21 दिसम्बर 2014	देवर्षि चौरसिया, एवं अपूर्व श्रीवास्तव
6	क्षेत्र सराहना स्टूडियो	बी. प्लान	प्रथम वर्ष (द्वितीय सेमेस्टर)	भोपाल	2-12 मार्च 2015	एन.आर. मण्डल, कोकोली साहा एवं सुभांशु उपाध्याय
7	आवास स्टूडियो	बी. प्लान	द्वितीय वर्ष (तृतीय सेमेस्टर)	भोपाल	31 अगस्त 2014	गरिमा श्रीवास्तव एवं सुभांशु उपाध्याय
8	वाहन स्टूडियो	बी. प्लान	द्वितीय वर्ष (चतुर्थ सेमेस्टर)	भोपाल	17-19 जनवरी 2015	प्रेमजीत दासगुप्ता क्षमा पुन्ताम्बेकर एवं गौरव वैद्य
9	क्षेत्र नियोजन स्टूडियो	बी. प्लान	तृतीय वर्ष (पांचवां सेमेस्टर)	भोपाल	19-29 अगस्त 2014	क्षमा पुन्ताम्बेकर एवं गौरव वैद्य
10	शहरी नियोजन स्टूडियो	बी. प्लान	तृतीय वर्ष (छठवां सेमेस्टर)	भुवनेश्वर	26 जनवरी -4 फरवरी 2015	शिउलि मित्रा एवं पौलोस एन.के.
11	क्षेत्रीय नियोजन स्टूडियो	बी. प्लान	चतुर्थ वर्ष (सातवां सेमेस्टर)	चंडीगढ़	19-29 अगस्त 2014	अशफाक आलम एवं पौलोस एन.के.
12	संरक्षण स्टूडियो 1	एम.आर्क (संरक्षण)	प्रथम वर्ष	भोपाल	8-12 सितम्बर 2014	रमेश भोले, श्वेता वर्दिया
13	संरक्षण स्टूडियो 2	एम.आर्क (संरक्षण)	द्वितीय वर्ष	पंढारपुर	12-21 जनवरी 2015	विशाखा कवाठेकर एवं रमेश भोले
14	संरक्षण स्टूडियो 3	एम.आर्क (संरक्षण)	द्वितीय वर्ष	पुणे	24 मार्च- 01 अप्रैल 2015	रमेश भोले

15	परिदृश्य स्टूडियो 1	एम.आर्क (परिदृश्य)	प्रथम वर्ष	अमरकंटक, बांधवगढ़, जबलपुर	11-20 दिसम्बर 2014	सविता राजे एवं सोनल तिवारी
16	परिदृश्य स्टूडियो 2	एम.आर्क (परिदृश्य)	द्वितीय वर्ष	उज्जैन,ओम वैले भोपाल	3-7 सितम्बर 2014	सविता राजे एवं सोनल तिवारी, अर्शिया कुरैशी, श्रीकांत बाले
17	शहरी डिजाइन स्टूडियो 1	एम.आर्क (शहरी अभिकल्प ना)	प्रथम वर्ष	ग्वालियर	23-28 अगस्त 2014	तापस मित्रा एवं करना सेनगुप्ता
18	शहरी डिजाइन स्टूडियो 2	एम.आर्क (शहरी अभिकल्प ना)	द्वितीय वर्ष	जोधपुर एवं जैसलमेर	9-25 जनवरी 2015	पियूष हजेला, करना सेन गुप्ता एवं गायत्री नंदा
19	शहर को समझने हेतु	एम.प्लान. (एकीकृत स्टूडियो)	प्रथम वर्ष (प्रथम सेमेस्टर)	सिहोर	11-18 अगस्त 2014	शिउलि मित्रा एवं अमित चटर्जी
20	शहरी नियोजन अध्ययन	एम.प्लान. (एकीकृत स्टूडियो)	प्रथम वर्ष (प्रथम सेमेस्टर)	जबलपुर सिटी	31 अगस्त – 5 सितम्बर 2014	शिउलि मित्रा एवं अमित चटर्जी
21	ग्रामीण नियोजन अध्ययन	एम.प्लान. (एकीकृत स्टूडियो)	प्रथम वर्ष (प्रथम सेमेस्टर)	नीलबड़, बरखेड़ा सालम, खजूरी कला	28-31 नवम्बर 2014	शिउलि मित्रा एवं अमित चटर्जी
22	क्षेत्रीय नियोजन स्टूडियो	एम.प्लान (यूआरपी)	प्रथम वर्ष (द्वितीय सेमेस्टर)	वेस्ट जैन्तीय हिल्स, मेघालय	17-30 जनवरी 2015	अशफाक आलम एवं पौलोस एन.के.
23	शहरी नियोजन स्टूडियो	एम.प्लान (यूआरपी)	द्वितीय वर्ष	औरंगाबाद	22-31 अगस्त 2014	एन.आर. मण्डल, अमित चटर्जी, एवं काकोली साहा
24	क्षेत्रीय नियोजन स्टूडियो	एम.प्लान (ईपी)	प्रथम वर्ष (द्वितीय सेमेस्टर)	पुरी जिला	31 जनवरी-12 फरवरी 2015	रमा पाण्डेय एवं शोमित दिलीप बड़े
25	शहरी नियोजन स्टूडियो	एम.प्लान (ईपी)	द्वितीय वर्ष (तृतीय सेमेस्टर)	जबलपुर सिटी	22 अगस्त -1 सितम्बर 2014	गोविंद एम.पी., गरिमा श्रीवास्तव एवं शोमित दिलीप बड़े

18. कार्यशाला / सम्मेलन

16 वी एनओएस योजना सम्मेलन

16वीं एनओएस योजना सम्मेलन का आयोजन एस.पी.ए. भोपाल द्वारा 26 से 28 दिसम्बर 2014 को हुआ। उक्त सम्मेलन में प्रख्यात व्यक्तित्व, पद्म भूषण से सम्मानित श्री एम.एन. बुच मुख्य अतिथि के रूप में सम्मिलित हुए। प्रो. अमिताभ कुन्दु (मुख्य वक्ता) शहरी अध्ययन पर प्रसिद्ध व्यक्ति, निदेशक प्रो. वी. के. सिंह एवं प्रो. अजय खरे उक्त सम्मेलन में सम्मिलित हुए। प्रो. कुन्दु खरे मुख्य वक्ता ने बताया कि कैसे स्मार्ट सिटी संरचनात्मक अपवर्जनात्मक होना चाहिए जो स्मार्ट शहरों एवं भारत की जनसांख्यिकीय लाभांश की संरचना पर विचार प्रक्रिया प्रारंभ करे।

16वीं एनओएस योजना सम्मेलन में 15 विभिन्न महाविद्यालयों के 600 छात्रों एवं 9 अन्य संकाय सदस्यगण ने सहभागिता दी। दो कालेजों को पर्यवेक्षक का दर्जा दिया गया। सहभागी महाविद्यालय अन्य तीन एस.पी.ए. एनआईटी भोपाल, नागपुर एवं सूरज सीईपीटी अहमदाबाद, जीएनडीयू अमृतसर, जेएनएफयू हैदराबाद, सीओईपी पुणे, एपिड वल्लभ विद्यानगर, सीईओ त्रिवन्तपुरम, आईडीएस मैसूर, अमिटी नोएडा एवं गुडगांव थे।

इस सम्मेलन में चार शैक्षणिक एवं छः सांस्कृतिक प्रतियोगिताएं आयोजित की गईं। संबंधित क्षेत्रों से ख्याति प्राप्त विशेषज्ञों को जूरी सदस्यों के रूप में आमंत्रित किया गया था।

समग्र ट्राफी एस.पी.ए. भोपाल ने जीती, सीईपीटी अहमदाबाद द्वितीय स्थान पर एवं जीएनडीयू अमृतसर ने तृतीय स्थान पर जीत हासिल की।

सतत शहरी निवास स्थान पर संवेदीकरण कार्यक्रम

“सतत शहरी निवास स्थान पर संवेदीकरण कार्यक्रम” कार्यक्रम एमपीसीडीएमए म.प्र. शासन द्वारा एस.पी.ए. भोपाल के माध्यम से क्षमता निर्माण गतिविधि के रूप में प्रायोजित किया गया है। यह कार्यक्रम दिनांक 9 से 15 मार्च में प्रायोजित हुआ। उक्त कार्यशाला का प्रारंभ अधिष्ठाता अनुसंधान एवं विकास आयोजन समिति द्वारा किया गया। कार्यशाला सफलतापूर्वक 9 से 14 मार्च 2015 के दौरान आयोजित हुई एवं कार्यशाला का उद्घाटन पद्मभूषण से सम्मानित स्व. श्री एम.एन. बुच द्वारा किया गया था। जो कि प्रख्यात ज्ञानवर्धक विशेषज्ञ थे उन्होंने भारत के विभिन्न भागों पर कार्यशालाओं में व्याख्यान दिए।

एम आर्क (संरक्षण) कार्यक्रम के द्वारा हस्त कार्यशाला

28-29 आर्किटेक्चर, सिंहगड विश्वविद्यालय, पुणे के कॉलेज में निर्माण पत्थरों का पेटोग्राफिक स्टूडियो पर प्रो वैशाली लटकर मार्च, 2015

जितेन्द्र मारवाह के द्वारा साँची और ताज उल मस्जिद पर वास्तु फोटोग्राफी पर कार्यशाला दिनांक 1-2 मार्च 2015 पर भोपाल में आयोजित

एम आर्क (शहरी डिजाइन) द्वारा तकनीकों का प्रदर्शन कार्यक्रम

पी आर दास, कोलकाता से वरिष्ठ वास्तुकार और शहरी डिजाइनर, द्वारा प्रस्तुति तकनीकों का प्रदर्शन 9 अप्रैल 2015 को

19. विशेष व्याख्यान

अनु. क्र.	संकाय के नाम	विशेषज्ञता/संगठन	विषय(व्याख्यान)	तारीख
1	मनु पी सोबती	भवनों/परिदृश्य/संस्कृतियों में असोसिएट प्रोफेसर, स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर विश्वविद्यालय, विस्कॉन्सिनस-मिल्वौकी, संयुक्त राज्य अमेरिका	भोपाल और कहानियां	2 फरवरी, 2014
2	फरहाद कांट्रेक्टर	भूतल जल प्रबंधन	स्थायी जल प्रबंधन और एस.पी.ए. भौरी साइट पर सतह जल प्रवाह के संरक्षण	6-9 मार्च, 2014
3	निखिल धर	लैंडस्केप आर्किटेक्चर	लैंडस्केप डिजाइन प्राकृतिक धाराओं के हस्तक्षेप –किनारों और बिस्तर	18 अप्रैल, 2014
4	अशेष मैत्रा	पूर्व निदेशक एसपीए दिल्ली और एक पर्यावरण नियोजन सलाहकार	भारत में पर्यावरण के प्रति संवेदनशील पहाड़ी क्षेत्रों में पर्यावरण की चुनौतियों और मुद्दे	21 अप्रैल, 2014
5	जीवन पंडित	आईएल एंड एफएस – आईडीसी भोपाल में पर्यावरण नियोजन और प्रबंधक	पर्यावरण परियोजना व्यवहारता विश्लेषण: शहरी पर्यावरण	7 अगस्त, 2014

6	कवस कपाडिया	पूर्व डीन, प्रोफेसर एवं अध्यक्ष, शहरी योजना, एसपीए, दिल्ली	शहर में अंतरिक्ष और एक योजना थीसिस संरचना की धारणा	9-10 सितंबर, 2014
7	शोबन के. साहा	पूर्व निदेशक एसपीए विजयवाड़ा, प्रोफेसर और विभागाध्यक्ष पर्यावरणीय योजना विभाग, नई दिल्ली	शहरी परिवेश के उन्नयन की गुणवत्ता के लिए परियोजनाओं का अवलोकन	11 अक्टूबर, 2014
8	जीवन पंडित	आईएल एंड एफएस – आईडीसी भोपाल में पर्यावरण नियोजक और प्रबंधक	तरल अपशिष्ट प्रबंधन परियोजना के एक मामले का अध्ययन	13 अक्टूबर, 2014
9	मनमोहन कापशे	वास्तुकला और योजना, मैनिट भोपाल के विभागाध्यक्ष विभाग	शहर आधारित जलवायु परिवर्तन के अनुकूलन रणनीतियों और शहरों के विकास की योजना	30 अक्टूबर, 2014
10	प्रशांत खिरवड़कर	शहरी सलाहकार और पर्यावरणविद्, भोपाल	जबलपुर शहर के उन्नयन पर्यावरण गुणवत्ता के विषय पर भोपाल में शहरी सलाहकार	10 नवंबर, 2014
11	मुनीश पंडित	संरक्षण वास्तुकार, संरक्षण विरासत कंसल्टेंट प्रा. लि., दिल्ली	ऐतिहासिक निर्माण में विफलताएं और हर्जाना	1 दिसंबर, 2014
12	यू.सी.शाह	पूर्व संयुक्त निदेशक, टीसीपीओ, भोपाल और विधान विशेषज्ञ	पर्यावरण कानून	20 जनवरी, 2015
13	प्रशांत खिरवड़कर	शहरी सलाहकार और पर्यावरणविद्, भोपाल	एक तटीय असुरक्षा की पर्यावरण के मुद्दे	23 जनवरी, 2015

14	शिरिष चक्रदेव और अनमोल श्रंगारय	सैन स्टोन्स, नागपुर	मध्य भारत में विभिन्न प्रकार के पत्थरों के शारीरिक गुण/लक्षण	3 फरवरी, 2015
15	मनीष चलाना	शहरी डिज़ाइन में सहायक प्रोफेसर और योजना विभाग, निर्मित वातावरण के कॉलेज, वाशिंगटन विश्वविद्यालय	संरक्षण ओवरले ज़ोनिंग और पाईक/पाईन, सिएटल, वाशिंगटन के पड़ोस कैरेक्टर	9-10 फरवरी, 2015
16	औरघो ज्योति	वास्तुकार, स्किडमोर ओविंग्स और मेरिल एलएलपी सोम, सेन फ्रांसिस्को	संचालन : कई पैमानों के माध्यम से वास्तुशिल्प की डिज़ाइन प्रक्रिया	12 फरवरी, 2015
17	जतिंदर मरवाह	वास्तु फोटोग्राफर	वास्तु फोटोग्राफी और संवाद के जांच परिणाम	01-02 मार्च, 2015
18	उजान घोष	वास्तुकार और शहरी डिज़ाइनर, नई दिल्ली	कैम्पस डिज़ाइन: प्रतियोगिता की प्रविष्टियों से सीख : एक शहरी डिज़ाइन दृष्टिकोण	04 मार्च, 2015
19	रोहित मारोल	लैंडस्केप आर्किटेक्चर, प्रेसीडेंट, इसोला	लैंडस्केप आर्किटेक्चर	09-10 मार्च, 2015
20	अरुण मेनन	सहायक प्रोफेसर, सिविल इंजीनियरिंग विभाग, आईआईटी मद्रास	ऐतिहासिक कंस्ट्रक्शन के संरचनात्मक प्रणाली	11-12 मार्च, 2015
21	सुदेशना चटर्जी	वास्तुकार और शहरी डिज़ाइनर, नई दिल्ली	वास्तुकला और शहरी डिज़ाइन	17-18 मार्च, 2015

20. एस.पी.ए. संकाय द्वारा गतिविधियां

20.1 प्रकाशन : संकाय द्वारा प्रकाशित शोध पत्र व लेख 1 अप्रैल 2014 से 31 मार्च 2015 तक

अनु. क्र.	लेखक का नाम	पेपर का शीर्षक	पुस्तक का शीर्षक	प्रेस	निर्गम दिनांक	आईएसएस एन/आईएसबीएन नं.
1	देवर्षि चौरसिया	बस रेपिड ट्रांसिट सिस्टम (बीआरटीएस): शहर परिवहन का स्थायी रास्ता (भोपाल बीआरटीएस का प्रकरण अध्ययन)	अभियांत्रिकी एवं उन्नत तकनीकी की अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका (आईजेईएटी) खंड-3, अंक नं. 55 दृ 63	अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका का ऑनलाईन एक्सेस है। http://www.ijeat.org/attachments/File/v3i4/D2807043414.pdf	अप्रैल 2014	ISSN: 2249 दृ. 8958
2	काकोली साहा	भोपाल शहर, मध्य प्रदेश के लिए कार्टोसेट-1 स्टीरियो डेटा से डीएसएम निकासी और मूल्यांकन	वैज्ञानिक और अनुसंधान प्रकाशन के इंटरनेशनल जर्नल, खंड 4 अंक 5 पेज 1-5		मई 2014	ISSN 2250. 3153
3	सुशील कुमार सोलंकी	पूर्ण पैमाने पर सिमुलेशन उपकरण का उपयोग कर उपयोगकर्ता केन्द्रित डिजाइन	सभी के लिए न्यूज लेटर डिजाइन वाल्यूम 9, संख्या 4, पेपर इन जर्नल		मई 2014	
4	देवर्षि चौरसिया	ग्राम रघुराजपुर के लिए एक यात्रा: पारंपरिक शिल्प और ओडिशा के प्राचीन जीवन शैली का पठचित्र की एक प्रदर्शनी	स्पेटियो- आर्थिक विकास रिकार्ड (एसडीआर), वाल्यूम 21, संख्या 3/4, पेज 81-83	डॉ एस के कुलश्रेष्ठ, ए ओ-27 शालीमार बाग, नई दिल्ली 110088 द्वारा प्रकाशित	मई-अगस्त 2014	ISSN No.: 0971.4944
5	पी.राव एवं के पुणतांबेकर	“सूक्ष्म मेसो और बड़े स्तर पर लाभ और शहरी हरी रिक्त स्थान के कार्यों का मूल्यांकन: भोपाल का एक विषय	अभियांत्रिकी अनुसंधान एवं अंतर्राष्ट्रीय प्रौद्योगिकी पत्रिका	खंड 3 अंक 6 जून 2014		ISSN: 2278. 0181

6	शिउलि मित्रा, एम चटर्जी एवं एस वर्धन	नियो-उदारवाद और विवादित शहरी फार्म कोलकाता के विभाजित सिटी प्रकारण का उभार	स्पेनड्रल, अंक 8 स्प्रिंग अंक, पीपी 108-117	एसपीए प्रेस	जुलाई 2014	ISSN: 2231. 4601
7	शिउलि मित्रा एवं तापस मित्रा	बदलती शहरी संरचना : कोलकाता के शहरी भारत के मामले में भूमि और आवास के संघर्ष और दुविधायें	रिक्त स्थान और प्रवाह: एक शहरी इंटरनेशनल जर्नल और अतिरिक्त शहरी अध्ययन, खंड 4 अंक 3		सितम्बर 2014	ISSN: 2154. 8676 (print) and ISSN: 2154.8684 (online)
8	अशफाक आलम	भारत में छोटे शहरों का विकास	स्पेटियो-आर्थिक विकास के रिकार्ड, वॉल्यूम 21 नंबर 5 नई दिल्ली	डॉ. एस. के. कुलश्रेष्ठ, ए ओ-27 शालीमार बाग नई दिल्ली 110088 द्वारा प्रकाशित	सितम्बर 2014	ISSN 0971. 4944 (print)
9	काकोली साहा	योजना की समीक्षा करें और स्थापित करने के फोटोवोल्टिक प्रणाली: संस्थापक वास्तुकारों और इंजीनियरों के लिए एक गाइड	पर्यावरण अध्ययन की अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका, 11/2014, 71 (6)।		नवंबर 2014	DOI : 10. 1080 / 0020 7233.2014. 951543
10	श्वेता सक्सेना एवं संदीप अरोरा	वास्तु शिक्षा में असली दुनिया में सीखने के लिए स्टूडियो आधारित सीखने से शिफ्ट करने के स्टूडियो एक शैक्षिक दृष्टिकोण डिजाइन-बिल्ड	सिविल इंजीनियरिंग और पर्यावरण प्रौद्योगिकी की पत्रिका खंड 2 संख्या 2	कृषि सांस्कृतिक प्रकाशन नई दिल्ली	जनवरी -मार्च 2015	प्रिंट ISSN: 2349.8404 ऑनलाइन ISSN: 2349. 8797
11	पौलोस एन. के.	पार्किंग नीति-सार्वजनिक परिवहन सवारियों के उत्प्रेरण के लिए एक उपकरण: विकसित दुनिया से रणनीति	परिवहन प्रबंधन इंडियन जर्नल, स्नातकोत्तर 14-31	रोड के सेंट्रल इंस्टीट्यूट ट्रांसपोर्ट	खंड 39 नंबर 1 जनवरी - मार्च 2015	ISSN 0970. 4736

		और शिक्षा				
12	सविता राजे	डिजाइन के माध्यम से ऐतिहासिक भारतीय शहरों की पहचान बनाए रखना और जिम्मेदारी का निर्वहन	पर्यावरण डिजाइन, एमडीए भूमध्य डिजाइन एसोसिएशन, 2015 एग्रीजेंटो 6-7 मार्च पर 1 अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन	प्रकाशक डी. लेटरा, इटली	मार्च 2015	ISBN 978. 88.905.1603. 0
13	रचना खरे एवं अबीर मलिक	यूनिवर्सल डिजाइन पर भारतीय सिद्धांत: वैश्विक से स्थानीय	भारतीय वास्तुकला संस्थान से संबद्ध मार्च 2015 खंड 80, अंक 03		मार्च 2015	
14	रचना खरे एवं संदीप संकट	बुजुर्गों के लिए समावेशी वातावरण	भारतीय वास्तुकला संस्थान से संबद्ध मार्च 2015 खंड 80, अंक 03		मार्च 2015	
15	अमित चटर्जी	पुणे में सूचना प्रौद्योगिकी बूम : पूर्व और आगामी संभावनाएं	स्थानिक आर्थिक विकास का रिकार्ड, नई दिल्ली			ISSN 971. 4944
16	संदीप संकट	भारतीय वयावृद्धों के लिए अनुकूल वातावरण की एक पहचान व समावेशी वातावरण	भारतीय वास्तुकला संस्थान से संबद्ध पेज 40-44			ISSN .0019. 4913
17	मंजूषा मिश्रा	पुस्तक समीक्षा: नियो अवंत गार्डे और पोस्ट मॉडर्न: ब्रिटेन और परे में युद्ध के बाद आर्किटेक्चर, संपादकों का माक्र क्रिन्सन और क्लेयर जिम्मेरमैन	पर्यावरण अध्ययन के इंटरनेशनल जर्नल	रुटलेज	खंड 71 अंक 4	ISSN 0020.7233 (Print), 1029.0400 (Online) DOI:10.108 0/00207233. 2 14.925716
18	गायत्री नंदा	अंतरिक्ष की बदलती गतिशीलता में पुरी के जुलूस मार्ग पर रथ यात्रा	स्पेनड्रल पत्रिका, संस्करण-08	एसपीए प्रेस	स्प्रिंग 2015	ISSN .2231. 4601

19	मंजूषा मिश्रा	शहरी सांस्कृतिक परिदृश्य: अतीत, वर्तमान और भविष्य	पांचवें अंतर्राष्ट्रीय सांस्कृतिक परिदृश्य सम्मेलन (2014) पर्यावरण अध्ययन की अंतर्राष्ट्रीय पत्रिका	रूटलेज	खंड 72 मुद्रा 2 72रू2ए 341. 345ए	ISSN
					10. 1080 / 020723 3.215. 101086 Nov-14	0020.7233 (Print), 1029.0400 (Online)

20.2 प्रकाशन : सम्मेलन की कार्यवाही का प्रस्तुतिकरण एवं प्रकाशन 1 अप्रैल 2014 से 31 मार्च 2015 तक

अनु. क्र.	लेखक का नाम	पेपर का शीर्षक	सम्मेलन का विवरण	प्रेस	निर्गम दिनांक	आईएसएस एन/आईएस बीएन नं.
1	परमा मित्रा एवं सनमार्ग मित्रा	आधुनिक सिद्धांतकारों की व्याख्याओं के आधार पर स्थापत्य शैली और प्रतीकों की उत्पत्ति के आधुनिक मामले का अध्ययन व मानकों की पहचान	“सतत रचनावाद: तुलना आधुनिक वास्तुकला विरुद्ध पारंपरिक वास्तुकला” पर्यावरण इंजीनियरिंग में सिविल, वास्तुकला की नवीन तकनीकों पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन की कार्यवाही पीपी 160–166	उत्कृष्ट पब्लिशिंग हाउस, नई दिल्ली	26–27 अप्रैल 2014	ISSN: 2249 – 8958
2	रचना खरे, अजय खरे और संदीप अरोरा	उज्जैन भारत में 'कुंभ' तीर्थयात्रा	एडीआरए 45 न्यू ऑरिलियस लूसियाना, संयुक्त राज्य अमेरिका	पर्यावरण डिजाइन रिसर्च एसोसिएशन	28–31 मई 2014	आईएसबीएन 978–1–312 09–078–1
3	संदीप अरोरा एवं रचना खरे	अनौपचारिक बस्तियों का आकृति विज्ञान	एडीआरए 45 न्यू ऑरिलियस लूसियाना, संयुक्त राज्य अमेरिका	पर्यावरण डिजाइन रिसर्च एसोसिएशन	28–31 मई 2014	आईएसबीएन 978–1–312 09–078–1

4	सौरभ तिवारी ओर अजय खरे	भारत में वास्तुकला में एकीकरण की प्रक्रिया	मिमार सिनन विश्वविद्यालय इंस्ताबुल में वास्तुविद सम्मेलन	पुस्तक: आंदोलन और आउटसाइडर्स डेकम प्रकाशन इंस्ताबुल	मई 2014	आई 978-605-5 120-71-9
5	अजय खरे और रचना खरे	उज्जैन, भारत में मास तीर्थयात्रा 'कुंभ' के लिए यूनिवर्सल डिजाइन	इंगवर कमप्रद डिजाइन सेंटर, लुंड विश्वविद्यालय स्वीडन, यूनिवर्सल डिजाइन पर बक्रले पुरस्कार शिक्षण फैलोशिप, यूडी 2014-अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन	आईओएस प्रेस	जून 2014	आई 978-1-614 99-402
6	अजय खरे एवं रचना खरे	भारत में यूनिवर्सल डिजाइन शिक्षा: डिजाइन शिक्षण के रूप में डिजाइन चैलेंज	यूनिवर्सल डिजाइन पर यूडी 2014 - अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन, इंगवर कमप्रद विश्वविद्यालय लुंड स्वीडन	आईओएस प्रेस	जून 2014	आईएसबीएन 978-1-614 99-402-2
7	रचना खरे एवं अबीर मलिक	अनुसंधान उपकरण असुरक्षित आबादी का अध्ययन करने के लिए: आत्मकेंद्रित प्रकरण	यूनिवर्सल डिजाइन पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन इंगवर कमप्रद विश्वविद्यालय, लुंड, स्वीडन	आईओएस प्रेस	जून 2014	आईएसबीएन 978-1-614 99-402-2
8	संदीप संकट, रचना खरे एवं देवर्षि चौरसिया	भारतीय वयोवृद्धों के लिए सक्षम वातावरण बनाने के लिए पर्यावरणीय चुनौतियों की पहचान एवं क्रियाविधि	यूनिवर्सल डिजाइन पर अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन इंगवर कमप्रद विश्वविद्यालय, लुंड स्वीडन	आईओएस प्रेस पृ. संख्या 60-68 (लांग पेपर) यह किताब आईओएस प्रेस द्वारा ओपन एक्सेस के साथ आन लाइन प्रकाशित किया गया है	16-18 जून 2014	आईएसबीएन 978-1-614 99-402-2 (प्रिंट) आईएसबीएन 978-1-614 99-403-9
9	रचना खरे, संदीप संकट, संदीप	तीव्र उपयोगकर्ता केंद्रित डिजाइन स्टूडियो के माध्यम से भारतीय वयोवृद्धों	यूनिवर्सल डिजाइन 2014: रचनात्मकता और विविधता के तीन दिन	आईओएस प्रेस पृ. 425-426 (लघु पेपर) यह किताब आईओएस प्रेस	16-18 जून 2014	आईएसबीएन 978-1-614 99-402-2 (प्रिंट) आईएसबीएन

	अरोरा, देवर्षि चौरसिया और गौरब कार	के लिए विषय की खोज		द्वारा ओपन एक्सेस के साथ ऑनलाइन प्रकाशित किया गया है।		978-1-61499-403-9
10	सौरभ तिवारी	भारत की उत्तर लिबरल डिजाइन संस्कृति	सितंबर 2014 में डिजाइन संस्कृति सम्मेलन	दक्षिण डेनमार्क विश्वविद्यालय, कॉलिंग	सितम्बर 2014	
11	परमा मित्रा और सगमार्ग मित्रा	बंगाल शैली और पूर्व मुगल इस्लामी स्थापत्य कला पर अपने प्रभाव का स्थानीय भाषा वास्तुकला—गौड़ मालदा, भारत के विषय का अध्ययन	शीर्षक सिद्धांत और व्यवहार स्थानीय भाषा वास्तुकला का फिर से मूल्यांकन वर्नाकुलर बस्तियों पर 7वें अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन का प्रकाशन पीपी 891-900	इस्तांबुल तकनीकी विश्वविद्यालय, तुर्की	15-17 अक्टूबर 2014	आईएसबीएन 978-975-561-446-5
12	अजय खरे, रचना खरे एवं सुशील कुमार सोलंकी	भारत में सांस्कृतिक इंटरफेस के लिए यूनिवर्सल डिजाइन शिक्षा वैश्वीकृत	टोक्यो में यूनिवर्सल डिजाइन के इंटरनेशनल एसोसिएशन द्वारा आयोजित सम्मेलन 2014 5 वीं अंतर्राष्ट्रीय यूनिवर्सल डिजाइन की कार्यवाही		नवम्बर 2014	
13	गायत्री नंदा एवं अरविंद कुमार मील	भारतीय शहरी अराजकता को आमंत्रण/आदेश	इन्फारमिलीटी सीयूआई 14-समकालीन शहरी विषय सम्मेलन पुनर्विचार की कार्यवाही	DAKAM प्रकाशन	नवम्बर 2014	आईएसबीएन 978-605-5120-91-7
14	सौरभ तिवारी	उत्पत्ति से शीघ्र : एक यात्रा अंतरिक्ष के लिए बिंदु से	पुनः स्मरण मूल डिजाइन शिक्षाशास्त्र	अहमदाबाद नेशनल डिजाइन संस्थान	मार्च 2015	
15	गौरव वैद्य	ग्रीन बिल्डिंग के लिए सतत मूल्यांकन प्रणाली	सतत विकास के लिए ग्रीन बिल्डिंग पर राष्ट्रीय सम्मेलन में परिचलित कार्यवाही		19-20 मार्च 2015	

16	संदीप संकट	भारतीय वयोवृद्धों के लिए सक्षम वातावरण	यूनिवर्सल डिजाइन 2014: रचनात्मकता और विविधता के तीन दिन	आईओएस प्रेस		
----	------------	--	---	-------------	--	--

20.3 प्रस्तुतिकरण : राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय

संकाय सदस्यों द्वारा अंतर्राष्ट्रीय/राष्ट्रीय स्तर पर पेपर प्रस्तुतीकरण

क्र. सं.	प्रस्तुतकर्ता का नाम	अंतर्राष्ट्रीय / राष्ट्रीय	प्रस्तुतीकरण का शीर्षक	सम्मेलन का नाम	आयोजकों का नाम एवं स्थान	दिनांक
1	रचना खरे, अजय खरे, संदीप अरोरा	अंतर्राष्ट्रीय	उज्जैन में जनतीर्थ यात्रा "कुंभ" के लिए हेतु सार्वभौमिक अभिकल्पना	परिवर्तन के साथ निर्माण		मई 28से 31— 2014
2	संदीप अरोरा रचना खरे	अंतर्राष्ट्रीय	अनौपचारिक अवस्थापन का आकृति विज्ञान	परिवर्तन के साथ निर्माण		मई 28से 31— 2014
3	अजय खरे, रचना खरे,	अंतर्राष्ट्रीय	उज्जैन कुंभ में जनतीर्थ यात्रा हेतु सार्वभौमिक अभिकल्पना	यूनिवर्सल डिजाइन 2014—अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन	इनवेगर कैम्पर्ड डिजाइन सेन्टर एण्ड युनिवर्सिटी स्वीडन बर्कले, प्राइज टिचिंग फेलोशिप	जून 2014
4	रचना खरे, अजय खरे,	अंतर्राष्ट्रीय	भारतीय शिक्षा हेतु सार्वभौमिक अभिकल्पना	यूनिवर्सल डिजाइन जून 2014 पर यूनिवर्सल डिजाइन 2014—अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन		जून 2015
5	रचना खरे, अबीर मलिक	अंतर्राष्ट्रीय	असुरक्षित आबादी के अध्ययन के लिए अनुसंधान उपकरण एवं आटिज्म प्रकरण	यूनिवर्सल डिजाइन जून 2014 पर यूनिवर्सल डिजाइन 2014—अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन	इंगवार कैम्पर्ड डिजाइन सेन्टर, विश्वविद्यालय स्वीडन	जून 2016

6	संदीप संकट रचना खरे देवर्षि चौरसिया	अंतर्राष्ट्रीय	भारतीय वयोवृद्धों के लिए सक्षम वातावरण बनाने हेतु पर्यावरणीय चुनौतियों की पहचान के लिए क्रियाविधि	यूनिवर्सल डिजाइन जून 2014 पर यूनिवर्सल डिजाइन 2014-अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन	इंगवार कैम्पर्ड डिजाइन सेन्टर, विश्वविद्यालय स्वीडन	जून 16 से 18 – 2014
---	-------------------------------------	----------------	---	---	---	---------------------

20.4 पोस्टर प्रस्तुतिकरण

क्रमांक	पोस्टर प्रस्तुत कर्ता का नाम	पोस्टर का शीर्षक	संगोष्ठी का नाम	सम्मेलन संयोजक का नाम व स्थान	दिनांक
1	नयना आर. सिंह, अजय खरे और गौरव सिंह	भारत के पहाड़ी क्षेत्रों में आपदा प्रबंध एवं विरासत के पारंपरिक ज्ञान को बढ़ावा	18वीं अंतर्राष्ट्रीय वैज्ञानिक संगोष्ठी	फ्लोरेंस, इटली	नवंबर 2014
2	बृशभानलली रघुवंशी एवं शिखा पाटीदार	म0 प्र0 में आधुनिकता के लिए स्थानीय भाषा से संस्कृति और स्थापत्य कला के क्षेत्र में परिवर्तन	30वीं अंतर्राष्ट्रीय निष्क्रिय और कम ऊर्जा की वास्तुकला संगोष्ठी	सीईपीटी विश्वविद्यालय, अहमदाबाद, भारत	16-18 दिसंबर 2014

20.5 सम्मेलन उपस्थिति

क्रमांक	पोस्टर प्रस्तुत कर्ता का नाम	संगोष्ठी का नाम	संगोष्ठी संयोजक का नाम व स्थान	दिनांक
1	बिनायक चौधरी	अदालती मामले : नियोजित विकास के लिए संस्थागत जवाब और निहितार्थ योजना और	योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, नई दिल्ली	सितंबर 2014

		विकास कानून पर राष्ट्रीय संगोष्ठी में भाग लिया।		
2	रचना खरे	विकलांग व्यक्तियों के लिए आईसीटीएस अवसरो की जॉच पड़ताल एवं पहचान	तकनीकी सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय भारत सरकार यूनेस्को एवं खुलाज्ञान समुदाय दिल्ली	9–10 सितंबर 2014
3	कर्णा सेनगुप्ता	आई.एस.ई. शहरी सम्मेलन एवं कार्यशाला नई दिल्ली	नई दिल्ली	14–15 नवंबर 2014
4	गायत्री नंदा	शासी शहरी भविष्य पर शहरी युग सम्मेलन	नई दिल्ली	14–15 नवंबर 2014
5	बिनायक चौधरी	शहरी क्षेत्र के क्षमता निर्माण पर कार्यशीलता में भाग लिया	शहरी विकास मंत्रालय नई दिल्ली	नवंबर 2014
6	बिनायक चौधरी	स्कूलों की योजना के नेटवर्किंग पर चर्चा में भाग लिया	विकास अध्ययन संस्थान मैसूर विश्वविद्यालय	नवंबर 2014
7	सुशील कुमार सोलंकी	अनुसंधान कार्यप्रणाली पर सम्मेलन	मौलाना आजाद राष्ट्रीय तकनीकी संस्थान, भोपाल	जनवरी 2015
8	अजय खरे	ICOFORT सम्मेलन दिल्ली	ICONOS और UNESCO दिल्ली के द्वारा संयुक्त आयोजित	04–07 फरवरी 2015
9	श्वेता वर्डिया	ICOFORT सम्मेलन दिल्ली	—उपरोक्त—	04–07 फरवरी 2015
10	अशफाक आलम	योजना विभाग द्वारा आयोजित सतत् शहरी आवास पर संवेदीकरण कार्यक्रम	योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के योजना विभाग द्वारा आयोजित	09–14 मार्च 2015

20.6 शैक्षणिक सूची

क्रमांक	संकाय के नाम	शैक्षणिक गतिविधि	आयोजकों का नाम व स्थान	दिनांक
1	अजय खरे	सदस्य-संकाय चयन समिति	आई.आई.टी. रुड़की	अक्टूबर 2014
2	अजय खरे	पी.एच.डी. मूल्यांकन समिति सदस्य	गौतम बुद्ध विश्वविद्यालय	
3	अजय खरे	पी.एच.डी. मूल्यांकन समिति सदस्य	राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज नागपुर, विश्वविद्यालय	
4	अजय खरे	सीनेट सदस्य	एस.पी.ए. नई दिल्ली	
5	अजय खरे	सीनेट सदस्य	एस.पी.ए. विजयवाड़ा	
6	अजय खरे, संजीव सिंह और अजय कुमार विनोदिया	अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में राष्ट्रीय सदस्य के रूप में आमंत्रित शहर एवं देश नियोजन पर आयोजित अन्तर्राष्ट्रीय सम्मेलन में राष्ट्रीय सदस्य के रूप में आमंत्रित शिक्षा 'रेट्रोस्पेक्ट एण्ड प्रॉस्पेक्ट'	आई.टी.पी.आई. के सहयोग से मैसूर विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित योजना एवं वास्तुकला के सभी तीन स्कूलों भोपाल, विजयवाड़ा और नई दिल्ली	21-23 नवंबर 2014

20.7 मूल्यांकन सूची

क्रमांक	मूल्यांकन कर्ता के नाम	गतिविधि का विवरण	आयोजक / जगह	तारीख
1	संजीव सिंह	वास्तु प्रतियोगिता के लिए जूरी सदस्य	इंदौर विकास प्राधिकरण	
2	संजीव सिंह	वास्तु प्रतियोगिता के लिए जूरी सदस्य	EPCO	
3	रचना खरे	वास्तु प्रतियोगिता के लिए जूरी सदस्य	जबलपुर मेडिकल कॉलेज में लोक निर्माण विभाग भोपाल द्वारा आयोजित	

4	अजय कुमार विनोदिया	1000 के डिजाइन के लिए वास्तु फर्म के चयन के लिए विशेषज्ञ जूरी सदस्य सांसद लोक निर्माण विभाग, भारत सरकार के माध्यम से स्वास्थ्य के राज्य मंत्रालय द्वारा आयोजित राष्ट्रीय पूरा करने के लिए, ग्वालियर मध्य प्रदेश में अस्पताल bedded सांसद के।	मध्यप्रदेश लोक निर्माण विभाग, भोपाल	जुलाई 2014
5	संदीप अरोड़ा	जूरी के रूप में	टेक एक्मे 2014, मेगा संरचना प्रतियोगिता। ओरिएंटल इंस्टीट्यूट science and technology, Bhopal	17-19 अक्टूबर 2014
6	पीयूष हजेला	प्रतियोगिता के माध्यम से गांधी मेडिकल कॉलेज परिसर में भोपाल के विस्तार के लिए सलाहकार वास्तुकार के चयन के लिए जूरी सदस्य।	लोक निर्माण विभाग मध्य प्रदेश सरकार	दिसंबर 2014
7	गौरव सिंह नयना सिंह	तकनीकी छात्रों के लिए "सृजन" वार्षिक आयोजन में वास्तुकला के छात्रों द्वारा किया प्रस्तुतियों के मूल्यांकन के लिए जूरी पैनल के सदस्य		मार्च 2015
8	अजय खरे	आईआईटी जोधपुर के परिसर के लिए वास्तुकला डिजाइन प्रतियोगिता के लिए जूरी सदस्य		
9	अजय खरे	एनआईटी मिजोरम के कैम्पस डिजाइन		

20.8 न्यायिकगण का आमंत्रण

क्रमांक	मूल्यांकन कर्ता के नाम	शैक्षिक क्रियाकलाप के बारे में सूचना	आयोजन/स्थान	तारीख
1.	रचना खरे	पी एच डी आंकलन 'वास्तुकला प्रकृति की संतान	जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली	
2.	बिनायक चौधरी	सिटी योजना शोध प्रबंध के मास्टर की समीक्षा में एक जूरी के रूप में आंकलन	आई आई टी / Kharagpur	अप्रैल, 2014

3.	बिनायक चौधरी	क्षेत्रीय योजना शोध प्रबंध के मास्टर की समीक्षा में एक जूरी के रूप में आंकलन	एस पी ए, दिल्ली	अप्रैल 2014
4.	बिनायक चौधरी	योजना शोध प्रबंध के स्नातक की समीक्षा में एक जूरी के रूप में आंकलन	एसपीए, विजयवाड़ा	मई 2014
5.	विशाखा कवाठेकर	M.Arch शहरी उत्थान के 4 सेमेस्टर के छात्रों के शहरी प्रबंधन पर संगोष्ठी की जूरी मौखिक रूप में आंकलन	वास्तुकला और एकिस्टिक्स, जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली के विभाग में।	28 मई 2015

20.9 पेशेवर सदस्यता

क्र.सं	संकाय सदस्य के नाम	व्यवसायिक सदस्यता का विवरण	संस्थान/स्थान	दिनांकित
1	प्रो. अजय खरे	भारत अमेरिका संयुक्त स्वच्छ ऊर्जा अनुसंधान और विकास केंद्र के सदस्य	फुलब्राइट हाउस, नई दिल्ली	
2	प्रो	ट्रस्टी, भारतीय धरोहर नगर नेटवर्क फाउंडेशन		
3	प्रो	सदस्य – भवन एवं निर्माण समिति	NIT, मिज़ोरम	
4	प्रो. रचना खरे	सदस्य – समीक्षा समिति, EDRA45 न्यू ऑरलियंस लुइसियाना, संयुक्त राज्य अमेरिका, बिल्डिंग विथ चेंज	पर्यावरण डिज़ाइन रिसर्च एसोसिएशन, संयुक्त राज्य अमेरिका द्वारा आयोजित	28-30 मई, 2014
5	आर्कि. अजय कुमार विनोदिया	सदस्य – मूल्यांकन समिति, नव स्थापित वास्तुकला संस्थान ठाकुर कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, मुंबई	वास्तुकला परिषद, (CoA) द्वारा नियुक्त	जुलाई, 2014
6	प्रो. रचना खरे	सदस्य, अंतर्राष्ट्रीय मूल्यांकन समिति, एशिया प्रशांत AR&TTS चैलेंज, 2015	एशिया प्रशांत क्षेत्र के सहायक, पुनर्वास एवं चिकित्सीय टेक्नॉलॉजी नेटवर्क, सिंगापुर	2015
7	आर्कि. संदीप अरोरा	सदस्य, मूल्यांकन समिति, न्यू MLA विश्राम गृह के लिए गृह-सलाहकार के चयन हेतु	एपको, (EPCO), भोपाल	
8	आर्कि. संदीप अरोरा	सदस्य, मूल्यांकन समिति, न्यू VAN भवन समूह के लिए गृह-सलाहकार के चयन हेतु	एपको, (EPCO), भोपाल	

20.10 शासकीय नामांकन

क्र० सं०	प्राध्यापक का नाम	सरकार का विवरण नामांकन	संगठन/जगह	दिनांक
01	अजय कुमार विनोदिया और रचना खरे	राज्य शिक्षा केन्द्र भोपाल, प्रधानमंत्री स्वच्छ भारत अभियान के तहत मध्य प्रदेश में स्कूलों के लिये शौचालय का प्रोटोटाइप डिजाइन तैयार करने के लिए एस०पी०ए० भोपाल से अनुरोध किया। प्रोटोटाइप शौचालय शहरी एवं ग्रामीण क्षेत्रों में सार्वभौमिक रूप में पहुंच, कम लागत और कम रखरखाव के आधार पर हमारे डिजाइन को मुख्य सचिव, एम०पी० द्वारा नवम्बर 2014 को अनुमोदित किया गया। कुल 56000 शौचालयों का निर्माण एम०पी० में किया जाएगा और 687 करोड़ रुपये का उपयोग करते हुए सी०एस०आर० के तहत विभिन्न सार्वजनिक कंपनियों द्वारा किया जाएगा। एस०पी०ए० भोपाल को आयुक्त, राज्य शिक्षा केन्द्र, एम०पी० द्वारा प्राप्त हुआ है।	राज्य शिक्षा केन्द्र, एम.पी.	11 नवम्बर 2014
02	रचना खरे	मननीय मंत्री, एम०एस०जे०ई० द्वारा मनोनीत, भारत को संयुक्त राष्ट्र आर्थिक और सामाजिक आयोग एशिया एवं प्रशांत के लिये, दक्षिण-दक्षिण सहयोग कार्यक्रम में विकलांग व्यक्तियों के लिए प्रतिनिधित्व करने में गुआंगजौ, मकाओ और हांगकांग, चीन।	समाजिक न्याया एवं अधिकारिता मंत्रालय	10-19 दिसम्बर 2014
03	संदीप संकट एवं सुशील कुमार सोलंकी	सदस्य प्रस्तावित समरपन संसाधन केंद्र, भोपाल	जिला कलेक्टर एवं मेजिस्ट्रेट भोपाल के कार्यालय में काम किया है।	

20.11 पुरस्कार

पुरस्कार एवं उपलब्धियाँ				
क्र०सं०	प्राध्यापक का नाम	पुरस्कार/उपलब्धियाँ	द्वारा प्रदत्त जगह	दिनांक
01	वृशभान लली रघुवंशी एवं शिखा पाटीदार	30 वें अंतर्राष्ट्रीय पेसिव एण्ड लो एनर्जी आर्किटेक्चर (पी०एल०ई०ए०) सम्मेलन में सयुक्त पोस्टर शीर्षक "चेजेस इन कल्चर एण्ड आर्किटेक्चर फ़्रोम वरनाकुलर टू मोडर्न इन एम०पी०, इंडिया" में बेस्ट पोस्टर पुरस्कार।	सीईपीटी (CEPT) विश्वविद्यालय, अहमदाबाद, भारत	16-18 दिसम्बर 2014