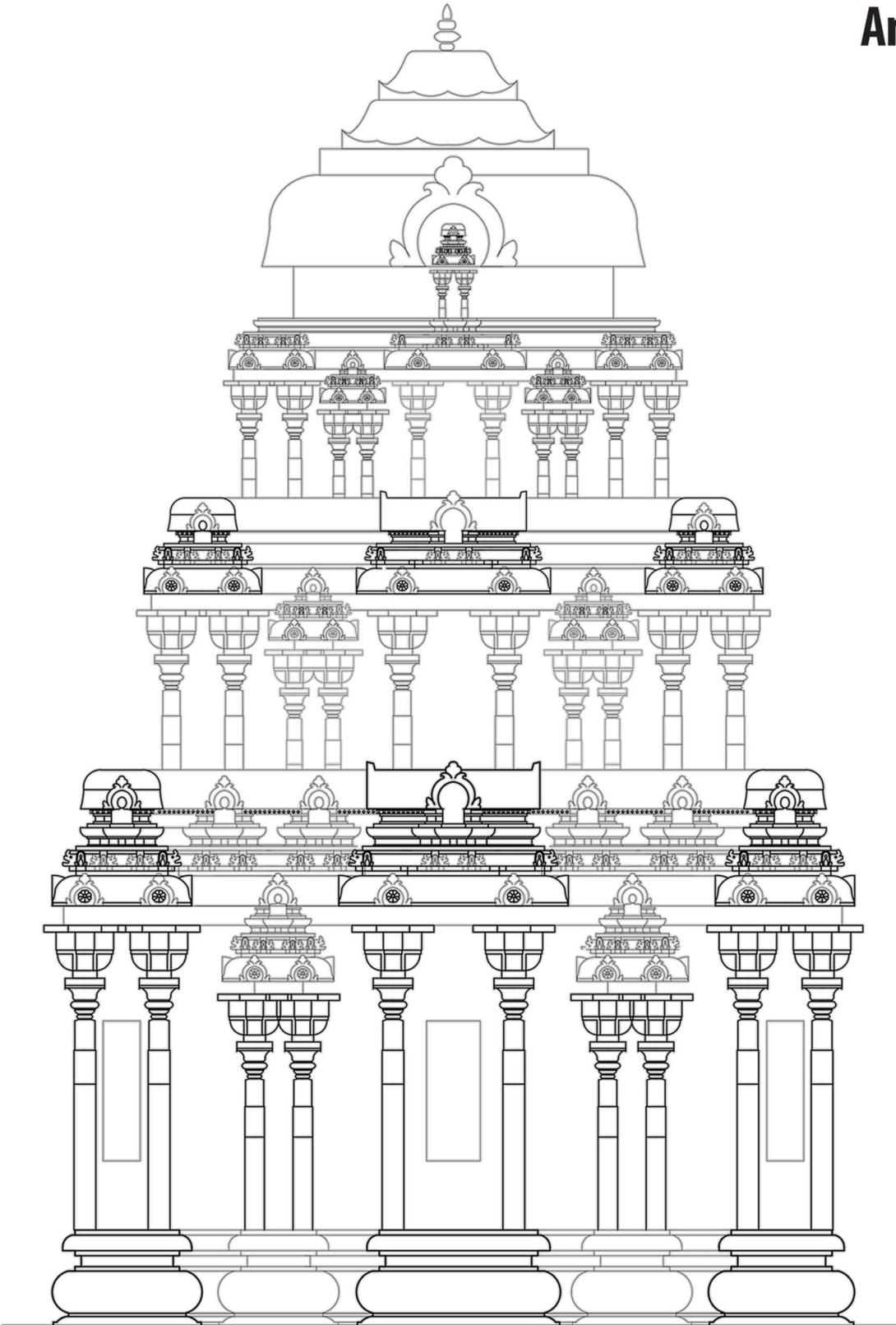


# वार्षिक प्रतिवेदन

## Annual Report

### 2018-19





# वार्षिक प्रतिवेदन 2018-19



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल  
राष्ट्रीय महत्व का संस्थान,  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार  
नीलबड़ रोड, भौरी, भोपाल (म.प्र.) – 462030



## अनुक्रमणिका

क्र.	विवरण	पृष्ठ संख्या
01	निदेशक की कलम से	01
02	शासी मण्डल	03
03	वित्त समिति	04
04	भवन एवं निर्माण समिति	04
05	अभिषद	05
06	संस्थान के पदाधिकारी	06
07	प्रशासनिक पदाधिकारी	08
08	अकादमिक	09
09	प्रशासनिक – विभिन्न दिवसों का आयोजन	12
10	संस्थान के संसाधन	
	पुस्तकालय	15
	सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केंद्र (सी.सी.के.एस.)	16
	भू-सूचना विज्ञान केंद्र	17
	मानव केंद्रित अनुसंधान केन्द्र (सी.एच.सी.आर.)	17
	कम्प्यूटर प्रयोगशाला	18
	सर्वेक्षण प्रयोगशाला	19
	ग्राफिक्स प्रयोगशाला	20
	जी.आई.एस. प्रयोगशाला	20
	वास्तुकला कार्यशाला	21
11	अनुसंधान एवं परामर्श	22
12	प्रशिक्षण एवं प्रस्थापना प्रकोष्ठ	24
13	छात्रों की उपलब्धियाँ	26
14	संकाय गतिविधि	
	संकाय द्वारा जर्नल/बुक/बुक चैप्टर पब्लिकेशन	28
	सहभागिता/पेपर प्रस्तुतीकरण/संगोष्ठी में सत्र की अध्यक्षता/सम्मेलन/ कार्यशाला / आमंत्रित व्याख्यान/ पत्रिका की समीक्षा/पुस्तक इत्यादि संकाय	28
	समितियों/अनुदान/पुरस्कार/फैलोशिप आदि में संकाय की सदस्यता	30
	विभिन्न शैक्षणिक या गैर-शैक्षणिक जूरी में जरूर के रूप में भागीदारी	31
15	विभागीय गतिविधि	
	वास्तुकला विभाग	32
	संरक्षण विभाग	37
	परिदृश्य विभाग	40

	नगर अभिकल्पना विभाग	42
	अभिकल्पना विभाग	44
	पर्यावरण योजना विभाग	46
	नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग	49
	परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन विभाग	53
16	विभागीय अनुसंधान समिति (डी.आर.सी.)	55
17	सलाहकार समिति (ए.सी.)	55



## निदेशक की कलम से

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल राष्ट्रीय महत्व के प्रमुख संस्थानों में से एक है तथा वास्तुकला संरचना के क्षेत्र में मानव संसाधन विकास मंत्रालय की राष्ट्रीय स्तर की श्रेणी में 6 वें स्थान पर है। एस.पी.ए. भोपाल ने उत्कृष्ट अनुसंधान, परामर्श और शिक्षण के लिए सहयोगी शैक्षिक अनुसंधान और नवाचार के साथ भारत के अलावा यूरोप में भी वास्तुकला और योजना के अग्रणी संस्थानों में खुद को रखा है।

यह हर्ष का विषय है कि मुझे निदेशक के रूप में प्रतिबद्ध संकाय एवं कर्मचारियों के साथ कार्य करने का अवसर मिला है तथा संस्थान के छात्र इसी विश्वास के साथ पूरे देश में सेवाएँ दे रहे हैं। एस.पी.ए. भोपाल ने अपने अकादमिक ब्लॉक के निर्माण का कार्य प्रारंभ कर दिया है। उक्त भवन में सभी स्नातक पाठ्यक्रमों की थ्योरी एवं स्टूडियों की कक्षाएँ होंगी। इसके अलावा 400 सीटर का आडोटोरियम एवं ओपन एरिया थियेटर भी इस भवन में बनाने की योजना है। एस.पी.ए. भोपाल का लोगो मालवा क्षेत्र, मांडू की वास्तुकला को संरक्षित करता है। नये अकादमिक भवन के निर्माण हेतु एस.पी.ए. भोपाल ने सी.पी.डब्ल्यू.डी. के साथ एम.ओ.यू. पर हस्ताक्षर किये हैं। भवन का निर्माण कार्य जनवरी 2020 से प्रारंभ होगा। एस.पी.ए. भोपाल की समृद्ध वनस्पति और जीव जंतुओं के लिए जल संचयन दो छोटी झीलों के माध्यम से किया गया है। एस.पी.ए. भोपाल ऊर्जा की आवश्यकता को पूरा करने के लिए मध्य प्रदेश शासन के साथ मिलकर सोलर हार्वैस्टिंग का कार्य कर रहा है।

संस्थान, प्रौद्योगिकी का उपयोग कर शैक्षणिक ट्रैक रिकॉर्ड रखने व योजना, वास्तुकला एवं डिजाइन जैसे फ्यूचरिस्टिक एवं रचनात्मक पाठ्यक्रम पर कई महत्वपूर्ण कार्य कर रहा है। हमें छात्रों को तैयार करने के लिए अपने पाठ्यक्रमों में नवीन शिक्षण विधियों, प्रौद्योगिकी और विभिन्न दृष्टिकोण को बदलने की आवश्यकता है, जो उन्हें योजना और वास्तुकला के क्षेत्र में राष्ट्रीय और अंतर्राष्ट्रीय स्तर की समस्याओं को समझने व हल करने में सक्षम रखेगा। वर्तमान परिपेक्ष्य में देश को एस.पी.ए. भोपाल से ऐसे छात्रों की आवश्यकता है जो कि स्थिति परक, दृढ़ व मेहनती हों तथा इस देश को महान देशों में अग्रणी बनाने के लिए नई सोच और समस्या-समाधान में कुशल हो। इन चुनौतियों ने हमें एक नई रणनीति पर काम करने के लिए प्रेरित किया है।

नई रणनीति के तहत संस्थान में दो नये विभाग-अभिकल्पन विभाग एवं परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन विभाग रचनात्मक एवं प्रतिबद्ध छात्रों के लिए प्रारंभ किये गए हैं। इन विभागों ने सम्पूर्ण देश के छात्रों को प्रभावित किया है। हमारा दूसरा प्रयास, अनुसंधान पर ध्यान केंद्रित करने के लिए कुछ प्रमुख शोध फंडिंग संस्थान जैसे कि जर्मन टेक्निकल कोलेबोरेशन (GIZ), क्षेत्रीय योजना के लिए तमिलनाडु सरकार, शहरी निर्माण के क्षेत्र में क्षमता निर्माण और नेटवर्किंग के लिए यूरोपीय संघ के इरास्मस, मंदिर वास्तुकला के क्षेत्र में कार्य करने के लिए महाराष्ट्र और तमिलनाडु में ब्रिटिश म्यूजियम ने सहयोग किया है। भोपाल शहर एवं आसपास के क्षेत्रों में संचालित सूक्ष्म एवं लघु उद्योगों के उत्पाद डिजाइन एवं उसके अभिग्रहण में नवाचार पर एस.पी.ए. भोपाल एम.एस.एम.ई. के साथ जुड़ा है। एस.पी.ए. भोपाल के हमारे अभिनव और प्रतिबद्ध छात्रों और संकाय सदस्यों के माध्यम से इन अनुसंधान-आधारित गतिविधियों को जन सामान्य तक लाना आवश्यक है।

हमारे छात्रों को इंटरशिप (एस.पी.ए. भोपाल के प्रशिक्षण और प्रस्थापना प्रकोष्ठ) के माध्यम से योजना एवं वास्तुकला के क्षेत्र में न्यूयॉर्क, ब्रुजेल्स, हो ची मिन्ह सिटी, हनोई, प्युब्ला, मैक्सिको, बर्लिन, कोपेनहेगन, कोलंबो तथा प्रमुख भारतीय शहरों में काम करने का अनुभव है। छात्रों ने हमें विभिन्न अंतर्राष्ट्रीय डिजाइन और प्रतियोगिताओं में प्रतिष्ठित पुरस्कार दिलाए हैं। एस.पी.ए. भोपाल के संकाय सदस्यों ने विभिन्न अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय अनुसंधान मंचों में योगदान दिया है और सम्मेलनों, कार्यशालाओं और प्रकाशनों में भाग लिया है। संस्थान ने इस वर्ष भी इंटर एस.पी.ए. खेल और सांस्कृतिक उत्सव के आयोजन में अपना नेतृत्व जारी रखा, जिसमें सभी एस.पी.ए. से 120 से अधिक छात्रों ने भाग लिया।

हमारे संकाय सदस्यों ने नियमित रूप से संरक्षण, जलवायु परिवर्तन, किफायती आवास जैसे विभिन्न पहलुओं पर केंद्रीय और राज्य स्तर के अधिकारियों के लिए केपिसिटी बिल्डिंग प्रोग्राम आयोजित किए। संस्थान हमारे प्रतिबद्ध आगंतुक संकाय सदस्यों का धन्यवाद करता है, जो हमारे छात्रों और शिक्षकों को उनके व्यवसायिक योगदान के माध्यम से समृद्ध करते हैं।

एक बहु-विषयक प्रदर्शनी और संगोष्ठी, “नवाबों से नवपाषाणवाद के लिए” के माध्यम से स्थानीय आबादी के साथ जुड़ने के प्रयास किए गए। हमारे छात्रों द्वारा तैयार रचनात्मक मॉडल के बारे में पूछताछ करने के लिए सभी उम्र के जिज्ञासु स्थानीय आगंतुकों को यह देखकर खुशी हुई। इस आयोजन में एनटीएनयू नॉर्वे, टोंग जी चाइना, केआरवीआई मुंबई, वीएनआईटी नागपुर सहित अंतर्राष्ट्रीय-राष्ट्रीय विश्वविद्यालयों के साथ सहयोगात्मक कार्य में एस.पी.ए. भोपाल की सहभागिता थी।

समाज सेवा के क्षेत्र में, एस.पी.ए. भोपाल ने निकटवर्ती ग्राम बरखेड़ा सालम को गोद लिया है और जिला विकास योजना के तहत प्रथम ग्राम स्थानिक विकास योजना तैयार की है। एस.पी.ए. भोपाल ग्राम के प्राथमिक विद्यालय, हायर सेकेण्डरी स्कूल के साथ कार्य कर रहा है। वर्ष 2018 से, इन विद्यालयों के छात्रों को अभिप्रेरित करने हेतु एस.पी.ए. भोपाल के वार्षिक दीक्षांत समारोह में आमंत्रित किया जाता है वे परिसर में आयोजित योग दिवस और खेल दिवस सहित अन्य कार्यक्रमों में भी भाग लेते हैं।

ये सभी संभावनाएँ एस.पी.ए. भोपाल के शासी मण्डल सदस्यों, सीनेट सदस्यों, विभागीय अनुसंधान समीतियों, संकायगण, कर्मचारियों और एस.पी.ए. भोपाल की परिदृष्टि पर विश्वास करने वाले उत्कृष्ट छात्रों के महत्वपूर्ण योगदान के बिना हासिल नहीं की जा सकती थीं। एस.पी.ए. भोपाल को भारत के अग्रणी संस्थान के रूप में लाने के लिए हम उनमें से प्रत्येक को उनके समर्पित और अभिनव प्रयासों के लिए धन्यवाद देते हैं।

**एन. श्रीधरन**

## शासी मण्डल



डॉ. बिमल एच. पटेल  
अध्यक्ष—शासी मण्डल



प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन  
निदेशक



डॉ. सुखबीर सिंह संधू  
अतिरिक्त सचिव (तकनीकी शिक्षा)  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार



श्रीमती दर्शना एम. डबराल  
संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार  
उच्च शिक्षा विभाग,  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार



विजय गर्ग  
उपाध्यक्ष  
वास्तुकला परिषद



प्रो. डॉ. नज़मुद्दीन  
प्रधान सचिव  
इंस्टीट्यूट ऑफ टाउन प्लानर्स,  
इंडिया



प्रो. डॉ. पुष्पलता  
योजना एवं वास्तुकला विभाग  
भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, रूड़की



आशुतोष अग्रवाल  
ए.आई.सी.टी.ई., प्रतिनिधि  
नई दिल्ली



प्रो. डॉ. संजीव सिंह  
वास्तुकला विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल



प्रो. डॉ. एन. आर. मण्डल  
योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय,  
भोपाल



राजेश मोज़ा  
सचिव—शासी मण्डल एवं कुलसचिव  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

संयुक्त सचिव  
शहरी विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार

मुख्य सचिव  
तकनीकी शिक्षा विभाग  
मध्यप्रदेश शासन

## वित्त समिति

डॉ. बिमल एच. पटेल  
अध्यक्ष-वित्त समिति  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन  
निदेशक  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. सुखवीर सिंह संधू  
अतिरिक्त सचिव (तकनीकी शिक्षा)  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार

श्रीमती दर्शना एम. डबराल  
संयुक्त सचिव एवं वित्त सलाहकार  
उच्च शिक्षा विभाग,  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार

विजय गर्ग  
उपाध्यक्ष  
वास्तुकला परिषद

आशुतोष अग्रवाल  
ए.आई.सी.टी.ई., प्रतिनिधि  
नई दिल्ली

राजेश मोजा  
सचिव-वित्त समिति एवं कुलसचिव  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## भवन एवं निर्माण समिति

प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन  
निदेशक  
अध्यक्ष – भवन एवं निर्माण समिति  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

पी. शशिकुमार  
उप सचिव, उच्च शिक्षा विभाग  
मानव संसाधन विकास मंत्रालय,  
भारत सरकार

प्रो. डॉ. नज़मुद्दीन  
प्रधान सचिव  
इंन्स्टीट्यूट ऑफ टाउन प्लानर्स, इंडिया

पियूष हजेला  
संकायाध्यक्ष (योजना एवं विकास)  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

रमेश कुमार  
अधीक्षण अभियंता (सिविल)  
सी.पी.डब्ल्यू.डी., भोपाल

अधीक्षण अभियंता (इलेक्ट्रिकल)  
सी.पी.डब्ल्यू.डी., भोपाल

राजेश मोजा  
सचिव-भवन एवं निर्माण समिति एवं कुलसचिव  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## अभिषद

प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन  
निदेशक  
अध्यक्ष—अभिषद  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. अशोक कुमार  
भौतिक योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, दिल्ली

प्रो. डॉ. बी. के. चक्रवर्ती  
औद्योगिक अभिकल्पन केन्द्र  
भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, मुंबई

प्रो. डॉ. विजय एस. कापसे  
वास्तुकला एवं योजना विभाग  
वी.एन.आई.टी., नागपुर

आर्कि. अशोक बी. लाल  
वास्तुकार, नई दिल्ली

आर्कि. संजय कनविंदे  
वास्तुकार एवं शहरी अभिकल्पनाकार  
दिल्ली

आर्कि. सतीश कुमार सिंगला  
वास्तुकार  
हिसार, हरयाणा

सोहन सहारन  
वास्तुकला विभाग  
चंडीगढ़ वास्तुकला महाविद्यालय,  
चंडीगढ़

डॉ. कावेरी गिल  
अंतर्राष्ट्रीय संबंध एवं शासन अध्ययन विभाग,  
शिव नाडार विश्वविद्यालय, उत्तर प्रदेश

प्रो. डॉ. रचना खरे  
संकायाध्यक्ष (अनुसंधान एवं संकाय कल्याण)  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. अजय कुमार विनोदिया  
संकायाध्यक्ष (छात्र मामले)  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

पियूष हजेला  
संकायाध्यक्ष (योजना एवं विकास)  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. संदीप संकट  
संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक)  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. अजय खरे  
प्रमुख, संरक्षण विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. संजीव सिंह  
प्रमुख, वास्तुकला विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. एन. आर. मण्डल  
प्रमुख, शहरी एवं क्षेत्रीय योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. शिउलि मित्रा  
प्रमुख, पर्यावरण योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. तापस मित्रा  
प्रमुख, नगर अभिकल्पना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

प्रो. डॉ. बिनायक चौधुरी  
नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

सौरभ पोपली  
सह प्राध्यापक  
परिदृश्य वास्तुकला विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

गौरव सिंह  
सहायक प्राध्यापक  
वास्तुकला विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

डॉ. रमा उमेश पाण्डे  
सहायक प्राध्यापक  
पर्यावरण योजना विभाग  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

राजेश मोजा  
सचिव—अभिषद एवं कुलसचिव  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

## संस्थान के पदाधिकारी



**प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन**  
निदेशक



**डॉ. संदीप संकट**  
संकायाध्यक्ष – शैक्षणिक मामले



**डॉ. अजय कुमार विनोदिया**  
संकायाध्यक्ष – छात्र मामले



**पियूष हजेला**  
संकायाध्यक्ष – योजना एवं विकास



**प्रो. डॉ. रचना खरे**  
संकायाध्यक्ष – अनुसंधान एवं संकाय कल्याण

विभागाध्यक्ष – वास्तुकला विभाग	प्रो. डॉ. संजीव सिंह
विभागाध्यक्ष – संरक्षण विभाग	प्रो. डॉ. अजय खरे
विभागाध्यक्ष – परिदृश्य विभाग	प्रो. डॉ. संजीव सिंह
विभागाध्यक्ष – नगर अभिकल्पना विभाग	डॉ. तापस मित्रा
विभागाध्यक्ष – अभिकल्पन	पियूष हजेला
विभागाध्यक्ष – पर्यावरण योजना विभाग	डॉ. शिउलि मित्रा
विभागाध्यक्ष – नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग	प्रो. डॉ. निखिल रंजन मण्डल
विभागाध्यक्ष – परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन	प्रो. डॉ. निखिल रंजन मण्डल
प्रोफेसर इन्वार्ज (परीक्षा)	डॉ. देवर्षि चौरसिया
संकाय प्रभारी (पुस्तकालय)	डॉ. शिउलि मित्रा
संकाय प्रभारी (प्रशिक्षण एवं रोजगार)	पूनम खान
समन्वयक (सी.एच.सी.आर.)	प्रो. डॉ. रचना खरे
समन्वयक (सी.सी.के.एस.)	डॉ. विशाखा कवठेकर
समन्वयक (सेन्टर फॉर जियोइन्फार्मेटिक्स)	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
वार्डन (बालक छात्रावास)	आशिष पाटिल
वार्डन (बालिका छात्रावास)	श्वेता वार्डिया
सह वार्डन (बालक छात्रावास)	अपूर्व श्रीवास्तव
	शोमित बड़े
सह वार्डन (बालिका छात्रावास)	आरती जायसवाल
	वृषभानलली रघुवंशी
सहायक वार्डन (बालक छात्रावास)	ध्रुव ज्योति पादुन
	सौरभ ओझा
सहायक वार्डन (बालिका छात्रावास)	विकी लालरामसंगी
	रिचा राजे
सांस्कृतिक समन्वयक	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर
	वृषभानलली रघुवंशी
एल्युमिनी समन्वयक	डॉ. देवर्षि चौरसिया
	डॉ. अमित चटर्जी
	नयना आर. सिंह
खेल समन्वयक	सुशील कुमार सोलंकी
	अपूर्व श्रीवास्तव
	वृषभानलली रघुवंशी

## प्रशासनिक पदाधिकारी



प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन  
निदेशक



राजेश मोज़ा  
कुलसचिव



शाजु वर्गिस  
उपकुलसचिव (वित्त एवं लेखा)



मनीष विनायक झोकरकर  
सहायक कुलसचिव



अमित खरे  
सहायक कुलसचिव



दीपाली बागची  
सहायक कुलसचिव

राजेन्द्र कुमार जेना (10.09.2018 तक)  
सहायक पुस्तकाध्यक्ष

## अकादमिक

### शैक्षणिक कार्यक्रम

अ. स्नातक:

1. वास्तुकला में स्नातक (बी.आर्क)
2. योजना में स्नातक (बी.प्लान)

ब. परास्नातक:

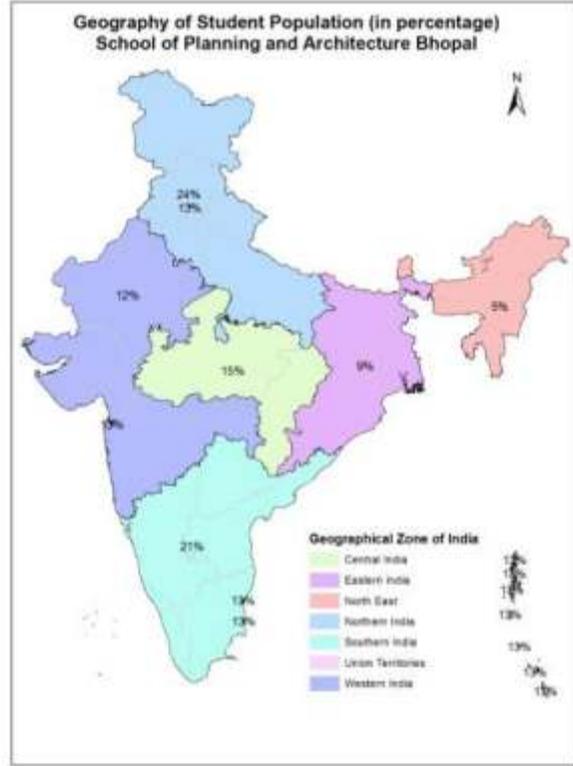
1. योजना में परास्नातक (नगर एवं क्षेत्रीय योजना)—एम.प्लान (यू.आर.पी.)
2. योजना में परास्नातक (पर्यावरण योजना)—एम.प्लान (ई.पी.)
3. योजना में परास्नातक (परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन)—एम.प्लान(टी.पी.एल.एम.)
4. वास्तुकला में परास्नातक (परिदृश्य)—एम.आर्क. (लेण्डस्केप)
5. वास्तुकला में परास्नातक (संरक्षण)—एम.आर्क.(कन्जर्वेशन)
6. वास्तुकला में परास्नातक (नगर रूपांकन)—एम.आर्क.(अर्बन डिज़ाइन)
7. अभिकल्पना में परास्नातक—एम. डेस
  - i.

### छात्रों का कुल पंजीयन (31 मार्च 2019 की स्थिति में)

कार्यक्रम का नाम	पंजीयत छात्र (मार्च, 2019)	बालिका छात्र (2019)	बालक छात्र (2019)	उत्तीर्ण प्रतिशत (2018)
बी. आर्क	360	160	200	99%
बी. प्लान	91	31	60	95.65%
एम. प्लान (यू.आर.पी.)	48	26	22	100%
एम. प्लान (ई.पी.)	38	26	12	100%
एम.प्लान (टी.पी.एल.एम.)	18	6	12	---
एम.आर्क (परिदृश्य)	37	26	11	100%
एम. आर्क. (संरक्षण)	29	25	4	100%
एम. आर्क (नगर अभिकल्पना)	39	25	14	100%
एम. डेस	17	6	7	---

## छात्र जन संख्या का भूगोल (प्रतिशत में)

भूगोल	प्रतिशत
North East	5
Eastern India	9
Western India	12
Central India	15
Northern India	24
Union Territories	13
Southern India	21
Foreign	1



## छात्रवृत्ति एवं अनुदान की संख्या

छात्रवृत्ति का नाम	अनुसूचित जाति के छात्रों के लिए केन्द्रीय क्षेत्र की छात्रवृत्ति	अनुसूचित जनजाति के छात्रों के लिए केन्द्रीय क्षेत्र की छात्रवृत्ति	मुख्य मंत्री मेधावी विद्यार्थी योजना, मध्य प्रदेश	अन्य राज्य	गैट	आईसीएसएस आर फेलोशिप
अनुदायी की संख्या	13	10	6	3	74	1

## शोध उपाधि का पंजीयन (31 मार्च 2019 की स्थिति में)

विभाग का नाम	वास्तुकला	नगर एवं क्षेत्रीय योजना	पर्यावरण योजना	नगर अभिकल्पना	संरक्षण	परिदृश्य
शोधार्थियों की संख्या	15	11	6	4	8	2

## शिक्षक : छात्र अनुपात

अध्ययन के विषय	शिक्षकों की संख्या	छात्रों की संख्या	शिक्षक : छात्र अनुपात
वास्तुकला (स्नातक एवं परास्नातक कार्यक्रम)	41	482	1: 11.75
योजना (स्नातक एवं परास्नातक कार्यक्रम)	20	195	1: 9.75

## दीक्षांत समारोह



योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल का पंचम दीक्षांत समारोह, 11 अक्टूबर 2018 को आई.आई.एस.ई. आर., भोपाल के सभागार में सफलतापूर्वक आयोजित हुआ। दीक्षांत समारोह का आरंभ संस्थान गान से हुआ। एस.पी.ए. भोपाल शासी मण्डल के अध्यक्ष प्रो. बिमल पटेल एवं कार्यक्रम के मुख्य अतिथि वास्तुकार राज रेवाल ने कार्यक्रम के शुभारंभ की घोषणा की। संस्थान के निदेशक प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन ने स्वागत ज्ञापन व प्रतिवेदन प्रस्तुत किया। उन्होंने अपने उद्बोधन में बताया कि एस.पी.ए. भोपाल, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार द्वारा दी गई एन.आई.आर.एफ. रैंकिंग में पांचवां स्थान एवं शिक्षण तथा अधिगम के क्षेत्र में प्रथम स्थान प्राप्त किया है। संस्थान शोध एवं परामर्श के क्षेत्र में राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर गुणवत्ता सुधार हेतु प्रयास कर रहा है। प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन ने पूर्व शैक्षणिक वर्षों में संस्थान के शिक्षकों एवं छात्रों द्वारा हासिल की गई उल्लेखनीय उपलब्धियों पर प्रकाश डाला एवं आगामी वर्षों में आगे बढ़ने हेतु प्रोत्साहित किया। उन्होंने बताया कि भारत में प्रोफेशनलों की बढ़ती हुई मांग को देखते हुए एस.पी.ए. भोपाल ने इस शैक्षणिक वर्ष से दो अतिरिक्त परास्नातक कार्यक्रम (मास्टर ऑफ प्लानिंग इन ट्रांसपोर्ट प्लानिंग एण्ड लॉजिस्टिक्स मैनेजमेंट एवं मास्टर ऑफ डिजाइन) को प्रारंभ किया है। स्नातक, परास्नातक की 185 उपाधियों से छात्रों को सम्मानित किया गया। श्री सूर्यमणी कुमार (बैचलर ऑफ आर्किटेक्चर) एवं सुश्री प्रसीदा मुकुन्दन, (मास्टर ऑफ प्लानिंग, अर्बन एण्ड रीजनल प्लानिंग) को सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन के लिए चेयरपर्सन पदक से सम्मानित

किया गया। बैचलर्स एवं मास्टर के सभी प्रोग्राम के 7 शीर्षस्थ छात्रों को प्रवीणता स्वर्ण पदक (Proficiency Gold Medal) व श्रेष्ठ थीसिस के लिए 7 छात्रों को प्रमाणपत्र प्रदान किये गए।

दीक्षांत समारोह के मुख्य अतिथि राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर सम्मानित प्रख्यात वास्तुकार राज रेवाल ने अपने उद्बोधन में वास्तुकला दर्शन तथा अपने प्रसिद्ध परियोजनाओं के बारे में बताया। उन्होंने देश में वास्तुकला शिक्षण में प्रयुक्त शिक्षण व्यवस्था तथा इस सन्दर्भ में अंतर्राष्ट्रीय स्तर के शिक्षण व प्रायोगिक तरीकों पर विचार प्रस्तुत किये। उन्होंने सभी स्नातकों को बधाई दी। एस.पी.ए. शासी मण्डल के अध्यक्ष प्रो. बिमल पटेल ने सभा को सम्बोधित करते हुए कहा कि देश में शिक्षा और व्यवसाय के मध्य उचित सामंजस्य स्थापित होना चाहिए। कार्यक्रम का संचालन प्रो. विनायक चौधुरी द्वारा किया गया।



## प्रशासनिक

### विभिन्न दिवसों का आयोजन

#### स्वतंत्रता दिवस एवं गणतंत्र दिवस

संस्थान ने स्वतंत्रता दिवस एवं गणतंत्र दिवस बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया। कार्यक्रम में संस्थान के निदेशक प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन ने ध्वजारोहण किया व सुरक्षा गार्ड ने राष्ट्रीय ध्वज को सलामी दी। निदेशक ने छात्रों, संकाय एवं स्टाफ की सभा को संबोधित किया उन्होंने एसपीए भोपाल परिवार के सभी सदस्यों से इस संस्था को आगे ऊंचाईयों तक ले जाने के लिए स्वामित्व और उद्देश्य की भावना का निर्माण करने का आह्वान किया। संस्थान के छात्रों ने उक्त कार्यक्रमों में गीत एवं नृत्य प्रदर्शन किया। उत्सव में संस्थान के संकाय सदस्य, अधिकारीगण, कर्मचारीगण व बड़ी संख्या में छात्र-छात्राएं उपस्थित हुए।

#### राष्ट्रीय एकता दिवस

राष्ट्रीय एकता दिवस: भारत के लौह पुरुष सरदार वल्लभभाई पटेल की 143 वीं जयंती के उपलक्ष्य में संस्थान ने 31 अक्टूबर, 2018 को राष्ट्रीय एकता दिवस मनाया। इस अवसर पर संस्थान परिसर में एकता प्रतिज्ञा, मार्च पास्ट और यूनिटी रन का आयोजन किया गया। इस आयोजन में एसपीए भोपाल के सभी सदस्यों ने भाग लिया।

#### सतर्कता जागरूकता सप्ताह

संस्थान ने 29 अक्टूबर से 3 नवंबर 2018 के दौरान सतर्कता जागरूकता सप्ताह मनाया। संकाय सदस्यों और कर्मचारियों के द्वारा सतर्कता प्रतिज्ञा ली गई। अकादमिक एवं प्रशासनिक ब्लॉक तथा छात्रावास में सतर्कता के विषय पर हिंदी एवं अंग्रेजी दोनों भाषाओं पर पोस्टर प्रदर्शित किए गए।

#### राष्ट्रीय शिक्षा दिवस

संस्थान में आजाद भारत के पहले शिक्षा मंत्री माननीय मौलाना अबुल कलाम आजाद के जन्म दिवस पर दिनांक 11 नवंबर 2018 को राष्ट्रीय शिक्षा दिवस अत्यंत हर्षोल्लास के साथ मनाया। इस अवसर पर संस्थान छात्र परिषद ने वाद-विवाद, प्रश्नोत्तरी और नुक्कड़ नाटक का आयोजन किया। उक्त दिवस पर संस्थान परिसर में सभी स्टाफ द्वारा शपथ ग्रहण की गई।



**स्वच्छता ही सेवा:** संस्थान के छात्रों, स्टाफ और संकाय सदस्यों ने 15 सितंबर 2018 से 2 अक्टूबर, 2018 के मध्य स्वच्छता से सेवा में सक्रिय रूप से भाग लिया। उक्त आयोजन में कार्यशाला, वाद-विवाद, सफाई अभियान, नुक्कड़ नाटक, दीवार पेंटिंग आदि पखवाड़े के दौरान गतिविधियों का हिस्सा थे।



महिला स्वच्छता पर संस्थान के नर्सिंग स्टॉफ द्वारा बरखेड़ा सालम ग्राम के हाईस्कूल की छात्राओं को संवेदनशील बनाना



कम लागत वाले शौचालय और ठोस अपशिष्ट प्रबंधन के कामकाज पर, एसपीए भोपाल के इंजीनियरों द्वारा बरखेड़ा सालम हाई स्कूल के छात्रों का संवेदीकरण



एस.पी.ए. भोपाल के छात्रों द्वारा ग्राम बरखेड़ा सालम स्कूल में नुक्कड़ नाटक का प्रदर्शन



एस.पी.ए. भोपाल के छात्रों द्वारा ग्राम बरखेड़ा सालम स्कूल की दावारों का चित्रांकन



## हिन्दी पखवाड़ा

संस्थान परिसर में 15 दिवसीय हिन्दी पखवाड़ा 14 से 28 सितम्बर 2018 के मध्य बड़े हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। संस्थान के राजभाषा विभाग के इस आयोजन में हिन्दी भाषा के ज्ञान के संवर्धन व व्यापक प्रचार-प्रसार हेतु छात्रों व छात्राओं, शिक्षकों, अधिकारियों व कर्मचारियों के लिए विभिन्न प्रतियोगिताएँ जैसे “निबंध लेखन, सुलेख लेखन, हिन्दी टंकण, अंग्रेजी से हिन्दी अनुवाद, प्रशासनिक/तकनीकी शब्दावली, कार्यालय टिप्पण/हिन्दी प्रारूपण, हिंदाक्षरी, हिंदी कविता एवं गीत प्रतियोगिता” इत्यादि आयोजित की गई। उक्त प्रतियोगिताओं में संस्थान के कर्मचारियों ने बढ़-चढ़कर हिस्सा लिया।

समापन समारोह के अवसर पर मुख्य अतिथि श्री सुरेन्द्र बिहारी जी, निदेशक म.प्र. हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, भोपाल को आमंत्रित किया गया था, प्रो. डॉ. एन. श्रीधरन, निदेशक, श्री राजेश मोज़ा, कुलसचिव, प्रो. अजय खरे, प्राध्यापक, प्रो. विनायक चौधुरी, प्राध्यापक, द्वारा संस्थान की हिन्दी पत्रिका “स्पन्दन” अंक 4 का विमोचन किया गया। विभिन्न प्रतियोगिताओं के विजयी प्रतिभागियों को मुख्य अतिथि, निदेशक महोदय व कुलसचिव महोदय ने पुरस्कार प्रदान किए।



## स्थापना दिवस

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल का दसवां स्थापना दिवस 10 अक्टूबर 2018 को मनाया गया। इस अवसर पर मुख्य अतिथि के रूप में श्री फरहाद कॉन्ट्रेक्टर, प्रसिद्ध पर्यावरणविद् एवं संभव ट्रस्ट के संस्थापक को आमंत्रित किया गया। संभव ट्रस्ट एक स्वयं सेवी संगठन है जो कि भारत के पिछड़े गांवों की परिस्थितिकी को पुनर्जीवित करने व मजबूत करने का कार्य करती है। श्री फरहाद ने स्थापना दिवस समारोह में “भारत में जल संचयन संरचना” विषय पर अपना व्याख्यान दिया। भारत के सर्वाधिक जल संकट वाले क्षेत्रों में जल संचयन के अपने मनोरम वर्णन में उन्होंने जल के संरक्षण में सामुदायिक भागीदारी और पारंपरिक ज्ञान प्रणाली के महत्व को रेखांकित किया। दसवें स्थापना दिवस के अवसर पर संस्थान द्वारा प्रायोजित गोल्ड मेडल, जिसे गिरिराज किशोरी मेमोरियल मेडल का नाम दिया गया है, को बी.आर्क में सर्वश्रेष्ठ अंक प्राप्त करने वाली छात्रा को दिये जाने की घोषणा की गई। एसपीए भोपाल के छात्रों द्वारा शानदार नृत्य एवं गायन द्वारा इस कार्यक्रम को यादगार बनाया गया।



## अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस

दिनांक 20–21 जून 2018 को योजना एवं वास्तुकला विद्यालय द्वारा अंतर्राष्ट्रीय योग दिवस सफलतापूर्वक मनाया गया। एसपीए भोपाल ने शासकीय माध्यमिक विद्यालय, ग्राम बरखेड़ा सालम, भोपाल में योग शिक्षा पर जागरूकता फैलाने हेतु योग शिविर, पोस्टर एवं स्लोगन प्रतियोगिता आयोजित की। विद्यालय के अधिक से अधिक छात्रों ने पोस्टर और स्लोगन प्रतियोगिता एवं योग शिविर में भाग लिया। पोस्टर और स्लोगन प्रतियोगिता के लिए प्रथम, द्वितीय एवं तृतीय विजेता को पुरस्कार प्रदान किये गए तथा योग गतिविधियों के लिए ग्राम के छात्रों के बीच सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन पुरस्कार घोषित किये गये। योग शिविर में विवेकानंद केंद्र भोपाल के विशेषज्ञों ने योग का महत्व विशेष व्याख्यान दिया व विभिन्न योग मुद्राओं का प्रदर्शन किया।



## संस्थान के संसाधन

### पुस्तकालय

संस्थान का पुस्तकालय इस रचनात्मक संस्थान की पठन-पाठन एवं अनुसंधान गतिविधियों के सहयोग में रचनात्मक एवं प्रगतिशील भागीदारी के लिये कार्य करता है। इसका मुख्य उद्देश्य छात्र समुदाय की बढ़ती अपेक्षाओं को पूरा करने के लिये अग्रिम रूप से सुविधा प्रदान कर ज्ञान अर्जित कराना है। यह संस्थान अकादमिक उत्कृष्टता के लक्ष्य को पाने के लिए महत्वपूर्ण अंगों में से एक है। संस्थान के संकाय, छात्र एवं कर्मचारियों के साथ साझेदारी में अभिनव एवं गतिशील शैक्षिक परिवर्तन लाने हेतु पुस्तकालय एक अनिवार्य इकाई है।

पुस्तकालय में वास्तुकला एवं योजना से संबंधित पुस्तकें एवं पाठ्य सामग्री प्रिंट एवं इलेक्ट्रॉनिक दोनों ही रूपों में मौजूद हैं। पुस्तकों की शीघ्र एवं सरल प्राप्ति हेतु उन्हें विषयवार एवं डेसिमल पद्धति के आधार पर वर्गीकृत किया गया है। ओपन एक्सेस सिस्टम उपयोगकर्ता के लिये अधिक स्वतंत्रता को सुनिश्चित करने और उपयोगकर्ता एवं संग्रहकर्ता के बीच अंतर को कम करने के लिये बनाया गया है। प्रलेखों को सुनियोजित ढंग से व्यवस्थित करने एवं साधनों के महत्तम उपयोग हेतु अनुभवी एवं व्यवसायिक प्रशिक्षण



प्राप्त कर्मचारियों को नियुक्त किया गया है। पुस्तकालय के प्रयोगकर्ता छात्र, रिसर्च स्कालर, संकाय सदस्य एवं स्टाफ को मिलाकर कुल 890 की संख्या में है।

**पुस्तकालय संग्रह:** पुस्तकालय में योजना एवं वास्तुकला के विषयों का एक समृद्ध संग्रह है जिसमें पुस्तकें (पाठ्यपुस्तक, संदर्भ पुस्तक, रिपोर्ट, सम्मेलन की कार्यवाही, सीडी रोम आदि), पत्रिकाएं, लघु शोध, ऑनलाइन डाटाबेस आदि शामिल हैं।

**पुस्तकें:** कुल 11100 पुस्तकों का संग्रह पुस्तकालय में है (9774 शीर्षक) जो कि वास्तुकला (6925 पुस्तकें) एवं योजना (4175 पुस्तकें) के विभिन्न उपक्षेत्रों को समाहित करती है। जैसे वास्तुकला संरचना, वास्तुकला का इतिहास, लोक संरचना, धार्मिक एवं आवासीय भवन, भवन निर्माण, संरचना प्रौद्योगिकी, भूदृश्य वास्तुकला, आंतरिक अभिकल्पना एवं सजावट, सजावटी कला, शहरी एवं क्षेत्रीय योजना, निर्माण प्रबंधन, अर्थशास्त्र, सतत विकास, आहरण, चित्रकला, कलात्मकता आदि।

**पत्रिकाएं:** पुस्तकालय में 98 पत्रिकाओं (37 राष्ट्रीय एवं 61 अंतर्राष्ट्रीय) की सदस्यता ली गई है। जिसमें से 50 पत्रिकाएं ऑनलाइन एक्सेस की जा सकती हैं। वर्तमान पत्रिकाओं के अतिरिक्त लगभग 1351 जिल्द पत्रिकाएं भी पुस्तकालय में उपलब्ध हैं। सभी पत्रिकाओं के पूर्व प्रकाशित खण्डों को उपलब्ध करवाने का भी प्रयास किया जा रहा है।

**थीसिस एवं लघु शोध:** पुस्तकालय में 949 लघु शोध एवं थीसिस उपलब्ध है जिनमें बी. आर्क. (411), बी. प्लान. (172), एम. आर्क. (193), एम.प्लान. (161), एवं पी. एच.डी. (5) सम्मिलित हैं। **डाटाबेस:** दो अंतर्राष्ट्रीय

ग्रंथ सूची के डाटाबेस (Avery Index to Architectural Periodicals (Bibliographic) and Pro Quest's Theses and Dissertations) एवं दो सामाजिक अर्थव्यवस्था के डाटाबेस (indiastat.com & Districtsofindia.com) पुस्तकालय द्वारा सब्सक्राइब किए जा रहे हैं। पुस्तकालय ई-बोध सिंधु कॉन्सोर्शियम (मानव संसाधन विकास मंत्रालय द्वारा वित्त पोषित) का सदस्य भी है एवं इसके माध्यम से JSTOR, World Ebook Library, South Asia Archive एवं Shodhganga में प्रवेश ले रहा है।

**एंटी प्लेगियरिज्म साफ्टवेयर:** पुस्तकालय ने एंटी प्लेगियरिज्म साफ्टवेयर Turnitin Feedback Studio की सदस्यता भी थीसिस एवं लघु शोध की गुणवत्ता सुनिश्चित करने हेतु ली है। **पुस्तकालय स्वचालन एवं प्रौद्योगिकी के अनुप्रयोग :** पुस्तकालय प्रबंध सॉफ्टवेयर की सहायता से पुस्तकालय सेवा एवं गृह व्यवस्था संचालन स्वतः संचालित होते हैं। पुस्तकालय संग्रह एवं सेवाओं की अधिक जानकारी वेबसाइट (<http://www.spabhopal.ac.in/#Library>) पर उपलब्ध है एवं प्रतिदिन अद्यतन की जाती है। पुस्तकालय सूची संपूर्ण शैक्षणिक परिसर में ऑनलाइन उपलब्ध है। नवीन अधिग्रहीत पुस्तकों एवं पत्रिकाओं को तत्काल डेटाबेस में जोड़ा जा रहा है। पुस्तकालय नवीन, प्रभावी और कुशल इकाई के रूप में स्वयं को साबित करने के लिये निरंतर सुधार के सिद्धांत का पालन करता है। इसके साथ ही पुस्तकालय अपने उपयोगकर्ता समुदाय की सेवा कुशल एवं अभिनव तरीके से करने के लिये सतत प्रयास करता है।

## सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र

वर्ष 2018-19 के दौरान, सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र (सी.सी.के.एस.) ने विभिन्न शासकीय विभागों के साथ परियोजनाएं प्रारंभ की हैं। इनमें से मध्य प्रदेश पर्यटन विभाग निगम की एक परियोजना हेरिटेज होटलों के रूप में विरासत संरचनाओं के अनुकूल उपयोग के लिए विस्तृत दिशा-निर्देश प्रदान करने पर थी। इनके अलावा बलदेवगढ़ किला-टीकमगढ़, लुन्हेरा की सराय-धार, रॉयल होटल-जबलपुर, क्योती किला-रीवा, विजयराघवगढ़ किला-कटनी, श्योपुर किला-श्योपुर और नरवर किला-शिवपुरी के लिए संरचनाओं का दस्तावेजीकरण किया गया और उनकी विरासत का मूल्यांकन का कार्य परियोजना में किया गया। सी.सी.के.एस. ने मध्य प्रदेश अर्बन डेवलपमेंट कंपनी लिमिटेड के साथ मांडव शहर की प्रस्तावित



जलापूर्ति योजना के विरासत प्रभाव के मूल्यांकन पर कार्य किया। रिपोर्ट चिंताओं को संबोधित करती है और विरासत संरचनाओं के संरक्षण के लिए शमन उपायों का प्रस्ताव करती है। मध्यप्रदेश के रायसेन जिले में 'द इंटरप्रीटेशन सेंटर ऑफ आशापुरी ग्रुप ऑफ टेंपल्स' नामक परियोजना स्थल का इतिहास प्रदर्शित करने के लिए थी, जो संभवतः 9 वीं से 11 वीं शताब्दी के दौरान बनाए गए लगभग 24 मंदिरों के खंडहरों में मंदिर के भूमिजा शैली की जन्म स्थली थी। नागपुर के पास भिवकुंड में प्रारंभिक मानव के गुफा आश्रयों का सर्वेक्षण किया गया और बाद में प्रलेखित किया गया। 5 वीं शताब्दी के खंडहर टीलों का प्रलेखन जो रामटेक, महाराष्ट्र के मानसर में स्तूप और मंदिर का एक संलयन है, ब्रिटिश संग्रहालय, यूके के सहयोग से इस परियोजना के तहत आयोजित किया गया था।

### भू-सूचना विज्ञान केन्द्र

जियो इन्फार्मेटिक सेंटर द्वारा दिनांक 2 से 6 जुलाई 2018 के मध्य एसपीए भोपाल परिसर में एक लघु स्तरीय प्रशिक्षण कार्यक्रम जीआईएस के मूल एप्लीकेशन एवं योजना एवं वास्तुकला में रिमोट सेंसिंग" विषय पर आयोजित किया गया। इस कार्यशाला में देश भर से आये बीस प्रतिभागियों में छात्र, संकाय एवं अन्य पेशेवर शामिल हुए थे। प्रशिक्षण कार्यक्रम का मुख्य उद्देश्य प्रतिभागियों को भू-स्थानिक डेटा के निर्माण, प्रसंस्करण और विश्लेषण का एक मूल विचार देना था। इस कार्यक्रम के माध्यम से, प्रतिभागियों ने न केवल जीआईएस में अवधारणाओं और अनुप्रयोगों के बारे में सीखा, बल्कि विभिन्न खुले स्रोत उपकरण का उपयोग भी देखा जिनके माध्यम से वे अपने जीआईएस विश्लेषण को अधिक कुशल बना सकते हैं। कार्यशाला में प्रतिभागियों के अनुभवों को साझा किया गया जिससे प्रतिभागी सीख हासिल कर सकें एवं अपने क्षेत्रों पर लघु परियोजनाओं को लागू करने के लिए अपनी रुचि को बढ़ा सकें।



### मानव केंद्रित अनुसंधान केन्द्र (सी.एच.सी.आर.)

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में बहुअनुशासनिक रूप से मानव केंद्रित अनुसंधान केंद्र एसपीए भोपाल के चार्टर के सिद्धांतों के अनुरूप सामाजिक कार्य हेतु कार्य कर रहा है। सीएचसीआर का

उद्देश्य मानव जाति से संबद्ध, गुणात्मक, प्रयोगात्मक प्रतिमानों के सभी क्षेत्रों के साथ अनुसंधान आधारित ज्ञान की पृष्ठभूमि का संवर्धन करना है। केन्द्र विकलांग, बुजुर्ग, अल्पसंख्यक जैसे कमजोर तबकों के लिए डिज़ाइन इक्विटी का अभ्यास करता है। इस उद्देश्य

को प्राप्त करने हेतु केन्द्र चार प्रमुख क्षेत्रों, अनुसंधान प्राथमिकता क्षेत्र एवं नेटवर्किंग की पहचान, शिक्षा और प्रशिक्षण, अनुसंधान एवं डिजाइन विकास एवं प्रसार पर कार्य कर रहा है। अपने उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए केन्द्र चार प्रमुख क्षेत्रों 1. अनुसंधान प्राथमिकता क्षेत्र एवं नेटवर्किंग की पहचान 2. शिक्षा और प्रशिक्षण 3. अनुसंधान एवं डिजाइन विकास तथा 4. प्रसार पर काम कर रहा है। इसने यूनेस्को, संयुक्त राष्ट्र, एनआईडी अहमदाबाद, आईआईटी, खड़गपुर, यूनाइटेड किंगडम बर्कले, सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय, अभिगम्यता भारत अभियान, राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन, एनआईओएच, आरुषि, द्रोण, एबिलिटी अनलिमिटेड, एमएमसीएफ आदि के साथ काम किया है। केन्द्र ने वर्ष 2012 के संस्करण में “सामाजिक समता से सामाजिक निर्वाह” विषय पर अंतर्राष्ट्रीय संबद्ध द्वि वार्षिक पत्रिका “स्पैनडल का प्रकाशन किया है। अन्य प्रकाशनों में भारत के सिद्धांतों का सार्वभौमिक डिजाइन कैलेंडर, भारत के सभी संस्थानों के डिजाइन की गतिविधियों पर दो विशेष अंक एवं एक पुस्तक ‘यूनाइटींग डिफरेंस’ पर प्रकाशित की है।

केंद्र नियमित रूप से राष्ट्रीय/अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर संबंधित क्षेत्रों में विशेष व्याख्यान, कार्यशालाएं, सार्वजनिक प्रदर्शनियाँ, छात्र प्रतियोगिताएं एवं जागरूकता अभियान आयोजित करता है। सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्रालय द्वारा राष्ट्रीय स्तर पर वर्ष 2012 एवं 2013 में दो बार एनसीपीडीपी-सार्वभौमिक डिजाइन पुरस्कार केंद्र को प्रदान किया गया है। इसके बाद, वर्ष 2016 में उक्त पुरस्कार विकलांगता और सार्वभौमिक डिजाइन के क्षेत्र

## कम्प्यूटर प्रयोगशाला

नेटवर्क: एसपीए भोपाल का कम्प्यूटर सेंटर/डाटा सेंटर संस्थान की ग्राफिक लैब, जीआईएस लैब, पुस्तकालय, स्टूडियो, छात्रावास में तथा संकाय, स्टाफ एवं छात्रों को इंटरनेट की सुविधा उपलब्ध कराता है। कम्प्यूटर सेंटर संस्थान में 1000 से अधिक प्रयोगकर्ताओं को हाईस्पीड (1जीबीपीएस) इंटरनेट वाईफाई/केबल की सुविधा उपलब्ध करा रहा है। हमें यह सुविधा नेशनल नॉलेज नेटवर्क (एन.के.एन.) – नेशनल इन्फारमेशन सेंटर (एनआईसी) भोपाल द्वारा दी गई है एवं 100 एमबीपीएस इंटरनेट स्पीड की सुचारु व्यवस्था रेलटेल कार्पोरेशन से प्राप्त हुई है।

में योगदान के लिए डॉ. संदीप संकट को श्री प्रकाश सिंह गुर्जर (सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता, मंत्रालय, भारत सरकार के उप मंत्री) द्वारा पुरस्कार प्रदान किया गया है। प्रो. रचना खरे एवं आर्कि. सुशील सोलंकी को भारत के सभी संस्थानों के लिए डिजाइन ‘डिजाइन फॉर ऑल’ खंड 14, अंक 01, जनवरी 2019 पत्रिका के लिए अतिथि संपादक के रूप में नियुक्ति किया गया। यह अंक सार्वभौमिक डिजाइन और पहुंच पर केंद्रित है तथा राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर एमसीआर के कार्यों को प्रदर्शित करता है। अगस्त 2018 में प्रो. अजय खरे एवं प्रो. रचना खरे ने हृदय योजना के अंतर्गत विरासत संसाधनों के प्रबंधन पर प्रशिक्षण कार्यक्रम आयोजित किया। उक्त प्रशिक्षण कार्यक्रम का शीर्षक “हृदय शहरों में विरासत संसाधन प्रबंधन के लिए अच्छा प्रयास—विरासतों के लिए सार्वभौमिक अभिगम्यता” था। सीएचसीआर की संकाय टीम प्रतिष्ठित डिजाइन इनोवेशन सेंटर, मानव संसाधन विकास मंत्रालय की डीआईसी परियोजना के लिए काम कर रही है। परियोजना विरासत स्थलों पर पहुंच और सुरक्षा के बारे में जानकारी प्रदान करने के लिए “यूनिवर्सल डिजाइन इनोवेशन फॉर हेरिटेज” विषय पर वेब आधारित एप्लिकेशन विकसित करने के लिए केंद्रित है।

वर्ष 2018–19 के नियमित सेमेस्टर शैक्षणिक गतिविधियों के साथ डीआईसी अनुसंधान और उत्पाद विकास गतिविधियों को एकीकृत किया गया है। सीएचसीआर ने भोपाल के द हिस्टोरिक कॉन्सेप्ट में क्रमशः (1) समावेशी सार्वजनिक भवन, और (2) संस्थान के स्नातक और स्नातकोत्तर कार्यक्रम के लिए पर्यावरण को सक्षम करने वाले दो विषयों की पेशकश की है।

नेशनल नॉलेज नेटवर्क हमें अन्य संस्थानों की शैक्षणिक सामग्री, अनुसंधान, सेवाएं एवं पुस्तकालय की सुविधाएं उपलब्ध कराता है। नेशनल नॉलेज नेटवर्क हमें उच्च गुणवत्ता की कम्प्यूटर सुविधा, इंटरनेट लायब्रेरी, आभासी कक्षाएँ, वृहद डाटाबेस के संग्रह एवं वह सभी शैक्षणिक सामग्री, जो कि कौशल के लिये आवश्यक है, एसपीए भोपाल में उपलब्ध कराता है। संस्थान के संकाय, स्टाफ एवं छात्रों को अतिरिक्त तकनीकी सुविधा उपलब्ध कराने हेतु कम्प्यूटर सेंटर स्टॉफ, वेब बेस्ड ईमेल एक्सेस, वेब साइट मेन्टेनेंस एवं नेटवर्क से संबंधित मुद्दे जिसमें हार्डवेयर एवं सॉफ्टवेयर के तकनीकी सहयोग के प्रावधान निहित हैं, का प्रबंध करता है।

सुरक्षा: संस्थान नेटवर्क उपयोगकर्ताओं की अनैतिक गतिविधियों को नियंत्रित करने हेतु विस्तृत नीति के तहत फायर वॉल की सुविधा उपलब्ध कराता है। वायरलेस नेटवर्क छात्रावास, शैक्षणिक भवन एवं कार्यालयों में नवीनतम तकनीकी सहायता से हाई स्पीड कनेक्टिविटी उपलब्ध कराता है। ग्राफिक लैब एवं जीआईएस लैब में भी हाई स्पीड कनेक्टिविटी उपलब्ध कराता है।

सर्वर: डाटा एवं एप्लीकेशन की तीव्र प्रोसेसिंग के लिये हाई एवं ब्लेड सर्वर का प्रयोग किया गया है। लिब्सिस सॉफ्टवेयर का प्रयोग संस्थान पुस्तकालय में ऑनलाइन सूची एवं सहज खोज हेतु किया जाता है। इस हेतु एक अलग सर्वर की सुविधा दी गई है। संस्थान का लेखा विभाग पे रोल सॉफ्टवेयर का प्रयोग सर्वर के माध्यम से करता है जिसमें सरल एवं टेली सॉफ्टवेयर का प्रयोग किया जाता है।

वेब स्पेस एवं ईमेल सुविधाएँ: संस्थान स्वयं के आंतरिक एवं बाह्य डीएनएस सर्वर से संचालित है। संस्थान में संचालित वेबसाइट एवं अन्य संबंधित वेब कंटेंट से कम्प्यूटर सेंटर सुसज्जित है। संस्थान, संकाय एवं स्टॉफ को डोमेन सर्वर से गूगल जी के माध्यम से ईमेल की सुविधा उपलब्ध करा रहा है।

प्रतिक्रिया और शिकायत पोर्टल: छात्रों को प्रदान की जाने वाली गुणवत्ता और सेवाओं के सुधार के लिए एक प्रतिक्रिया तंत्र विकसित किया गया है। फीडबैक वेब पोर्टल के माध्यम से छात्रों द्वारा सेमेस्टरवार संस्थान के

संकाय सदस्यों की प्रतिक्रिया दी जाती है। इस वेब पोर्टल द्वारा छात्रों और संकाय सदस्यों के मध्य सम्पर्क बढ़ा है तथा उनकी गुणवत्ता में सुधार हुआ है। यह सुविधा छात्रों को अधोसंरचना, बिजली, सूचना प्रौद्योगिकी सेवाओं जैसी शिकायतों के लिए दी गई है।

संयुक्त प्रवेश परीक्षा 2018-2019: कम्प्यूटर सेंटर ने JET 2018-19 में अपनी तकनीकी सहायता सेवाएं प्रदान की हैं। इसमें एप्लीकेशन पोर्टल का विकास, डेटाबेस का प्रबंधन और डेटा के लिए रिपोर्ट निर्माण शामिल है।

वर्चुअल क्लाउड सेवाएं: कम्प्यूटर सेंटर ने संस्थान की विभिन्न परियोजनाओं और सेवाओं के लिए क्लाउड स्पेस प्रदान किया है, इसमें डीआईसी परियोजना को प्रदान किया गया वेब सर्वर शामिल है।

स्पोकन ट्यूटोरियल्स की शुरुआत: एसपीए भोपाल ने स्टूडेंट्स, फ़ैकल्टी और स्टाफ के सदस्यों के लिए ओपन सोर्स सॉफ्टवेयर पर आधारित ट्यूटोरियल्स को एक्सेस करने के लिए स्पोकन ट्यूटोरियल आईआईटी बॉम्बे प्रोजेक्ट के सहयोग से प्रारंभ किया है। ये ट्यूटोरियल छात्रों को निशुल्क प्रदान किए जाएंगे और छात्रों को प्रमाणन भी प्रदान किया जाएगा।

पावर बैकअप सेवाएं: वेब पोर्टल इंटरनेट एक्सेस के लिए निर्बाध सेवाएं प्रदान करने के लिए सर्वर रूम के लिए पावर बैंक।

## सर्वेक्षण प्रयोगशाला

संस्थान की सर्वेक्षण प्रयोगशाला योजना के साथ साथ वास्तुकला के स्नातक छात्रों के भी प्रयोग में आती है। विभिन्न विषयों के परास्नातक छात्रों एवं विभिन्न प्रतियोगिताओं में भाग लेने वाले छात्रों के विभिन्न उद्देश्यों की पूर्ति के लिए प्रयोग की जाती है। सर्वेक्षण प्रयोग शाला के डिजिटल एवं नॉन डिजिटल सर्वेक्षण उपकरणों का रु. 26.34 लाख का अनुमोदन का क्रय आदेश प्राप्त हुआ है। पहले चरण में गैर डिजिटल उपकरणों का क्रय किया गया है। जैसे रैजिंग रॉड्स, प्रिज्मीय

कम्पास, नापने की टेप, सामान के साथ प्लेन टेबल, क्रास स्टॉफ, सिविल टेप, चुम्बकीय कम्पास आदि एवं द्वितीय चरण की क्रय प्रक्रिया डिजिटल उपकरणों के लिए प्रारंभ की गई है जिनमें टोटल स्टेशन, डिजिटल लेवल, लेजर डिस्टोमीटर शामिल हैं। मौजूदा डिजिटल उपकरणों को पूर्ण किया गया है। लैब फर्नीचर की खरीद का कार्य प्रक्रिया में है। स्टडी टेबल और अलमीरा की खरीद की गई है एवं कम्प्यूटर, कुर्सियों और इंटरकॉम की खरीद शुरू की जा रही है।

## ग्राफिक्स प्रयोगशाला

संस्थान की ग्राफिक्स प्रयोगशाला 75 कम्प्यूटरों से सुसज्जित है। प्रयोगशाला का उद्देश्य प्रासंगिक एवं नवीनतम सॉफ्टवेयर का ज्ञान और अभ्यास से छात्रों को अद्यतन कराना है ताकि वे डिज़ाइन, विकास और कार्यान्वयन से संबंधित चित्र और दस्तावेजों के निर्माण व विकास में इन उपकरणों का प्रयोग कर सकें।

कम्प्यूटर सॉफ्टवेयर की एक विस्तृत श्रृंखला की स्थापना योजना एवं वास्तुकला जैसे विशेष पेशे के लिये बहुत से आवश्यक सॉफ्टवेयर के साथ की गई है। जैसे ऑटोडेस्क (3 डीएस मैक्स, ऑटो कैड, इनवेंटर) ग्राफिक सॉफ्टवेयर, क्लाउड कोरल ड्रॉ, एडोब फोटोशॉप, क्रिएटिव एवं अन्य 2डी-3डी इमेज सॉफ्टवेयर।

प्रयोगशाला के सभी कम्प्यूटर इंटरनेट सुविधा से लैस हैं, ब्रॉडबैंड और वायरलेस कनेक्शन की सुविधा निरंतर इंटरनेट प्रदान करती है। हमारे उच्च शिक्षित कम्प्यूटर स्टाफ के कारण तकनीकी सपोर्ट संकाय, स्टाफ एवं छात्रों के लिये प्रायः उपलब्ध है। आज योजना एवं वास्तुकला जैसे बहुमुखी प्रोफेशन के लिये विभिन्न प्रकार के सॉफ्टवेयर सहायता कर रहे हैं। साथ ही कम्प्यूटर



और इंटरनेट ब्राउजिंग की सामान्य शिक्षा पर प्रशिक्षण सत्र आयोजित किये जाते हैं।

वर्ष 2018-19 में, विभिन्न सॉफ्टवेयर्स (लाइसेंस और ओपन एक्सेस) क्रय किये गए हैं जिनमें एडोब सीसी (2019), गूगल स्केचअप प्रो: 2018, बिटडेफेंडर टोटल सिक्योरिटी, ऑटोडेस्क 3 डी मैक्स 2016, ऑटोडेस्क रेवित 2016, ऑटोकैड विंडो-7, एमएस ऑफिस, कोरल ड्रा, गूगल अर्थ, गूगल इनपुट टूल्स, (यूनिकोड), क्लाइमेट कन्सल्टेंट, गूगल स्केचअप 2018 शामिल हैं। इसके अलावा विभिन्न हार्डवेयर भी खरीदे गए जैसे: कम्प्यूटर सिस्टम, वर्क स्टेशन, स्पीकर, स्केनर, प्रोजेक्टर, प्रिंटर, एओ प्लॉटर विथ स्कैनर।

## जी.आई.एस. प्रयोगशाला

रिमोट सेंसिंग एवं जी.आई.एस. दोनों योजना एवं वास्तुकला के छात्रों के पाठ्यक्रम का भाग हैं। जो कि छात्रों को विषय से संबंधित विभिन्न पहलुओं को समझने हेतु सहायता करते हैं। सॉफ्टवेयर का प्रारंभिक अभ्यास शैक्षणिक परियोजनाओं को प्रारंभ करने के लिए किया जाता है।

जी.आई.एस. प्रयोगशाला वर्ष 2010 से संस्थान की अत्याधुनिक सम्पत्ति है। वर्तमान में यह प्रयोगशाला छात्रों को नक्शे तैयार करने, विश्लेषण और स्थानिक/भौगोलिक डेटा क्वेशरी के लिये रिमोट सेंसिंग, जीआईएस एवं 3 डी मॉडलिंग संसाधन उपलब्ध कराती है। प्रयोगशाला उच्च अंत हार्डवेयर, नवीनतम सॉफ्टवेयर, उच्च स्तर उपग्रह डेटा एवं वेक्टर डेटा से लेस है। प्रयोगशाला परामर्श परियोजनाओं के लिये तकनीकी सहयोग प्रदान करती है एवं संदर्भ के लिये एक डाटा बैंक और संसाधन केन्द्र का विकास करती है।

**जी.आई.एस. प्रयोगशाला के संसाधन:** वर्ष 2010 से जीआईएस प्रयोगशाला को निरंतर अद्यतन किया जा रहा है। निम्नलिखित संसाधन (हार्डवेयर/सॉफ्टवेयर एवं डेटा) जी.आई.एस. प्रयोगशाला में उपलब्ध हैं।

वर्ष 2018-19 में जीआईएस प्रयोगशाला में संचालित परियोजनाएं हैं: मध्य प्रदेश के स्मार्ट शहरों के लिए जलवायु पर्यावरण योजना एवं उज्जैन के कुंभ की जीआईएस मैपिंग, - सांची की सांस्कृतिक विरासत की वैश्विक स्तर पर पहुंच। यूनिवर्सल डिजाइन इनोवेशन के तहत मानव संसाधन विकास मंत्रालय, द्वारा वित्त पोषित। जीआईएस प्रयोगशाला बी.प्लान एवं एम. प्लान के पाठ्यक्रमों के तहत स्टूडियो अभ्यास में सतत कार्यरत है।

	मद	संख्या
हार्डवेयर	वर्कस्टेशन (एचपी Z800, DELL PRECISION17600)	34
	मॉनीटर	31
	कलर ए 3 प्रिंटर एवं स्कैनर	01
	टोपो माउस (16 बटन)	01
	3 डी चश्मे (NVIDIA)	02
	ग्राफिक कार्ड (FX 1800 NVIDA)	02
	हेण्डी केम (Sony)	02
	जीपीएस (Trimble)	05
	डीजीपीएस (Trimble,Leica)	02
सॉफ्टवेयर	आर्क जीआईएस -10.6.4	51 User Licenses
	आर्क जीआईएस प्रो -2.2	31 User Licenses
	आर्क जीआईएस सर्वर -10.5.1	01 Licenses
	ERDAS Imagine -2016	10 User Licenses
	IRDISI TAIGA-16.5	15 User Licenses
	लइका फोटोग्रामेटिक सूट्स (LPS)-2016	05 User Licenses
उपग्रह डेटा	LISS-III&IV MX,CARTOSAT-I,&II, STEREO CARTOSAT-I WORLD VIEW-2	07 शहर (भोपाल,इंदौर,उज्जैन,देवास,जबलपुर,ग्वालियर,थिम्पू) भोपाल, आशापुरी सांची

वर्ष	योजना में स्नातक		योजना में परास्नातक (नगर एवं क्षेत्रीय योजना)		योजना में परास्नातक (पर्यावरण योजना)	
	क्षेत्रीय योजना की तैयारी	विकसित योजना की तैयारी	क्षेत्रीय योजना की तैयारी	विकसित योजना की तैयारी	क्षेत्रीय योजना की तैयारी	विकसित योजना की तैयारी
2018	इरोड, तमिलनाडु	हिंजलीकट, तमिलनाडु	गंजम, तमिलनाडु	भोपाल, मध्य प्रदेश	तिरुपपुर तमिलनाडु	

## वास्तुकला कार्यशाला

एसपीए भोपाल की वास्तुकला कार्यशाला “करके सीखने” का स्थान है। यह एक ऐसी जगह है जहाँ भौतिक रूप से गहन जाँच, सतत् बातचीत, मूलरूप एवं मॉडल का प्रयोग कर निष्कर्ष निकाले जाते हैं। छात्र कार्यशाला के विभिन्न उपकरणों का उपयोग करके विभिन्न सामग्रियों का उपयोग करते हुए वास्तुशिल्प मॉडल बनाते हैं। छात्र यहाँ अपने विचारों को मजबूत कर कार्य की समझ बेहतर करते हैं। ऐसे कार्य को पहचानना जो अपने विशिष्ट उद्देश्य एवं एक खास स्थान एवं समय के लिये किया जा रहा है। वे अपने मॉडल-बनाने एवं डिज़ाइन प्रोजेक्ट के मॉडल निर्माण

के कौशल को उन्नत करने के लिये अपने विचारों और संवाद का सृजन करते हैं। गंभीरतापूर्वक, अंतर्दृष्टिकोण एवं कलात्मकता से महान गहराई एवं महत्वकांक्षा के साथ डिज़ाइन में लगे रहना इस अभ्यास के लिए छात्रों को प्रेरित करता है। वर्ष 2018-19 में कार्यशाला में कई नवीन मशीनें आईं: जैसे, वेल्डिंग मशीन, बेंच ड्रिल मशीन, मेटल शीट कटर, डिजिटल वेरनियर केलीपर, सर्कुलर सा कटर इत्यादि। वास्तुकला कार्यशाला का उपयोग वास्तुकला के स्नातक छात्रों के साथ साथ योजना स्नातक के छात्र एवं डिज़ाइन, नगरीय डिज़ाइन एवं परिदृश्य के परास्नातक छात्र भी उपयोग करते हैं।

## अनुसंधान एवं परामर्श

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, अपने विषयों के माध्यम से सामाजिक, सांस्कृतिक एवं पर्यावरणीय जीविका को बढ़ावा देने का प्रयास करता है। योजना एवं वास्तुकला शिक्षा के क्षेत्र में उत्कृष्टता का केन्द्र बनाने के अपने लक्ष्य के साथ विद्यालय का उद्देश्य राष्ट्रीय स्तर का अनुसंधान विकास केन्द्र बनाना भी है जिसमें अनुसंधान और परामर्श और अन्य विकास कार्यों के क्षेत्र में विशेष जोर दिया गया है।

एसपीए अधिनियम 2014, मानव बस्तियों के नियोजन सहित वास्तुकला अध्ययनों में शिक्षा और अनुसंधान को बढ़ावा देने के लिए एसपीए की भूमिका को परिभाषित करता है। अधिनियम स्कूल के साथ निहित शक्तियों और कार्यों को परिभाषित करता है, वास्तुकला, योजना और संबद्ध गतिविधियों में अनुसंधान और नवाचारों का आयोजन और उपक्रम शामिल है जैसे कि स्कूल किसी भी अन्य स्कूल, शैक्षणिक संस्थान, संगठन या निकाय कॉर्पोरेट के अनुसंधान के सहयोग में शामिल हो सकता है। यह अपने सामान्य उद्देश्यों को बढ़ावा देने के लिए स्कूल से संबंधित क्षेत्रों और विषयों में परामर्श करने की शक्ति को निर्दिष्ट करता है।

इस संदर्भ में संस्थान, प्रायोजित अनुसंधान और परामर्श परियोजनाओं को देश के विकास में

योगदान करने के लिए संस्थान द्वारा किए गए अनुसंधान और विकास के लाभ का विस्तार करने का एक महत्वपूर्ण साधन मानते हैं। सरकार एवं उद्योगों को मूल्यवान सेवा प्रदान करने के अलावा, उपयुक्त अनुसंधान और परामर्शी परियोजनाएं, संकाय सदस्यों और संस्थानों को कई तरीकों से लाभान्वित करती हैं। वे संकाय सदस्यों के पेशेवर अनुभव और ज्ञान को समृद्ध करते हैं, उन्हें प्रोफेशन की मौजूदा समस्याओं और क्षेत्रों के साथ तालमेल रखते हुए प्रक्रियाओं और समाधानों में नवाचार प्रदान करने का प्रयास करते हैं, जो बदले में अकादमिक पाठ्यक्रम को डिजाइन और संरक्षित करने में मदद करता है। संस्थान इस प्रकार अपने संकाय और छात्रों में एक विविध प्रतिभा पूल को केंद्र के रूप में विकसित करता है, जो प्राफेशन का नेतृत्व करते हैं और बड़े पैमाने पर समाज के विकास के लिए सर्वोत्तम प्रथाओं का प्रसार करते हैं।

एसपीए भोपाल का रिसर्च मैनुअल संरचित फ्रेमवर्क प्रदान करता है जो एक वैचारिक आधार को विकसित करने में मदद करता है एवं सिस्टम में निर्मित नियमों और प्रक्रियाओं के एक समूह के माध्यम से परिचालन दिशानिर्देशों में उनका अनुवाद करता है। रिसर्च मैनुअल 2015 में बनाया गया था और इसे 2019 में संकाय प्रतिक्रिया के आधार पर संशोधित किया गया है।

### अनुसंधान एवं परामर्श परियोजनाओं की सूची (अप्रैल 2018 से मार्च 2019 तक)

क्र.	परियोजना का नाम	पक्षकार/प्रयोजन	प्रधान अन्वेषक	अवधि	स्थिति	2018-19 के दौरान कुल राशि का आवंटन
1	आर्किटेक्चर डॉक्यूमेंटेशन ऑफ हिस्टोरिक बिल्डिंग (फेस-2)	मध्य प्रदेश स्टेट टूरिज्म डेवलपमेंट कॉर्पोरेशन	डॉ. विशाखा कवठेकर (प्रमुख -सीसीकेएस)	अप्रैल 2018	संचालित	606528

2	लेण्ड यूज प्लानिंग एण्ड मेनेजमेंट फॉर गंगजम डिस्ट्रिक्ट एण्ड हिजलीकट	जीआईजेड	प्रो. एन. श्रीधरन	वित्तीय वर्ष 2018-19	संचालित	648969
3	रीजनल प्लानिंग फॉर कोयम्बटूर रीजन: लेण्डयूज प्लानिंग एण्ड मेनेजमेंट	जीआईजेड	प्रो. एन. श्रीधरन	वित्तीय वर्ष 2018-19	Ongoing	830000
4	एचआईए – ऑफ कन्सल्टेशन वर्क इन द रेगुलेटेड एरियास ऑफ फिजिकल, कल्चरल, रिसोर्स, (पीसीआर) माण्डु	मध्य प्रदेश शहरी विकास कंपनी लिमिटेड	डॉ. विशाखा कवठेकर	अक्टूबर 2018	संचालित	705165
5	इंटरप्रेटेशन सेंटर एट भूतनाथ कॉम्प्लेक्स, आशापुरी जिला, रायसेन	आर्किथोलॉजी, अचीव एण्ड म्यूजियम, म.प्र. शासन	डॉ. विशाखा कवठेकर, आर्कि. रमेश पी. भोले	फरवरी 2019	संचालित	150000
6	प्रपरेशन ऑफ डेवलपमेंट प्लान फॉर सागर केन्टोनमेंट	सागर केन्टोनमेंट बोर्ड, मिनिस्ट्री ऑफ डिफेंस, भारत सरकार	डॉ. अमित चटर्जी	फरवरी 2019	संचालित	424918
7	रिवाइसिंग द फ्रेमवर्क फॉर परफार्मेंस असेसमेंट ऑफ सर्विस डिलेवरी फॉर अर्बन सेनिटेशन इन इंडिया इम्प्रेस		प्रो. निखिल रंजन मण्डल	मार्च 2019	संचालित	0
8	इनहेंसिंग प्रोवीज़न ऑफ रेंटल हाउसिंग थ्रू पबलिक प्रायवेट पार्टनरशिप फॉर इंडियन सिटी	आईसीएसएसआर	डॉ. आरती जायसवाल	मार्च 2019	संचालित	0
9	अंडरटेकिंग ऑफ स्ट्रैटजिक प्लान फॉर सस्टेनेबल ट्रिबल सेटेलमेंट एण्ड लाइवलीहूड्स इन इंडिया	मिनिस्ट्री ऑफ ट्राइबल अफेयर्स	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर	मार्च 2019	संचालित	25,00,000

## प्रशिक्षण एवं प्रस्थापना प्रकोष्ठ

एस.पी.ए, भोपाल में प्रशिक्षण एवं रोजगार प्रकोष्ठ स्नातक छात्रों को रोजगार की सुविधा देता है और पेशेवर प्रशिक्षण लेने हेतु उपयुक्त संगठनों का चयन करने के लिए विभिन्न स्नातकोत्तर और स्नातक कार्यक्रमों में वर्तमान छात्रों की सहायता करता है। यह प्रकोष्ठ सभी कार्यक्रमों से छात्रों के व्यावसायिक प्रशिक्षण की समग्र प्रक्रिया का समन्वय करता है, जो कि संबंधित पाठ्यक्रम द्वारा आवश्यक है। पाठ्यक्रम के बाहर एक औद्योगिक सेटअप में काम करने वाले छात्रों के मूल्यांकन की प्रणाली को सरल बनाने के लिए सभी पाठ्यक्रमों के छात्रों द्वारा अनुपालन के लिए सेल द्वारा ट्रेनिंग मैन्युअल डिजाइन किया गया है। हमारे छात्रों ने सरकारी और निजी क्षेत्र में विभिन्न प्रतिष्ठित राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगठनों में प्रशिक्षण प्राप्त किया है। ऐसे संगठनों की सूची में सलाहकार, डेवलपर्स, अनुसंधान संगठनों और गैर सरकारी संगठनों की एक विस्तृत श्रृंखला है। इस वर्ष भी छात्र प्रतिष्ठित राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय संगठनों में प्रशिक्षण के लिए गए हैं। छात्र अंतरराष्ट्रीय शहरों जैसे न्यूयॉर्क, बेल्जियम में ब्रुजेल्स, हो ची मिन्ह, वियतनाम में हनोई, मैक्सिको में पुएब्ला, जर्मनी में बर्लिन और हैम्बर्ग और डेनमार्क के कोलंबो में कोपेनहेगन इत्यादि प्रशिक्षणों में भाग ले रहे हैं एवं दिल्ली, हैदराबाद, बेंगलूर, चंडीगढ़, गंगटोक, जरकवाट, भुवनेश्वर, अहमदाबाद, मुंबई, पंचकुला, गोवा, आदि शहरों में भी छात्र पूरे देश में इंटरशिप कर रहे हैं।

प्रशिक्षण एवं रोजगार प्रकोष्ठ सभी यूजी और पीजी कार्यक्रमों के लिए ई-प्लेसमेंट ब्रोशर प्रकाशित करता है जो बड़े पैमाने पर पेशेवरों और उद्योगों में छात्रों को स्नातक होने के प्रोफाइल को प्रसारित करने में मदद करता है। स्नातक छात्रों का चयन कैंपस और ऑफ-कैंपस साक्षात्कारों के माध्यम से कई प्रतिष्ठित फर्मों और सलाहकारों द्वारा किया जाता है। हमारे पूर्व छात्रों का प्रतिष्ठित संगठनों में शामिल होकर उनके उत्कृष्ट कार्य की स्वीकृति से उद्योग एवं अकादमिक संबंधों को तेजी से मजबूत किया जा रहा है। मानव संसाधन विकास संस्थान का एक प्रमुख उद्देश्य है और प्रशिक्षण और प्लेसमेंट सेल एक कुशल उद्योग-अकादमिक इंटरफेस को सुविधाजनक बनाने के लिये वास्तुकला और योजना व्यवसायों की मांगों को पूरा करने का प्रयास करता है। इस वर्ष भी सेल 2018-2019 के लिए सफल प्लेसमेंट सीजन को चलाने में सक्षम था।



हर साल अकादमिक संस्थानों और अग्रणी कंपनियों की बढ़ती संख्या से प्लेसमेंट के साथ-साथ स्नातक छात्रों के लिए ऑनलाइन साक्षात्कार के लिए उनकी रुचि देखी जा रही है। वर्ष 2018-19 में, दोनों यूजी पाठ्यक्रमों के लगभग 14 छात्र और सभी पीजी कार्यक्रमों से लगभग 24 छात्रों को ऑन-कैंपस प्लेसमेंट से प्रतिष्ठित संगठनों में चुना गया था।

हमने टाटा कंसल्टिंग इंजीनियर्स लिमिटेड, पुणे, सी.पी. कुकरेजा एसोसिएट्स, दिल्ली, क्रिएटिव ग्रुप, दिल्ली, हैबिटैट फोरम (INHAF), प्राइस वाटरहाउस कूपर्स प्राइवेट लिमिटेड, आर्कवर्ट प्लानर्स एंड डिजाइनर्स प्राइवेट लिमिटेड (एक नैल्सॉफ्ट ग्रुप कंपनी)-पुणे, टेकचर स्ट्रक्चर्स प्राइवेट लिमिटेड, नागपुर, फॉयर होम्स, हैदराबाद, रबन, पंचायती राज एवं ग्रामीण विकास विभाग म.प्र., ट्रायबल अफेयर्स मंत्रालय-म.प्र., रबन मिशन, ओडिशा, डीआईटी देहरादून, आईटीएम यूनिवर्सिटी वडोदरा, पूर्णिमा विश्वविद्यालय, जयपुर, बिल्टवेल सॉल्यूशंस- भोपाल, जैसे संगठनों के साथ एसपीए, भोपाल में आयोजित प्लेसमेंट गतिविधियों के माध्यम से सफल प्लेसमेंट गतिविधियाँ की। प्रशिक्षण एवं रोजगार प्रकोष्ठ के अध्यक्ष डॉ. अजय कुमार विनोदिया, संकायाध्यक्ष (छात्र मामले) तथा संकाय प्रभारी आर्कि. पूनम खान सहायक प्राध्यापक (वास्तुकला) हैं।

स्नातक	ऑन केम्पस प्लेसमेंट	ऑफ केम्पस प्लेसमेंट	परसुयिंग HS*	प्रेपेरिंग for HS*	कुल छात्रों की संख्या
बी. आर्क	12	27	6	16	61
बी.प्लान	2	4	7	6	19
कुल	14	31	13	22	80

परा स्नातक	ऑन केम्पस प्लेसमेंट	ऑफ केम्पस प्लेसमेंट	परसुयिंग HS*	प्रेपेरिंग for HS*	कुल छात्रों की संख्या
एम.ए.सी.ओ.	0	13	0	2	15
एम.एल.ए.	3	15	0	1	19
एम.यू.डी.	4	12	0	3	19
एम.ई.पी.	12	6	0	0	18
एम.यू.आर.पी.	10	8	0	1	19
कुल	29	54	0	7	90

- HS उच्च शिक्षा

## छात्रों की उपलब्धियाँ

- गुरिंदर सिंह (2017BARC075) और मुस्का जैन (2017BARC049) ने बर्कले विश्वविद्यालय, बर्कले में निबंध लेखन प्रतियोगिता में प्रथम पुरस्कार प्राप्त किया।
- नव्या तनेजा (2018BARC007) को विलय-डांस सोसाइटी में पहला पुरस्कार मिला।
- शम्भवी वैश्वनौ (2017BARC074) एसआरएम गाजियाबाद द्वारा आयोजित ऑनलाइन डांस प्रतियोगिता में प्रथम रनर अप पुरस्कार प्राप्त किया।
- कार्तिकेय देव (2018BPLN034), चरण आनंद (2018BARC055), ऋतिकद्वार (2018BARC071), कार्तिकेय कुमार (2018BARC002), चित्तरंजनहेमब्रम (2018BARC019), पी। त्रिशिता (2017BARC014) (2017-2017) अनुष्का दत्ता (2017BARC072), निमिषा घोष, (2017BARC078)] सयानी मंडल, (2017BPLN018), ली ई जोस (2017BARC017), शम्भवीविश्वनौई (2017BARC074) ने **RYTHMIC Slaves** में दूसरा स्थान प्राप्त किया: – वीआईटी भोपाल में वार्षिक इंटर इंस्टीट्यूट फेस्ट में समूह नृत्य प्रतियोगिता, (वीआईटी, भोपाल में 16 टीमों), 30-03-19।
- अंकुर (2015BARC009) विशाल कुमार (2013BARC001) ने एक शोध पत्र प्रकाशित किया (1) ऑन: डिजास्टर रेसिलिएंट डिजाइन स्ट्रैटेजीज विथ वर्नाकुलर प्रैक्टिस: केस स्टडी ऑफ माजुली आइलैंड एंड बक्खली, इंडिया इन स्कोपस (ई-जर्नल) 14 मई 2018 को सिंगापुर में।
- अंकुर (2015BARC009), विशाल केसवानी (2015BARC008), विधी वधावन (2015BARC005) ने एक शोध पत्र (2) प्रकाशित किया: सनसनी ऑफ प्लेस एंड वर्नाकुलर आर्किटेक्चर, होलिस्टिक अंडरस्टैंडिंग ऑफ द वेंचो सेटलमेंट ऑफ नॉर्थ-ईस्ट इंडिया इन **inst ICCCS and 9th ISVS**, बाली, इंडोनेशिया (नवम्बर-2018) डॉ संजीव सिंह द्वारा प्रस्तुत।
- वैशाली साहू (2016BARC015), जयतिदुदानी (2016BARC073) ने हील. रीजेनरेटिव हाउसिंग फॉर केरला 2019 (28 सितंबर 2018) को **UNI (Commun.Uni.Xyz)** द्वारा प्रथम पुरस्कार प्राप्त किया।
- वैशाली साहू (2016BARC015), जयतिदुदानी (2016BARC073) को ट्रांस प्लान 2018 में शॉर्टलिस्ट किया गया: – जेई-सुंग चोन में आयोजित इमर्सिव इवोल्यूशन 2018-19 में (13 अक्टूबर 2018)।
- जयति दुदानी (2016BARC073) ने द्वितीय पुरस्कार प्राप्त किया – निबन्धलेखन, द्वितीय पुरस्कार- अंगरेजी से हिंदी अनुवाद और तृतीय पुरस्कार- महात्मा गांधी केविचारन सम्भवन ने राजभाषा हिंदी पखवाड़ा 2018 में एसपीए भोपाल।
- मनमीत कौर (2018MLA003) ने 7 वीं राष्ट्रीय संगोष्ठी वास्तुकला में जनता के लिए पर्यावरण और गरीब संसाधन प्रबंधन (21-22 फरवरी, 2019) के बारे में एक पेपर लिखा शहरी क्षेत्रीय योजना और विकास और वास्तुकला विभाग के लिए एक दृष्टिकोण, जामिया मिलिया इस्लामिया, नई दिल्ली।
- सौम्या गुप्ता (2016BARC061) को अजाब में पॉप-अप बाजार में शीर्ष 50 माननीय **Mentions** में शॉर्टलिस्ट किया गया।
- आस्था पारीक (2016BARC023), उमंग जैन (2016BARC011), संदीप कुमार (2016BARC045), विदुषी गुप्ता (2016BARC085) ने केरल के लिए हील- रीजेनरेटिव हाउसिंग में शीर्ष 27 में स्थान प्राप्त किया (जनवरी से फरवरी, 2019) **UNI ¼Commun-Uni-** )।
- भव्यता कटयाल (2016BPLN015) (पांच लोगों का समूह) ने **UNI (Commun-Uni-Xy)** में केरल 2019 (28 सितंबर 2018) के लिए चंगा पुनर्योजी आवास में पहली स्थान प्राप्त किया।
- रिद्धित पौल (2015BARC053) को लैंडस्केप अर्बनिज्म पर सर्च वर्कशॉप, दिसंबर 2018 में **Search** और **IIT KGP** में टोली नाला रिवाइवल (टीम एफर्ट) के लिए बेस्ट डिजाइन प्रोजेक्ट के रूप में उल्लेख मिला।
- सप्तदीप देशमुख को ब्रेकिंग द स्टेरियोटाइप 'सिनर्जी 2019 में में पहला प्राइजिन फैशन शो मिला एसपीए, भोपाल।
- आशीष सक्सेना (2018DR003) ने बैंगलोर में लेन्स वर्ल्ड डिस्ट्रीब्यूटेड कॉन्फ्रेंस में ह्यूमन बिहेवियर (3-5 अप्रैल, 2019) पर डिजाइनिंग एलीमेंट्स ऑन इम्प्लिमेंटेड बिल्डिंग एंड सस्टेनेबल बिहेवियर: इंपैक्ट ऑफ ह्यूमन बिहेवियर (3-5 अप्रैल, 2019) पर प्रस्तुति दी।

- खुशी गौतम (2017BARC058) ने अमरावती डिजाइन चैलेंज, 2019 में हैप्पी इवेंट के लिए स्टेज 2 के लिए टॉप 12 में शॉर्टलिस्ट की गई, at Aprda , Ethos , Igbc And Cii ।
- अनुष्का दत्ता (2017BARC072) हेल्ड सिटी समिट ऑन स्माल स्केल रेसिडेंसियल सिटी समिट सेनेरिया, 13 फरवरी के दौरान – मई 15, 2019 विजयवाड़ा में ।
- शुभम मीणा (2018MUD082), दिविशा वढेरा (2017BARC036) हेल्ड सिटी समिट ऑन हैप्पी सिटी समिट, 2019 13 फरवरी के दौरान – 15 फरवरी, 2019 विजयवाड़ा में ।
- आयुष कुमार ने 01/05/2018 – 31/07/2018 के मध्य आयोजित अर्कास्म प्रतियोगिता – 'टोक्यो एंटी लाइब्रेरी' में शीर्ष 50 में स्थान प्राप्त किया ।
- अक्षिता वासुदेव, अभिलाष कोल्लूरी, अपूर्वी माहेश्वरी और अनुपमा शर्मा (लैंडस्केप में एम. आर्क के छात्र) ने अर्बन प्लानिंग एंड प्रॉपर्टी डेवलपमेंट –2018 (UPPD) सम्मेलन सिंगापुर में फ्रंट भोपाल लेकफ्रंट ऑफ द इफेक्ट्स ऑफ द लैंडस्केप्स ऑफ एफेक्ट्स 'शीर्षक से प्रस्तुत किया ।
- अनुपमा शर्मा (लैंडस्केप में एम. आर्क की छात्रा) ने सतत विकास लक्ष्यों के साथ 'सस्टेनेबल सिटीज डिस्टिंक्शन पर एक ऑनलाइन कोर्स पूरा किया ।



सांस्कृतिक कार्यक्रम : रामलीला



एस.पी.ए. भोपाल में ब्लड डोनेशन कैम्प

## संकाय गतिविधि

### संकाय द्वारा जर्नल/बुक/बुक चैप्टर पब्लिकेशन

- अमित चटर्जी, बिनायक चौधुरी, प्रेमजीत दासगुप्ता, गौरव वैद्य (2018)। स्मार्ट मेट्रोपॉलिटन रीजनल डेवलपमेंट के लिए स्थानिक और आर्थिक रणनीति का डिजाइन: बैंगलोर मेट्रोपॉलिटन रीजन का मामला। विनोद कुमार, टी. एम.(एड) स्मार्ट मेट्रोपॉलिटन रीजनल डेवलपमेंट, पी 359-400। स्प्रिंगर, सिंगापुर। डीओआई 10.1007/978-981-10-8588-8।
- गायत्री नंदा, अजय खरे (2018)। विरासत प्रबंधन प्रक्रिया के एक अभिन्न अंग के रूप में 'प्यूपल-प्लेज़ टाईज़' का स्थानिक मानचित्रण। हेरिटेज मैनेजमेंट जर्नल, सेंटर फॉर हेरिटेज मैनेजमेंट का संयुक्त प्रकाशन। अहमदाबाद विश्वविद्यालय एवं एसएजीई, खंड 3, अंक 2, पी192-208। डीओआई: 10.1177/2455929618807984।
- काकोली साहा, एन. आर. मंडल, रचना खरे (2018)। जियोस्पेशल तकनीक के उपयोग से भारत के धार्मिक पर्यटक स्थलों पर यूनिवर्सल एक्सेस असेसमेंट। रीजनल साइंस एसोसिएशन इंटरनेशनल (आरएसएआई) की 12 वीं विश्व कांग्रेस की कॉन्फ्रेंस प्रोसीडिंग्स, पी 483-493। गोवा, भारत। आईएसबीएन 978-989-54216-0-2।
- परमा मित्रा (2018)। शहरों के सुरक्षित सार्वजनिक स्थल के लिए डिजाइनिंग के सैद्धांतिक परिप्रेक्ष्य: सामाजिक और शहरी सिद्धांतकारों से सीख। इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एडवांस्ड रिसर्च इन इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी। वॉल्यूम 10, अंक 2, पी 381-388, मार्च-अप्रैल 26 नवंबर।
- परमा मित्रा (2018)। निजीकरण और सुरक्षा की धारणा से इनका संबंध: आवासीय अपार्टमेंट का एक मामला। सिविल इंजीनियरिंग एवं एनवायरमेंट टेक्नोलॉजी का जर्नल, वॉल्यूम 5, अंक 4, अप्रैल-जून, पी-आईएसएसएन: 2349-8404, ई-आईएसएसएन: 2349-879X।
- सन्मार्ग मित्रा (2018)। जी.आई.एस. मैपिंग के माध्यम से ग्रीन अर्बन सेटलमेंट ज्ञात करने की एक विधि। सिविल इंजीनियरिंग एवं एनवायरमेंट टेक्नोलॉजी का जर्नल, वॉल्यूम 5, अंक 4, पी-आईएसएसएन: 2349-8404, ई-आईएसएसएन: 2349-879 X।
- सन्मार्ग मित्रा (2019)। सतत् विकास प्राप्त करने के लिए कोलकाता के पुराने स्वदेशी वास्तुकला के थर्मल प्रदर्शन की जांच करना। इंटरनेशनल जर्नल ऑफ एडवांस्ड रिसर्च इन इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी, वॉल्यूम 10, अंक 2। आईएसएसएन प्रिंट: 0976-6480, आईएसएसएन ऑनलाइन: 0976-6499।
- सौरभ तिवारी (2018)। मंदार राणे द्वारा प्रो. सुधाकर नाडकर्णी की डिजाइन यात्रा। द डिजाइन जर्नल, वॉल्यूम 21 अंक 4. डीओआई:10.1080/14606925.2018.1495861।
- सौरभ तिवारी (सह-लेखक) (2019)। लैंकेस्टर केयर चार्टर। डिजाइन अंक, वॉल्यूम 35, अंक 1, पी 73-77।
- सुशील कुमार सोलंकी, रचना खरे (2018)। भारत के लिए यूनिवर्सल डिजाइन बिल्डिंग स्टैंडर्ड: एक महत्वपूर्ण जांच। स्वास्थ्य प्रौद्योगिकी और सूचना विज्ञान में अध्ययन, वॉल्यूम 256, पी 669-678।
- तापस भार्गव, अमित चटर्जी (2018)। नगरपालिका सीवेज प्रबंधन के सह-लाभ: जयपुर का एक मामला (भारत)। स्पेस, वॉल्यूम 21, अंक 1 पी 95-109। (आईएसएसएन 0970-0706)।

### सहभागिता/पेपर प्रस्तुतीकरण/संगोष्ठी में सत्र की अध्यक्षता/सम्मेलन/कार्यशाला/आमंत्रित व्याख्यान/पत्रिका की समीक्षा/पुस्तक इत्यादि संकाय द्वारा

- अमित चटर्जी (2018)। सत्र की अध्यक्षता एवं आयोजक, महानगरीय क्षेत्र में बदलाव: विचार एवं उदाहरण। 12 वां क्षेत्रीय विज्ञान विश्व कांग्रेस सम्मेलन, गोवा। द रीजनल साइंस एसोसिएशन इंटरनेशनल (आरएसएआई) एवं द रीजनल साइंस एसोसिएशन ऑफ इंडिया द्वारा आयोजित। 29 मई-01 जून।

- अमित चटर्जी (2018)। सूरत: एक स्मार्ट सस्टेनेबल सिटी, स्मार्ट सस्टेनेबल सिटी, व्हाइट पेपर, रिव्यू 14, 54 वें इंटरनेशनल सोसाइटी ऑफ सिटी एंड रीजनल प्लानर्स (आईसोकार्प) कांग्रेस, बोडो, नॉर्वे पी 323 (आईएसबीएन: 978-94-90354-53-4) के उदाहरण के रूप में भारत।
- आरती जायसवाल (2018)। जियो स्पेसियल टेक्नोलॉजी एंड मैनेजमेंट पर राष्ट्रीय कार्यशाला में भाग लिया। स्कूल ऑफ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर भोपाल, 1-5 जुलाई 2018।
- बिनायक चौधुरी (2018)। टाटा इंस्टीट्यूट ऑफ सोशल साइंस, तुलजापुर में शहरी मामलों के विभिन्न पहलुओं पर व्याख्यान, 3 दिवसीय।
- बिनायक चौधुरी (2018)। अनुसंधान में अर्बन ईश्यू एवं क्वांटिटेटिव मेथड विषय पर कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, पुणे में नगर नियोजन को स्नातकोत्तर एवं योजना के डॉक्टोरेट छात्रों को व्याख्यान दिया।
- बिनायक चौधुरी (2018)। सिम्बायोसिस स्कूल ऑफ इकोनॉमिक्स, पुणे में शहरी भूमि अर्थशास्त्र पर व्याख्यान, 4 दिवसीय।
- गौरव सिंह (2018)। अमिटी स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर एंड प्लानिंग में आमंत्रित व्याख्यान 'वैश्विक स्तर पर ग्रीन बिल्डिंग का डिजाइन'। अमिटी यूनिवर्सिटी राजस्थान, जयपुर 24 अगस्त।
- काकोलीसाहा (2018)। भारतीय तीर्थ शहर के लिए गतिशीलता योजना- उज्जैन शहर, मध्य प्रदेश, भारत का एक मामला। अंतर्राष्ट्रीय क्षेत्रीय विज्ञान संघ के 12 वे विश्व कांग्रेस सम्मेलन में पोस्टर प्रस्तुति। अंतर्राष्ट्रीय क्षेत्रीय विज्ञान संघ, गोवा, भारत 29 मई से 1 जून 2018।
- काकोलीसाहा (2018)। जियोस्पेशल तकनीक का उपयोग कर भारत के धार्मिक पर्यटक स्थलों पर यूनिवर्सल एक्सेस असेसमेंट। अंतर्राष्ट्रीय क्षेत्रीय विज्ञान संघ के 12 वे विश्व कांग्रेस सम्मेलन में पेपर प्रस्तुति। अंतर्राष्ट्रीय क्षेत्रीय विज्ञान संघ, गोवा, भारत 29 मई से 1 जून 2018।
- काकोलीसाहा (2019)। कुंभ मेले में विकलांग लोगों की सुरक्षा (धार्मिक पिचर्स का त्यौहार)। आपदा प्रबंधन पर चौथे विश्व कांग्रेस सम्मेलन में पेपर प्रस्तुति। महाराष्ट्र सरकार, डीएमआईसीएस, आईआईटी, मुंबई, टीआईएसएस मुंबई, भारत। 29 जनवरी से 1 फरवरी 2019।
- काकोलीसाहा (2018)। जियोस्पेशल तकनीक का उपयोग कर भारत के धार्मिक पर्यटक स्थलों पर यूनिवर्सल एक्सेस। भूगोल विभाग, कैलिफोर्निया स्टेट यूनिवर्सिटी सैन बर्नार्डिनो, सीए, यूएसए में अतिथि अध्यक्ष। जीईओजी 390, 15 मई 2018।
- रमा पांडे (2018)। सांस्कृतिक पारिस्थितिकी तंत्र सेवाओं पर जलवायु परिवर्तन के प्रभाव का आकलन: उज्जैन, भारत में नदियों के पारिस्थितिकी तंत्र का एक मामला। जलवायु परिवर्तन विषय पर आयोजित सम्मेलन में पेपर प्रस्तुति: इम्पेक्ट एण्ड रिस्पोसेस: कॉमन ग्राउंड रिसर्च नेटवर्क। कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय, बर्कले, संयुक्त राज्य अमेरिका, 20 से 21 अप्रैल 2018।
- रमा पांडे (2018)। भारतीय शहरों के मामलों में लिए गए निर्णयों पर परिधीय नगर-परिस्थिकीय प्रणालियों पर शहरीकरण के प्रभावों का आकलन। कॉन्फ्रेंस पेपर प्रस्तुतिकरण, एशियन रीजनल कॉन्फ्रेंस ऑन पेरी अर्बनाइजेशन, पूसान नेशनल यूनिवर्सिटी इन भूषान, साउथ कोरिया 8-10, नवम्बर 2018।
- रमा पांडे (2018)। अर्बन नेक्सस ट्रेनिंग वर्कशॉप (एशियाई शहरों में एकीकृत संसाधन प्रबंधन: द अर्बन ), आईसीएलईआई दक्षिण एशिया, नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ अर्बन अफेयर्स (NIUA) और GIZ अर्बन नेक्सस, इंडिया हैबिटेट सेंटर, लोधी रोड, नई दिल्ली, भारत में 31 जुलाई -1 अगस्त 2018।
- रमा पांडे (2018)। शहरों की पारिस्थितिकी को समझना और जलवायु परिवर्तन में इसकी भूमिका। जलवायु परिवर्तन पर आमंत्रित व्याख्यान, म.प्र. राज्य ज्ञान प्रबंधन केंद्र, जलवायु परिवर्तन पर सर्टिफिकेट कोर्स (सी 4) 20 सितंबर 2018।
- रमा पांडे (2019)। जलवायु परिवर्तन और शहर, जलवायु परिवर्तन पर म.प्र. राज्य ज्ञान प्रबंधन केंद्र। जलवायु परिवर्तन पर सर्टिफिकेट कोर्स में आमंत्रित व्याख्यान (सी 4) 14 जनवरी 2019।

- रमा पांडे (2019)। क्षेत्रीय योजना दृष्टिकोण, केस स्टडी—कोयंबटूर क्षेत्रीय योजना (2038)। इण्डियन इन्सटीट्यूट ऑफ ह्यूमन सेटलमेंट (आईआईएचएस) और जीआईजेड में आमंत्रित व्याख्यान, तमिलनाडु सरकार के अधिकारियों के लिए टीयर II प्रशिक्षण कार्यशाला भूमि उपयोग योजना 27 फरवरी 2019।
- रमा पांडे (2019)। शहरी पारिस्थितिकी और जलवायु परिवर्तन, जलवायु परिवर्तन पर म.प्र. राज्य ज्ञान प्रबंधन केंद्र। सर्टिफिकेट कोर्स इन क्लाइमेट चेंज (सी 4)15 मार्च को आमंत्रित व्याख्यान।
- संदीप अरोड़ा (2018)। उपकरण और रणनीतिक अभिकर्मक डिजाइन के लिए रणनीतियाँ। अमिटी स्कूल ऑफ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर, ग्वालियर में आमंत्रित व्याख्यान। 17–18 सितंबर।
- सन्मार्ग मित्रा (2018)। कोलकाता के सतत शहरी विकास के लिए स्वदेशी वास्तुकला को प्रोत्साहित करना। सतत विकास पर चौथे अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन में पेपर प्रस्तुति। येल्डिज टेक्निकल यूनिवर्सिटी, तुर्की एवं यूरोप कांग्रेस, 11 – 15 अप्रैल 2018।
- सौरभ तिवारी (2018)। डिजाइन इतिहास के तरीके (पीएच.डी स्कॉलर के लिए)। राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान अहमदाबाद में आमंत्रित व्याख्यान। 16 मई 2018।
- सौरभ तिवारी (2018)। भारत में आयोजन, घोषणाएँ और नीतियां बैक टू द फ्यूचर: द फ्यूचर इन द पास्ट (ICDHS) में कॉन्फ्रेंस पेपर प्रस्तुति। बार्सिलोना विश्वविद्यालय, 29–31 अक्टूबर।
- सौरभ तिवारी (2018)। डिजाइन में दर्शन: प्रगति में एक काम। राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान अहमदाबाद में आमंत्रित व्याख्यान। 16 मई।
- सौरभ तिवारी (2018)। इतिहास और डिजाइन के इतिहास का प्रारूप। राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान अहमदाबाद में आमंत्रित व्याख्यान। 4 मार्च।
- सौरभ तिवारी (2019)। आधुनिक डिजाइन शिक्षा का इतिहास। राष्ट्रीय डिजाइन संस्थान अहमदाबाद में आमंत्रित व्याख्यान। 6 मार्च 2019।
- श्वेता वर्दिया, पूनम खान, रचना खरे (2018)। यूनिवर्सल यूजेबिलिटी के जरिए लिवबिलिटी को बढ़ाना—उदयपुर, भारत में सिटी पैलेस संग्रहालय का एक मामला। सम्मेलन की कार्यवाही में, हिस्टोरिक कंस्ट्रक्शंस, पेरू के संरचनात्मक विश्लेषण का अंतर्राष्ट्रीय सम्मेलन।
- श्वेता वर्दिया, रचना खरे, अजय खरे (2018)। हेरिटेज साइट्स में यूनिवर्सल एक्सेस: जंतर मंतर, जयपुर, भारत पर केस स्टडी। सम्मेलन कार्यवाही, यूनिवर्सल डिजाइन और उच्च शिक्षा में परिवर्तन कांग्रेस, डबलिन, आयरलैंड में आयोजित।
- सुशील सोलंकी (2018)। एडवांस बिल्डिंग सर्विसेज। अमिटी स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर, ग्वालियर में व्याख्यान दिया। 20 सितंबर 2018।
- सुशील सोलंकी, रचना खरे (2018)। प्रस्तुत निर्मित पर्यावरण के प्रदर्शन का मापन: एक वैज्ञानिक जाँच। अमिटी यूनिवर्सिटी, अमिटी के उभरते विकास पर राष्ट्रीय संगोष्ठी।
- सोनल तिवारी (2018)। पेपर प्रस्तुत, भारत में नर्मदा नदी के स्वदेशी पारंपरिक आजीविका और जैवभौतिकीय पर्यावरण के बीच अंतर्संबंधों का प्रस्तुतिकरण, वर्नाकुलर सेटलमेंट्स पर अंतर्राष्ट्रीय संगोष्ठी, बाली, 27 नवम्बर।
- सोनल तिवारी (2018)। पेपर प्रस्तुत, विषय: मध्य प्रदेश, भारत में नर्मदा नदी के आजीविका तटीय क्षेत्रों में भूमि उपयोग एवं भूमि आवरण परिवर्तन के प्रभाव, RSAI वर्ल्ड कांग्रेस, दिसम्बर।

### समितियों/अनुदान/पुरस्कार/फैलोशिप आदि में संकाय की सदस्यता

- गौरव सिंह (2019)। समिति के सदस्य स्थायी अपील समिति (SAC) केंद्रीय क्षेत्रीय कार्यालय, AICTE, भोपाल 28 और 29 जनवरी 2019।
- रमा पांडे (2019)। शहरी रेजीलेंस इकाई ज्ञान मंच का संचालन समिति के सदस्य, नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ अर्बन अफेयर्स (एनआईयूए) 11 मार्च 2019।

- सौरभ तिवारी (2019)। अभिलेखागार के लिए आर्किटेक्चरल हिस्टोरियंस ओप्लर ग्रांट 2018–19 की सोसायटी की सदस्यता प्राप्त, सोसायटी ऑफ आर्किटेक्चरल हिस्टोरियंस, यूएसए।
- सौरभ तिवारी (2019)। गांधीवादी इको-फिलॉस्फी फ़ैलोशिप 2019। पर्यावरण योजना और समन्वय संगठन, मध्य प्रदेश सरकार।
- सुशील सोलंकी (2019)। जर्नल एडिटर, डिजाइन फॉर ऑल, डिजाइन फॉर ऑल इंस्टिट्यूट, इंडिया, वॉल्यूम –14, जनवरी 2019।
- सुशील सोलंकी, रचना खरे (2018)। सुलभ निर्मित पर्यावरण की माप: एक वैज्ञानिक जांच। अमिटी विश्वविद्यालय, नेशनल सेमिनार में इमर्जिंग डेवलपमेंट पर सर्वश्रेष्ठ प्रकाशित पेपर अवार्ड प्राप्त किया।

### विभिन्न शैक्षणिक या गैर-शैक्षणिक जूरी में जूरर के रूप में भागीदारी

- बिनायक चौधुरी (2019)। विभागीय अनुसंधान समिति की बैठक, क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, नई दिल्ली।
- बिनायक चौधुरी (2018)। विभागीय स्नातकोत्तर कार्यक्रम समिति और विभागीय स्नातक कार्यक्रम समिति, कॉलेज ऑफ इंजीनियरिंग, पुणे की बैठक।
- बिनायक चौधुरी (2018)। सेप्ट विश्वविद्यालय, अहमदाबाद में शहरी नियोजन में महत्वपूर्ण स्थिरता पर कार्यशाला में एक सत्र की अध्यक्षता।
- बिनायक चौधुरी (2018)। विभागीय अनुसंधान समिति की बैठक, क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, नई दिल्ली।
- बिनायक चौधुरी (2018)। वास्तुकला विभाग, जादवपुर विश्वविद्यालय, कोलकाता के पीएचडी शोध प्रबंध का मूल्यांकन किया।
- बिनायक चौधुरी (2018)। स्कूल ऑफ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर, इंस्टिट्यूट ऑफ डेवलपमेंट स्टडीज, मैसूर विश्वविद्यालय, मैसूर का मूल्यांकन पीएचडी शोध प्रबंध।
- गौरव सिंह (2018)। एम. प्लान, आर्किटेक्चर और प्लानिंग विभाग, मैनिट, भोपाल में अंतिम थीसिस जूरी 15 जून 2018।
- परमा मित्रा (2018)। प्लानिंग स्टूडियो 1, वास्तुकला और योजना विभाग में थीसिस जूरी, मैनिट, भोपाल 26 नवंबर 2018।
- रमा पांडे (2018)। स्टूडियो कार्य की समीक्षा करने के लिए पैनल विशेषज्ञ, द्वितीय सेमेस्टर एमयूआरपी (पर्यावरण नियोजन), सेप्ट, अहमदाबाद 16 अप्रैल 2018।
- रमा पांडे (2018)। एम.प्लान, नगर डिजाइन, स्टूडियो-2, द्वितीय सेमेस्टर के छात्रों के लिए थीसिस जूरर, अंतिम परीक्षा, मैनिट, भोपाल 3 मई 2018।
- रमा पांडे (2018)। एम. प्लान, नगर डिजाइन, चतुर्थ सेमेस्टर, थीसिस एंड टर्म परीक्षा जूरर, मैनिट, भोपाल 15 जून 2018।

## संस्थान के विभाग

### वास्तुकला विभाग



#### नाम

डॉ. संजीव सिंह  
प्राध्यापक

#### विशेषज्ञता

वास्तुकला एवं पर्यावरण नियोजन



डॉ. रचना खरे  
प्राध्यापक

वास्तुकला, सार्वभौमिक अभिकल्पना एवं वास्तुकला में मानव केंद्रित अध्ययन



डॉ. अजय कुमार विनोदिया  
सह प्राध्यापक

वास्तुकला एवं आधुनिक संरचना विकास योजना



डॉ. संदीप संकट  
सह प्राध्यापक

वास्तुकला एवं इकिस्टीक्स, सार्वभौमिक डिज़ाइन एवं मानव केंद्रित डिज़ाइन



गौरव सिंह  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं नगर नियोजन



डॉ. देवर्षि चौरसिया  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं नगर नियोजन, परिवहन पर विशेष



डॉ. सुकान्ता मजूमदार  
सहायक प्राध्यापक

उत्पाद डिज़ाइन एवं उत्पाद सेवा प्रणाली डिज़ाइनिंग



संदीप अरोड़ा  
सहायक प्राध्यापक

संघारणीय वास्तुकला



सन्मार्ग मित्रा  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं नगर नियोजन



परमा मित्रा  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं नगर नियोजन



नयना आर. सिंह  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं निर्माण प्रबंधन



अरविंद कुमार मील  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला एवं भवन अभियांत्रिकी एवं प्रबंधन



बृषभानलली रघुवंशी  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला, स्थानीय वास्तुकला एवं पारंपरिक ज्ञान प्रणाली



सौरभ तिवारी  
सहायक प्राध्यापक

मूलभूत अभिकल्पना, दृश्य संचार अभिकल्पना, अभिकल्पना एवं वास्तुकला का इतिहास



अपूर्व श्रीवास्तव  
सहायक प्राध्यापक

आधुनिक निर्माण प्रबंधन



श्वेता सक्सेना  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला, ऊर्जा एवं पर्यावरण अभिकल्पना



सुशील कुमार सोलंकी  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला, अभिकल्पना एवं निर्माण प्रबंधन



आशिष पाटिल  
सहायक प्राध्यापक

दृश्य कला



पूनम खान  
सहायक प्राध्यापक

वास्तुकला अध्यापनशास्त्र

#### संकाय सदस्य (ऑन कान्ट्रेक्ट)



डिजोमाला हंजबम  
सहायक प्राध्यापक



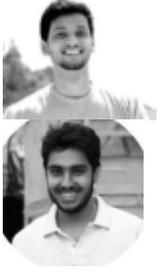
नेहा यादव  
सहायक प्राध्यापक



श्वेता खंडारी  
सहायक प्राध्यापक



विकी लाल रामसंगी  
सहायक प्राध्यापक



सौरभ ओझा  
सहायक प्राध्यापक



उसामा खान  
सहायक प्राध्यापक

विक्रम कोहली  
सहायक प्राध्यापक

नवीन किशोर सिंह  
सहायक प्राध्यापक

आदित्य पाल्हेकर  
सहायक प्राध्यापक

अर्चना  
सहायक प्राध्यापक

ध्रुव ज्योति पादुन  
सहायक प्राध्यापक

### विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	प्रो. डॉ. साकेत सराफ, समन्वयक, डॉक्टरल प्रोग्राम, सेण्ट यूनिवर्सिटी, अहमदाबाद
3.	बाह्य सदस्य	प्रो. डॉ. के. एस. अनंत कृष्णा, एमिनेंट आर्किटेक्ट, बैंगलोर
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. संजीव सिंह, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	प्रो. रचना खरे, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. तापस मित्रा, सह प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए, भोपाल

### सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. संजीव सिंह, प्रमुख, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
2	बाह्य सदस्य	आर्कि. राजामोहन शेट्टी, एमिनेंट आर्किटेक्ट, बैंगलोर
3	बाह्य सदस्य	आर्कि, डीन गेबरेल डी क्रुज, एमिनेंट आर्किटेक्ट एण्ड को- फाउण्डर, मोजेक, गोआ
4	सदस्य	प्रो. रचना खरे, प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	डॉ. अजय कुमार विनोदिया, सह प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
6	सदस्य	डॉ. संदीप संकट, सह प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
7	सदस्य	डॉ. देवर्षि चौरसिया, सहायक प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
8	सदस्य	डॉ. सुकांता मजुदार, सहायक प्राध्यापक एवं समन्वयक, (प्रथम एवं द्वितीय वर्ष) वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
9	सदस्य	गौरव सिंह, सहायक प्राध्यापक एवं समन्वयक (तृतीय एवं चतुर्थ वर्ष), वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
10	सदस्य	सन्मार्ग मित्रा, सहायक प्राध्यापक, एवं समन्वयक (पंचम वर्ष) वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल

वास्तुकला विभाग नवीन शैक्षणिक दृष्टिकोण एवं अग्रणी अनुसंधान के माध्यम से देश में वास्तुकला शिक्षा प्रदान करने में मुख्य भूमिका निभा रहा है। विभाग उन जिम्मेदार पेशेवरों की एक संस्था का निर्माण करना चाहता है जो समाज की वर्तमान और भविष्य की जरूरतों को संबोधित करने में सक्षम हैं। वास्तुकला का

पांच वर्षीय पाठ्यक्रम रचनात्मकता, नेतृत्व और सहयोगी कौशल पर जोर देता है ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि स्नातक, प्रतिस्पर्धी वैश्विक वातावरण में काम करते हुए राष्ट्र निर्माण की प्रक्रिया में सफलतापूर्वक योगदान दें।

वास्तुकला विभाग द्वारा नियमित रूप से आयोजित किए जा रहे विभिन्न डिजाइन स्टूडियो, कार्यशालाओं, विशेष व्याख्यान और सेमिनारों के माध्यम से वास्तुकला पाठ्यक्रम के उद्देश्यों को पूर्ण किया जा रहा है।

बैचलर ऑफ आर्किटेक्चर प्रोग्राम में आर्किटेक्चरल डिजाइन स्टूडियो पांच वर्ष के पाठ्यक्रम का मूल है। प्रत्येक सेमेस्टर के लिए डिजाइन अभ्यास, आवश्यक

डिजाइन कौशल और ज्ञान प्राप्त करने की प्रक्रिया में व्यवस्था के एक बढ़ते स्तर का प्रतिनिधित्व करता है। जबकि प्रारंभिक चरण बुनियादी कौशल और मौलिक स्पष्टता को मजबूत करते हैं, इसके बाद के सेमेस्टर शहरी भारत में बड़े पैमाने पर वास्तु परियोजनाओं और मुद्दों के लिए छात्रों का ज्ञान बढ़ाते हैं। पाठ्यक्रम के

उद्देश्यों की तर्ज पर, शैक्षणिक वर्ष 2018-19 के दौरान आयोजित विभिन्न स्टूडियो की संक्षिप्त रिपोर्ट निम्नलिखित है। प्रथम वर्ष के छात्र केरवा डैम के सुंदर पिकनिक स्पॉट के साथ एकल-मंजिल कॉटेज को डिजाइन करने में लगे हुए थे। द्वितीय वर्ष के छात्रों ने भारत की स्थायी बस्तियों में छिपे ज्ञान के ढेर को खोजा। पारंपरिक भवन, जलवायु प्रतिक्रिया, प्रतीकवाद और वास्तुकला पर सांस्कृतिक, सामाजिक कारकों के प्रभाव को समझने के लिए इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय, भोपाल में चयनित आवासों की एक संख्या का दौरा किया और उन्हें प्रलेखित किया गया। स्टूडियो में छात्रों ने पारंपरिक ज्ञान और कौशल को समकालीन अभिव्यक्तियों के माध्यम से शहरी परिस्थिति में एक घर का डिजाइन किया। चौथे सेमेस्टर के छात्रों ने एक या दो मंजिला इमारतों के डिजाइन को पर्यावरणीय कारकों, निर्माण में बाधाएं और अनिर्मित स्थान का विश्लेषण कर भवन कारकों को उपनियमों के साथ नये पटल पर जोड़ा जो कि देहरादून में काल्पनिक रूप से स्थित दोहरावदार इकाइयों के साथ हैं।

इसके अलावा, छात्रों ने एक डिजाइन-बिल्ड एक्सरसाइज (प्ले इक्विपमेंट्स, फुल-स्केल मॉडल्स, आउटडोर सिटिंग, क्लासरूम फर्नीचर, स्टोरेज, डिस्प्ले बोर्ड आदि का निर्माण) के माध्यम से अनुभव प्राप्त किया, जो कि बेरसिया, भोपाल के पास गुंगा गाँव में आयोजित किया गया। पांचवें सेमेस्टर के डिजाइन अभ्यास का उद्देश्य जटिल डिजाइन मुद्दों जैसे कि

समावेशी, बहु-उपयोग और संवेदनशील संदर्भ में बड़ी इमारतों के लिए डिजाइन की सोच को विकसित करना है, और दीर्घ अवधि संरचनाओं के लिए विभिन्न संरचनात्मक सिस्टम की खोज करना है। इन सभी उद्देश्यों को पूरा करने के लिए छात्रों ने भोपाल, सांची, भीमबेटका, इस्लामनगर और भोजपुर के पास चार स्थानों के लिए एक इंटरप्रिटेशन सेंटर तैयार किया। छठवे सेमेस्टर के डिजाइन स्टूडियो का उद्देश्य, समकालीन प्रौद्योगिकी के साथ वास्तविक साइट पर वास्तुशिल्प भवनों में समस्या के समाधान के लिए रचनात्मक और तर्कसंगत कौशल विकसित करना है जो साइट और भवन स्तरों पर बहुक्रियाशील, बहुमंजिला संरचना और सेवाओं के डिजाइन पर पर्याप्त ध्यान केंद्रित करता है। सातवें सेमेस्टर के छात्रों ने स्मार्ट सिटी भोपाल में क्षेत्र-आधारित विकास योजना के लिए मिश्रित उपयोग और कॉम्पैक्ट विकास के रूप में बहुत से प्रस्ताव तैयार किए। आठवें सेमेस्टर के छात्रों ने छः माह का प्रोफेशनल प्रशिक्षण लिया, ताकि वास्तुकला के पेशे का पहला अनुभव प्राप्त किया जा सके। नौवें सेमेस्टर के छात्रों को वाणिज्यिक, मनोरंजक और आवासीय क्षेत्रों के बीच संबंधों की पहचान करके नोड्स एवं लिंक, दृश्य स्थलों, गतिविधि और इंटरैक्शन क्षेत्रों के निर्माण के माध्यम से शहरी पैमाने पर रिक्त स्थान के डिजाइन में शामिल किया गया था। पाठ्यक्रम दसवें सेमेस्टर में डिजाइन थीसिस के साथ समाप्त होता है, थीसिस रिपोर्ट सभी छात्रों द्वारा ली जाती है। बुजुर्गों के लिए आवास, सार्वजनिक भवन जैसे संग्रहालय, सांस्कृतिक केंद्र, ऐतिहासिक संरचनाओं का कार्यालय, आतिथ्य भवन, शहरी सार्वजनिक स्थान, संस्थागत परिसर जैसी कुछ वास्तुकला इमारतें हैं जिन्हें छात्रों ने 2018-19 के दौरान अपनी थीसिस परियोजनाओं के रूप में लिया।

7 सितंबर, 2018 को पांचवें सेमेस्टर के छात्रों के लिए विभाग द्वारा रवींद्र भवन में ऑडिटोरियम डिजाइन पर एक विशेषज्ञ व्याख्यान वास्तुकार शैलेन्द्र शर्मा के सम्बोधन में आयोजित किया गया। उक्त कार्यक्रम में रवीन्द्र भवन में बनने वाले नये ऑडिटोरियम पर विस्तार से चर्चा की गई थी। इसी तारतम्य में 22 फरवरी 2019 को वास्तुकार देबाशीष सान्याल, एनआईटी रायपुर, द्वारा 'स्मार्ट हाउसिंग' के विषय पर विशेष व्याख्यान आयोजित किया गया था।

संकाय सदस्यों के साथ छात्रों को शीतकालीन अवकाश से पहले लगभग दस दिनों के लिए शैक्षिक भ्रमण के लिए भेजा गया था, ताकि छात्रों को ऐतिहासिक और स्थापत्य महत्व के विभिन्न स्थानों के लिए एक जोखिम मिल सके। प्रथम वर्ष के छात्रों को जयपुर, जोधपुर और जैसलमेर में ऐतिहासिक इमारतों, महलों और किलों का अध्ययन करने के लिए मानव गतिविधियों और मानव विज्ञान पर विचार करते हुए वास्तुशिल्प स्थानों की दृश्य रचना के साथ परिचित किया गया।

द्वितीय वर्ष के छात्र रिपीटेड बिल्डिंग एवं प्रमुख इमारतों जैसे विद्यालय, संस्थान परिसर, मोटल, धर्मशाला, होमस्टे के अध्ययन हेतु समकालीन वास्तुकला एवं आधुनिक निर्माण तकनीकों से परिचित होने के लिए दिल्ली, देहरादून, क्लेमेंटाउन, ऋषिकेश, मसूरी, लंदौर गए। विभाग ने वर्ष के दौरान यात्रा स्थलों पर कई सप्ताह स्व अभ्यास कार्यशालाओं का आयोजन किया।



## संरक्षण विभाग

	नाम	विशेषज्ञता
	डॉ. अजय खरे प्राध्यापक	वास्तुकला का इतिहास, शहरी अभिकल्पना एवं संरक्षण
	डॉ. विशाखा कवठेकर सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला संरक्षण
	रमेश पी. भोले सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला संरक्षण
	श्वेता वार्डिया सहायक प्राध्यापक	संरक्षण अभ्यास एवं परंपरागत सामग्री, इतिहास एवं व्यवस्थापन अध्ययन

## विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	डॉ. प्रियालीन सिंह, प्रोफेसर, संरक्षण विभाग, एसपीए, दिल्ली
3.	बाह्य सदस्य	डॉ. मीरा आई. दास, प्रेक्टिसिंग, संरक्षण वास्तुविद, भोपाल
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. निखिल रंजन मंडल, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	डॉ. विशाखा कवठेकर, सहायक प्राध्यापक, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. आनंद जयंत वाडवेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए, भोपाल

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. अजय खरे, प्रमुख, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल
2	बाह्य सदस्य	प्रो. ऐ.जी.के. मेनन, वास्तुविद, अर्बन प्लानर, कन्जरवेशन कन्सल्टेंट एण्ड कोफाउण्डर, टीवीबी स्कूल ऑफ अर्बन स्टडीज़, नई दिल्ली
3	बाह्य सदस्य	देबाशिश नायक, निदेशक, सेंटर फॉट हेरिटेज मेनेजमेंट, अहमदाबाद यूनिवर्सिटी।
4	सदस्य	डॉ. विशाखा कवठेकर, सहायक प्राध्यापक, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	रमेश पी. भोले, सहायक प्राध्यापक एवं कार्यक्रम समन्वयक, मास्टर ऑफ आर्किटेक्चर (संरक्षण) प्रोग्राम, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल

संरक्षण विभाग पारंपरिक ज्ञान प्रणाली और आधुनिक संरक्षण तकनीकों के सैद्धांतिक पक्ष पर आधारित पर्यावरण, सामाजिक और सांस्कृतिक जीविका के उद्देश्य से गुणवत्तापूर्ण शिक्षा प्रदान करेगा। इस प्रकार प्रशिक्षित पेशेवर संरक्षण पेशे में नेतृत्व प्रदान करेंगे। संरक्षण विभाग छात्रों को संरक्षण में सिद्धांत और दर्शन की दिशा में प्रशिक्षित करने, विरासत के रखरखाव और



प्रबंधन के लिए आवश्यक प्रक्रिया और तकनीक का ज्ञान अर्जित करने, व्यवहार में मानकों का उपयुक्त उपयोग करने हेतु तैयार किया गया है। यह प्रशिक्षण निर्णय लेने और अधिग्रहीत कौशल और तकनीक के अनुप्रयोग की सुविधा प्रदान करेगा। इसका उद्देश्य संरक्षण अभ्यास के लिए उपयुक्त प्रबंधन और तकनीकी कौशल को विकसित करना है।

वर्ष 2018-19 के दौरान, विभाग द्वारा निम्नलिखित गतिविधियां की गईं।

संरक्षण विभाग के प्रथम सत्र के स्टूडियो का उद्देश्य इस्लाम नगर भोपाल के किले क्षेत्र में संरक्षण प्रबंधन योजना तैयार करना है।

संरक्षण विभाग के द्वितीय सत्र के स्टूडियो ने शहरी स्तर पर इमारत/स्थल/ऐतिहासिक कोर की संरक्षण एवं प्रबंधन योजना बनाने के उद्देश्य से तमिलनाडु प्रदेश के कोम्भानकम शहर के मंदिरों का अध्ययन किया।

संरक्षण विभाग के तृतीय सत्र का स्टूडियो ने क्षेत्रीय स्तर पर ज्ञान प्रणाली दृष्टिकोण के साथ परिदृश्य की अवधारणा को समझने के लिए तमिलनाडु प्रदेश के शहरी क्षेत्रों के मंदिरों का अध्ययन किया।

संरक्षण विभाग थीसिस छात्रों को संरक्षण में स्वतंत्र अनुसंधान करने का अवसर प्रदान करता है, जिससे छात्रों को प्रस्ताव तैयार करने के लिए संरक्षण के सिद्धांतों को लागू करने में सक्षम बनाया जाता है। इस वर्ष अनुसंधान क्षेत्र में काठमांडू शहर, नेपाल एवं केरल के कूटमबलम तक, तमिलनाडु में वैदिक शिक्षा केंद्र, भारत में ऐतिहासिक हमाम और आगरा में अल्प ज्ञात/अज्ञात विरासत, आदि विरासतों के पहलू को छू रहे हैं।

मानव संसाधन योजना से परे विरासत संसाधनों के प्रबंधन पर चार दिवसीय प्रशिक्षण, मिनिस्ट्री ऑफ होम एण्ड अर्बन अफेयर्स एवं एन.आई.यू.ए. (नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ अर्बन अफेयर्स) द्वारा प्रायोजित किया गया था। कार्यशाला 31 जुलाई से 3 अगस्त 2018 तक

संरक्षण विभाग, एसपीए भोपाल द्वारा आयोजित की गई थी। प्रशिक्षण कार्यक्रम में दस HRIDAY शहरों के 22 प्रतिभागियों ने भाग लिया। श्री। जगन शाह, निदेशक एन.आई.यू.ए. एवं श्री सुमित गक्खड़, अवर सचिव (मानव संसाधन), भारत सरकार उक्त कार्यशाला में उपस्थित थे। कार्यशाला का उद्देश्य धरोहर संसाधनों और परिसंपत्तियों के प्रबंधन के लिए उपकरण विकसित करना था।

एसपीए, भोपाल एवं केआरवीआईए, मुंबई के बीच एक सहयोगी स्टूडियो का संचालन किया गया। इस पांच दिवसीय संयुक्त कार्यशाला में मास्टर ऑफ संरक्षण छात्रों ने केआरवीआईए, शहरी संरक्षण विभाग के छात्रों के साथ भोपाल के पास इस्लाम नगर का सर्वे किया। स्टूडियो का उद्देश्य वर्तमान पर्यटक पैटर्न की पहचान एवं साइट की क्षमता की पहचान करने पर केंद्रित था।

एएचआरसी एवं आईसीएचआर अनुसंधान परियोजना के अंतर्गत “जीरणोधारणा और मंदिर संरक्षण”: तमिल मंदिरों के संरक्षण के लिए बेसिक पाठ्यक्रम एवं अभ्यास के लिए कार्यशाला का आयोजन 20 फरवरी, 2019 को आईआईटी मद्रास (नेशनल सेंटर फॉर सेपटी ऑफ हेरिटेज स्ट्रक्चर्स) के सहयोग से, आईआईटी मद्रास के कॉन्फ्रेंस हॉल में, आईआईटी कार्डिफ यूनिवर्सिटी, यूके, ड्रोन फाउंडेशन एवं स्कूल ऑफ प्लानिंग एंड आर्किटेक्चर, भोपाल द्वारा आयोजित किया गया।

“भारत में मंदिरों की संरक्षण प्रथाओं” पर एक कार्यशाला लिवरहुलमे ट्रस्ट परियोजना “मंदिर वास्तुकला, निरंतरता और संक्रमण की नागा परंपरा” के तहत एसपीए भोपाल में आयोजित की गई। कार्यशाला का उद्देश्य भारत में ऐतिहासिक मंदिरों और उनकी साइटों के संरक्षण और व्याख्या करने में वर्तमान अनुभव का साझाकरण करना था। इसने भारत में मंदिरों के संरक्षण की दिशा में हाल ही में अभ्यास, नए दृष्टिकोण और तकनीकों, बाधाओं और चुनौतियों (सामग्री, वित्तीय, संस्थागत आदि) की समीक्षा की।

एसपीए भोपाल और इंटैक हेरिटेज एकेडमी ने 30 अक्टूबर से 1 नवंबर 2018 के मध्य एसपीए भोपाल में

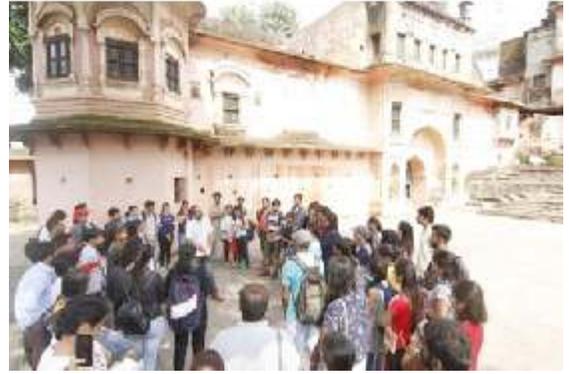
हैंड्स-ऑन लाइम कार्यशाला का आयोजन किया। चूने को समझने और लागू करने के पीछे के सिद्धांत को निराशावादी चर्चाओं और व्यावहारिक हैंड्स-ऑन सत्रों द्वारा समर्थित किया गया था। पाठ्यक्रम चूने की तैयारी, स्लेजिंग, सेंसिंग और मिश्रण के विभिन्न चरणों से निपटा। चूने को समझने और लागू करने के पीछे के सिद्धांत को निराशावादी चर्चाओं और व्यावहारिक हाथों पर सत्र द्वारा समर्थित किया गया था। हैंड्स-ऑन सत्र भोपाल के सदर मंजिल में आयोजित किया गया था।

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय भोपाल के संरक्षण विभाग एवं सांस्कृतिक ज्ञान प्रणाली केन्द्र (सी.सी.के.एस) ने भोपाल में 2 हेरिटेज वॉक का आयोजन किया

1. इकबाल मैदान, भोपाल में हेरिटेज वॉक, शनिवार, 05 अक्टूबर 2019 को सुबह 10.00 बजे से दोपहर 12.00 बजे
2. हेरिटेज वॉक ऑफ इस्लाम नगर भोपाल, शनिवार 19 अक्टूबर 2019 को सुबह 9.00 बजे से दोपहर 12.00 बजे तक

वॉक का आयोजन संरक्षण के छात्रों द्वारा किया गया तथा संकाय द्वारा निर्देशित किया जाता है। इस वाक में एसपीए भोपाल के छात्र, बगलामुखी कॉलेज ऑफ आर्किटेक्चर, एस.वी. पॉलिटेक्निक डिपार्टमेंट ऑफ

आर्किटेक्चर भोपाल और भोपाल के प्रख्यात नागरिकों के साथ 100 से अधिक लोग शामिल हैं।



## परिदृश्य विभाग

	नाम	विशेषज्ञता
	डॉ. संजीव सिंह प्राध्यापक	वास्तुकला एवं पर्यावरण नियोजन
	सौरभ पोपली सह प्राध्यापक	परिदृश्य वास्तुकला
	सोनल तिवारी सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं परिदृश्य वास्तुकला

## संकाय सदस्य ( आन कान्ट्रेक्ट)



रिचा राजे  
सहायक प्राध्यापक

## विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, परिदृश्य विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	प्रो. शिशिर रजनकुमार रावल, प्रमुख वास्तुकला विभाग, एम.एस. यूनिवर्सिटी, बड़ोदा, वडोदरा
3.	बाह्य सदस्य	डॉ. श्रीदेवी राव चेरला, परिदृश्य वास्तुकला, हैदराबाद
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. संजीव सिंह, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	प्रो. रचना खरे, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. संदीप संकट, सह प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए भोपाल

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. संजीव सिंह, प्रमुख, परिदृश्य विभाग, एसपीए, भोपाल
2	बाह्य सदस्य	प्रो. सुरिंदर सुनैजा, पूर्व प्रोफेसर, परिदृश्य विभाग, एसपीए, दिल्ली
3	बाह्य सदस्य	प्रो. नारायण शास्त्री, एमिनेंट लेण्डस्केप आर्किटेक्ट, बैंगलोर
4	सदस्य	सौरभ पोपली, सह प्राध्यापक एवं कार्यक्रम समन्वयक, मास्ट ऑफ आर्किटेक्चर (परिदृश्य), परिदृश्य विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	सोनल तिवारी, सहायक प्राध्यापक, परिदृश्य विभाग, एसपीए, भोपाल

परिदृश्य विभाग लक्ष्य छात्रों को भलाई, मानवता, सौंदर्य और रचनात्मक सह-अस्तित्व को अपनाने वाले परिदृश्य मूल्यों के आधार पर समकालीन समाज का सामना करने वाले मुद्दों को हल करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाने के लिए तैयार करना है।

लैंडस्केप डिजाइन स्टूडियो पूरे कार्यक्रम के माध्यम से बढ़ती जटिलताओं के साथ आयोजित किया जाता है, जिसमें छात्र सभी निर्धारित मॉड्यूल को एप्लाइ करते हैं एवं एक स्वतंत्र थीसिस के साथ समापन करते हैं। पहले वर्ष और दूसरे वर्ष के छात्रों द्वारा क्रमशः दो स्टूडियो अभ्यास किए गए हैं। प्रथम वर्ष का स्टूडियो एस.पी.ए. भोपाल कैंपस के लैंडस्केप डिजाइन के लिए समर्पित था। छात्रों ने एस.पी.ए. कैंपस के लिए लैंडस्केप डिजाइन का प्रस्ताव रखा और कैंपस के भीतर खुली जगहों के डिजाइन पर ध्यान दिया।

द्वितीय वर्ष का स्टूडियो सांस्कृतिक महत्व के साथ ब्रज के एक स्थान का प्रबंधन करने के लिए उक्त स्थान के परिदृश्य ढांचे के संरक्षण के लिए आयोजित किया गया था। स्टूडियो का उद्देश्य ब्रज के परिदृश्य का विश्लेषण करना, परिदृश्य चरित्र का आकलन करना, मूल्यवान सांस्कृतिक परिदृश्य की पहचान करना और विकास के दिशानिर्देशों की तैयारी के लिए सुझाव प्रदान करना था। भविष्य की जरूरतों, दायित्वों, संसाधनों, अवसरों और बाधाओं की पहचान के साथ महत्वपूर्ण मुद्दों की पहचान की गई थी। छात्रों ने क्वाड्रेंट एनालिसिस के साथ अलग-अलग साइट्स से मापी गई ड्रॉइंग, मिट्टी और पानी का सैंपल, हर्बेरियम लीफ बनाया।

एसपीए, भोपाल परिसर के वनस्पति और पशुवर्ग पर एक मोनोग्राफ छात्रों द्वारा गेट छात्रवृत्ति कार्यक्रम के तहत तैयार किया गया था। यह मोनोग्राफ एसपीए भोपाल परिसर की समृद्ध जैव विविधता को दर्शाता है। यह परिसर शहर से दूर अपने महत्वपूर्ण स्थान के कारण अपनी स्थानिक वनस्पति से परिपूर्ण है जो विभिन्न प्रकार के पक्षियों और पशुओं को यहां रहने का अवसर देता है। शुष्क पर्णपाती वनस्पतियों द्वारा प्रवाहित अपनी रोलिंग स्थलाकृति के परिणामस्वरूप परिसर के परिदृश्य के विभिन्न विगनेट्स और झील प्रणाली की एक श्रृंखला केंद्रीय हाइलैंड्स के बड़े जैव-भौगोलिक क्षेत्र के भीतर छोटे पारिस्थितिक तंत्र बनाती है। मोनोग्राफ परिसर में स्थान के साथ-साथ बहुत ही दुर्लभ प्रजातियों और इसके संबंधित विशेषताओं सहित प्रत्येक पौधे की प्रजातियों का मानचित्रण करता है। यह उनके आकार, प्रकार, रूप, संरचना और मौसमी व्यवहार



के आधार पर आगे वर्गीकृत और सूचीबद्ध किया गया है जो इसे पढ़ना आसान बनाता है। यह बेहद सराहनीय मोनोग्राफ न केवल सभी लैंडस्केप छात्रों के लिए एक गाइड बुक बना है, बल्कि एसपीए भोपाल के प्रकृति प्रेमी उत्साही लोगों को अपने आसपास के बहुमूल्य चीजों को बेहतर तरीके से जानने के लिए प्रोत्साहित करता है। विभाग के संकाय सदस्य ने दिल्ली एनसीआर केंद्र द्वारा आयोजित अर्बन डिजाइन डेवलपमेंट IUDI 2018: सरोजिनी नगर के विकास के लिए डिजाइन की चुनौतियां विषय पर पहला स्थान प्राप्त किया। यह दिसंबर 2018 (ISSN 0975-0177) में सरोजिनी नगर विकास के लिए विजन के रूप में लैंडस्केप आर्किटेक्चर: LA 56 के विजन में भी प्रकाशित किया गया था।

## नगर अभिकल्पना विभाग

	नाम	विशेषज्ञता
	डॉ. तापस मित्रा सह प्राध्यापक	अभिकल्पना सिद्धांत एवं नगर अध्ययन
	पियूष हजेला सह प्राध्यापक	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना
	डॉ. आनन्द जयंत वाडवेकर सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना
	गायत्री नंदा सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना
	कर्णसेन गुप्ता सहायक प्राध्यापक	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना

## विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	प्रो. सुदेशना चटर्जी, वास्तुविद एवं नगर अभिकल्पनाकार सीईओ, एक्शन फॉर चिल्ड्रन इनवायरमेंट (एसीई), नई दिल्ली
3.	बाह्य सदस्य	डॉ. सप्तेंदु पी. विश्वास, वास्तुविद एवं नगर अभिकल्पनाकार, योजनाकार, वीएसपीबी एसोसिएट्स, नई दिल्ली
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. रचना खरे, प्रोफेसर, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	डॉ. विशाखा कवठेकर, सहायक प्राध्यापक, संरक्षण विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. आनंद जयंत वाडवेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए, भोपाल

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	डॉ. तापस मित्रा, प्रमुख, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
2	बाह्य सदस्य	आर्कि. अभिमन्यु दलाल, एमिनेंट आर्किटेक्ट एण्ड अर्बन डिजाइनर, नई दिल्ली
3	बाह्य सदस्य	डॉ. संजय कनविंदे, एमिनेंट आर्किटेक्ट एण्ड अर्बन डिजाइनर, नई दिल्ली
4	सदस्य	पियूष हजेला, सह प्राध्यापक, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	डॉ. आनंद जयंत वाडवेकर, सहायक प्राध्यापक एवं कार्यक्रम समन्वयक, मास्टर ऑफ आर्किटेक्चर (नगर अभिकल्पना), नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल
6	सदस्य	गायत्री नंदा, सहायक प्राध्यापक, नगर अभिकल्पना विभाग, एसपीए, भोपाल

योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल में शहरी डिजाइन कार्यक्रम का उद्देश्य शहरी डिजाइन उपकरणों के माध्यम से शहरी रूपों के उभरते संदर्भों में प्रलेखन और डिजाइन के लिए एक महत्वपूर्ण और समग्र दृष्टिकोण विकसित कर जन सामान्य का हित करना है। तृतीय सेमेस्टर के छात्रों के साथ शहरी अभिकल्पना विभाग द्वारा सत्र : जुलाई-दिसंबर, 2018 में एक सप्ताह के वैश्विक स्टूडियो की शुरुआत की गई। इसमें भाग लेने वाले संस्थान NTNU नॉर्वे, KRVA मुंबई, SPA दिल्ली और SPA भोपाल थे, जिसमें कुल 80 प्रतिभागी छात्र थे। एनटीएनयू के कथा अनुसंधान दृष्टिकोण को एसपीएवी की शहर स्तरीय डिजाइन हस्तक्षेप रणनीतियों के साथ जोड़ा। स्टूडियो की चिंताओं को विविध सैद्धांतिक आधारों के तहत वर्गीकृत किया गया था। NTNU हब का उद्देश्य खोजपूर्ण दृष्टिकोण को औपचारिक रूप देना और संरचित करना था, जबकि दूसरे हब ने विभिन्न पैमानों पर रणनीतियों का सुझाव देने के लिए कथा और स्थानिक का एकीकरण प्रस्तुत किया।

कार्यक्रम में, प्रथम सेमेस्टर के स्टूडियो अभ्यास के हिस्से के रूप में अगस्त 2018 में नागपुर की यात्रा आयोजित की गई थी। स्टूडियो का उद्देश्य शहरी डिजाइन में छात्रों के कौशल को विकसित करना और शहरी रूपों और प्रक्रिया के प्रलेखन और विश्लेषण के समकालीन साधनों को नियोजित करने के माध्यम से अवधारणा और दृश्य शामिल करना था। अध्ययन के लिए चुने गए तीन पूर्वग्रहों ने शहर में शहरी परिस्थितियों की समग्र समझ के लिए विभिन्न शहरी अनुभवों को प्रस्तुत किया। छात्रों ने स्थानीय इतिहासकारों और शहर के लोगों के साथ बातचीत की ताकि शहर की उनकी धारणा को समझा जा सके। विरासत, समुदाय, औद्योगिक पहलुओं और महत्वपूर्ण क्षेत्रीय सेटिंग्स के परस्पर संपर्क के कारण छात्रों को विशिष्ट प्रवृत्ति के लिए विशिष्ट हस्तक्षेप रणनीतियों को विकसित करने में मदद मिली।

शहरी प्रणालियों और नेटवर्क स्टूडियो के हिस्से के रूप में, दूसरे सेमेस्टर के छात्रों ने जयपुर शहर का दौरा किया। संक्षिप्त में कुछ परतों पर जोर दिया गया है, जिन्हें अध्ययन के हिस्से के रूप में जाना जाता है, जिन्हें मोटे तौर पर शहरी इतिहास और आकृति विज्ञान, शहरी बुनियादी ढांचे और शहरी आवास के रूप में वर्गीकृत किया गया है। छात्रों ने शहर के साथ जुड़कर विभिन्न शहरी क्षेत्रों में मौजूदा और उभरती प्रणाली को समझने के लिए आकृति विज्ञान, बुनियादी ढांचे, पारिस्थितिकी, आवास, कला और शिल्प आदि के विभिन्न पहलुओं पर ध्यान केंद्रित करते हुए पूरे शहर का पता लगाया। छात्रों ने शहरी स्थानीय निकायों, पर्यटन बोर्ड, वन विभाग आदि का दौरा किया और डिजाइन हस्तक्षेप रणनीतियों के लिए डेटा को मिलाया। जयपुर के शहरी डिजाइन पहलुओं में लगे विशेषज्ञों



द्वारा वार्ता दी गई। इस तरह के प्रलेखन और विश्लेषण को डिजाइन पहलुओं की एक श्रृंखला में रखा जाता है।

विभाग ने वास्तुकला एवं शहरी अध्ययन के क्षेत्र में व्याख्यानों का आयोजन किया। उक्त व्याख्यान में आर्कि. संजय कनविंदे, डॉ. सप्तेंदु विश्वास एवं वास्तुकार प्रत्यूष शंकर विशेषज्ञ के रूप में शामिल हुए। विभाग ने समकालीन शहरी डिजाइन सोच, अभ्यास और शिक्षाशास्त्र के साथ संरेखित करने की प्रक्रिया में पाठ्यक्रम संशोधन किया जो उभरते शिक्षण प्रक्रियाओं के साथ प्रयोग करने के लिए तत्पर है।

## अभिकल्पना विभाग

	नाम	विशेषज्ञता
	पियूष हजेला सह प्राध्यापक	वास्तुकला एवं नगर अभिकल्पना
	डॉ. सुकान्ता मजूमदार सहायक प्राध्यापक	उत्पाद डिज़ाइन एवं उत्पाद सेवा प्रणाली डिज़ाइनिंग
	सौरभ तिवारी सहायक प्राध्यापक	मूलभूत अभिकल्पना, दृश्य संचार अभिकल्पना, अभिकल्पना एवं वास्तुकला का इतिहास

## संकाय सदस्य (ऑन कान्ट्रेक्ट)

शिखा अग्रवाल  
सहायक प्राध्यापक



शानु शर्मा  
सहायक प्राध्यापक

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. संजीव सिंह, प्रमुख, अभिकल्पना विभाग
2	बाह्य सदस्य	प्रो. ललित कुमार दास, पूर्व संकाय, आई.डी.डी.सी. आई.आई.टी., दिल्ली
3	बह्य सदस्य	प्रो. प्रवीण नाहर, निदेशक, एन.आई.डी. अहमदाबाद
4	सदस्य	सुकांता मजूमदार, सहायक प्राध्यापक, मास्टर ऑफ डिजाइन प्रोग्राम, समन्वयक
5	सदस्य	सौरभ तिवारी, सहायक प्राध्यापक, अभिकल्पना विभाग
6	सदस्य	शानु शर्मा, सहायक प्राध्यापक, अभिकल्पना विभाग

विभाग के लिए सबसे बड़ी चुनौतियों में से एक रचनात्मक समझ को एक स्थान पर एकत्रित करना और

जटिल दुनिया के लिए नए-नए उपाय करना है। इसे सैद्धांतिक ज्ञान क्षेत्रों पर फिर से देखने और अधिक



अंतर-अनुशासनात्मक डिजाइन वर्ण बनाने के लिए पारंपरिक डिजाइन सोच को तोड़ने की आवश्यकता है। उपर्युक्त दृष्टि के साथ, विभाग डिजाइन शिक्षा को फिर से परिभाषित करने के लिए सख्ती से काम करेगा।

वर्तमान समाज में डिजाइन एक जटिल प्रक्रिया है जो रोजमर्रा की वस्तुओं के डिजाइन तक सीमित नहीं है। यह लगातार सैद्धांतिक ज्ञान क्षेत्रों की सीमाओं को तोड़ रहा है एवं अंतः विषय अध्ययन, तकनीक और प्रथाओं को बढ़ावा देने के लिए ज्ञान संस्कृतियों के विभिन्न दृष्टिकोणों को जोड़ रहा है। इस परिप्रेक्ष्य में, योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल के डिजाइन विभाग में मास्टर ऑफ डिजाइन कार्यक्रम, डिजाइन के तीन अलग-अलग धाराओं, अर्थात् उत्पाद डिजाइन, दृश्य संचार और सिस्टम डिजाइन के माध्यम से उपयोगकर्ता को डिजाइन सीखने का दृष्टिकोण प्रदान करता है। इस दृष्टिकोण में, जटिल सामाजिक-सांस्कृतिक-पर्यावरणीय समस्याओं, डिजाइन उत्पादों और प्रक्रिया का पता लगाने और समझने के लिए किये गए हैं जो आर्थिक विकास, सामाजिक समावेश और पर्यावरणीय स्थिरता जैसे व्यक्तियों और समाज की भलाई के लिए मुख्य तत्वों का जवाब देते हैं। इस विषय के चार सेमेस्टर के साथ अलग-अलग विषयों के विषय संरचित हैं, जिसमें एक भाग पूरे दृष्टिकोण के साथ है, जहाँ ऑब्जेक्ट-ओरिएंटेड डिजाइन लर्निंग प्रारंभिक चरणों में आता है, और बाद के चरणों में सिस्टम-ओरिएंटेड डिजाइन लर्निंग का पालन किया जाता है। इस तरह, छात्र एक प्रणाली के भीतर वस्तुओं का सार और दूसरों के साथ उनके संबंधों को समझ सकते हैं।

वर्ष 2018-19 में, छात्रों के डिजाइन सीखने की प्रक्रिया के लाभ के लिए कुछ कार्यशालाएं, क्षेत्र अध्ययन और अतिथि व्याख्यान, डिजाइन विभाग में आयोजित किए गए थे। इन कार्यशालाओं और अतिथि व्याख्यान को आयोजित करने के लिए विभिन्न शैक्षणिक और व्यावसायिक पृष्ठभूमि के विशेषज्ञों को आमंत्रित किया गया था।

आईडीसी, आईआईटी मुंबई से श्री वज्र पंचारिया, ओडिशा से श्री दिव्येंदु मुर्गाराज द्वारा दृश्य संचार विषयों पर कार्यशाला का आयोजन किया, लार्सन एंड टुर्बो (डिफेंस) से श्री मुर्तुजा कुंदवाला, फिनलैंड से श्री मुस्तफा सैफी ने मेक्ट्रॉनिक्स एण्ड इन्टरैक्शन डिजाइन पर कार्यशाला का आयोजन किया। जनरल मोटर्स के श्री किशोर टिकले ने उत्पाद डिजाइन छात्रों को सरफेस मॉडलिंग का विचार दिया। आदिवासी क्षेत्र में मानव जीवन की सांस्कृतिक प्रणालियों को समझने के लिए दृश्य संचार और उत्पाद डिजाइन दोनों से छात्रों ने अक्टूबर 2018 में बैतूल जिले के शिल्प क्षेत्र, फरवरी 2019 में CIPET भोपाल और अरुणाचल प्रदेश की



जीरो घाटी के क्षेत्र अध्ययन के लिए गए। एक विशेषज्ञ व्याख्यान वास्तुकार नीलम मंजूनाथ द्वारा उत्पाद डिजाइन और वास्तुकला दोनों के लिए बांस क्लस्टर की कला की स्थिति पर विभाग में दिया गया था। छात्रों ने भोपाल में सामाजिक जीवन की प्रणालीगत समस्याओं के लिए डिजाइन में कार्यप्रणाली के विकास पर सहयोगी कार्यशाला में भी भाग लिया। यह डिजाइन विभाग, एसपीए भोपाल और एनटीएनयू, नॉर्वे के बीच एक संयुक्त सहयोग था। छात्रों ने नवंबर 2018 में भोपाल के राज्य संग्रहालय में एक संगोष्ठी में भोपाल के सामाजिक जीवन की इन प्रणालीगत समस्याओं के बारे में अपने काम को प्रस्तुत किया।

## पर्यावरण योजना विभाग

	नाम	विशेषज्ञता
	डॉ. शिउलि मित्रा सह प्राध्यापक	नगर अवसंरचना एवं परिवहन सुविधाओं की योजना, संपदा प्रबंधन
	डॉ. रमा उमेश पाण्डे सहायक प्राध्यापक	पर्यावरण नियोजन, जलवायु परिवर्तन एवं परिस्थितिक तंत्र सेवा
	गरिमा श्रीवास्तव सहायक प्राध्यापक	प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन, ग्रामीण नियोजन एवं पर्यावरण नियोजन
	गोविन्द एम.पी. सहायक प्राध्यापक	पर्यावरण नियोजन, शहरी अधोसंरचना नियोजन
	बड़े शोमित दिलीप सहायक प्राध्यापक	पर्यावरण नियोजन एवं सतत विकास

## विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, पर्यावरण योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	डॉ. सुजाता बयरवन, डेवलपमेंट कन्सल्टेंट (क्लाईमेट चेंट इनवायरमेंट), चैन्नई
3.	बाह्य सदस्य	डॉ. अंशु शर्मा, को-फाउंडर एण्ड सेक्रेटरी, सीड्स इंडिया, नई दिल्ली।
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. बिनायक चौधुरी, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	प्रो. निखिल रंजन मण्डल, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. रमा उमेश पाण्डे, सहायक प्राध्यापक, पर्यावरण योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए, भोपाल

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	डॉ. शिउलि मित्रा, प्रमुख, पर्यावरण योजना विभाग
2	बाह्य सदस्य	डॉ. टी.आर. मनमोहन, वरिष्ठ सलाहकार, फॉरेस्ट स्टेवर्डशिप काउंसिल इण्डिया
3	बाह्य सदस्य	डॉ. अनंत मरिगंती, निदेशक, हैदराबाद अर्बन लैब
4	सदस्य	प्रो. बिनायक चौधुरी, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	डॉ. रमा पाण्डे, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
6	सदस्य	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
7	सदस्य	गरिमा श्रीवास्तव, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए,

		भोपाल
8	सदस्य	गोविंद एम.पी., सहायक, प्राध्यापक, पर्यावरण योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
9	सदस्य	बड़े शोमित दिलिप, सहायक प्राध्यापक, पर्यावरण योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
10	सदस्य	पौलोज एन. के., सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग



पर्यावरण योजना विभाग का उद्देश्य ज्ञान के विकास मध्यस्थता हेतु पर्यावरण शिक्षा और प्रशासन को समृद्ध करने के लिए स्थानिक योजना बनाना है।

पर्यावरण योजना विभाग ने मौजूदा पाठ्यक्रम में नॉलेज नेटवर्क के विकास और रेजिलेंट सिटी बनाने के क्षेत्र में नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ अर्बन अफेयर्स (NIUA) के साथ सहयोग पत्र पर हस्ताक्षर किए हैं। एसोसिएशन के हिस्से के रूप में, NIUA ने इम्फाल घाटी क्षेत्र के लिए पर्यावरण योजना स्टूडियो ने रेजिलेंट को समझने के

लिए दो चरणों को अपनाया। पहला, स्टूडियो की शुरुआत में वेबिनार के माध्यम से एक अभिविन्यास सत्र जिसमें रेजिलेंट सिटी की अवधारणा को क्षेत्रीय संदर्भ में अपनी प्रयोज्यता के साथ पेश किया गया एवं दूसरा, सैद्धांतिक पहलुओं को समझने, महत्वपूर्ण क्षेत्रों की पहचान करने, क्षेत्रीय संदर्भ में रेजिलेंट सिटी के ढांचे के उपयोग करने, शहरों के लचीलेपन में सुधार करने, कार्यक्रमों की पहचान करने में रेजिलेंट की समझ विकसित करने हेतु छात्रों के साथ एक फील्ड विजिट और एक दिवसीय कार्यशाला आयोजित की गई।

गोरखपुर एनवायर्नमेंटल एक्शन ग्रुप (GEAG) के सहयोग से 'पर्यावरण प्रशासन' पर एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया गया। कार्यशाला का उद्देश्य क्षेत्र से पर्यावरण प्रशासन से संबंधित लाइव अनुभवों के प्रदर्शन प्रदान करना था। जीईएजी में अनुसंधान और संचार पहल की समन्वयक सुश्री निवेदिता मणि ने कार्यशाला का संचालन किया। छात्रों को भारत के विभिन्न हिस्सों में GEAG द्वारा शुरु की गई परियोजनाओं के वीडियो के माध्यम से विषय से परिचित कराया गया। चर्चा शहरी और ग्रामीण प्रशासन

के प्रमुख तत्वों, शहरी विकास में पारिस्थितिकी तंत्र का महत्व और क्षेत्र के दृष्टिकोण के साथ इसका प्रबंधन पर थी।

पर्यावरण योजना के तृतीय सेमेस्टर के छात्रों का स्टूडियो अभ्यास, तमिलनाडु सरकार के साथ कोयम्बटूर क्षेत्र के लैंड यूज प्लानिंग के लिए कार्यप्रणाली विकसित करने के लिए जर्मन तकनीकी सहयोग (GIZ सहयोग) के एक भाग के रूप में किया गया था, जिसमें पर्यावरण नियोजन के छात्रों ने तिरुपुर जिले पर ध्यान केंद्रित किया था, जैसा कि यह है पर्यावरण के संसाधनों को तनाव में डालते हुए कपड़ा उद्योगों में भारी वृद्धि देखी गई। तिरुपुर को प्रोग्रेसिव, सस्टेनेबल और इंडस्ट्रियल इंजन के रूप में बनाने की दृष्टि के साथ, अध्ययन औद्योगिक विकास, सेटलमेंट ग्रोथ, रिसोर्स प्लो (श्रम, कच्चा माल और बाजार) एवं पर्यावरण की दृष्टि से संवेदनशील क्षेत्रों के प्रमुखों के तहत किया गया था। हितधारकों के अर्ध-संरचित साक्षात्कारों के माध्यम से एकत्र की गई जानकारी और तिरुपुर के विकास में लगे विभिन्न संस्थानों/संगठनों के प्रतिनिधियों के फीडबैक माध्यमिक डेटा के साथ-साथ विश्लेषण का मुख्य आधार थे। अध्ययन में आर्थिक विकास और पर्यावरणीय स्थिरता पर जोर के साथ एक उप-क्षेत्रीय योजना प्रस्तावित की गई।

रेजिलेंट सिटी दुनिया भर में प्रचलित है लेकिन क्षेत्रीय लचीलेपन की कोई सर्वमान्य सहमति नहीं है। इसलिए, दूसरे सेमेस्टर स्टूडियो के शैक्षणिक अभ्यास के लिए, क्षेत्रीय स्तर पर लचीलापन बढ़ाने पर एक पायलट अध्ययन किया गया था। पूर्वोत्तर राज्यों में एक क्षेत्र, मणिपुर, विभिन्न आपदाओं से ग्रस्त है, जो न केवल आजीविका को प्रभावित करते हैं बल्कि बुनियादी ढांचे को भी प्रभावित करते हैं। स्टूडियो ने इम्फाल घाटी क्षेत्र का विश्लेषण, प्राकृतिक खतरा भेद्यता, सामाजिक-सांस्कृ

तिक भेद्यता और आजीविका भेद्यता के संबंध में अध्ययन किया, जिससे बहु-खतरों के आकलन में मदद मिली। क्षेत्र अध्ययन से एकत्र किए गए गुणात्मक आदानों के साथ-साथ बहु-खतरों के मूल्यांकन ने सबसे अधिक और सबसे कमजोर क्षेत्रों की पहचान की जिसके आधार पर विकासशील और गैर-विकासशील क्षेत्रों का सीमांकन किया जाता है। क्षेत्र की समस्याओं और संभावनाओं के आधार पर लचीले कार्यों को प्रस्तावित किया गया है जो लचीली बस्तियों के गुणों को प्राप्त करने में मदद करेगा।

विभाग ने तीन विभिन्न संस्थानों के व्याख्यान विभिन्न विषयों पर आयोजित किए, जैसे: 'प्लानिंग फॉर क्राइसिस', डॉ. अंशु शर्मा, सह-संस्थापक एवं निदेशक SEEDS, जल क्षेत्र में प्रशासन: योजनाकारों के मुद्दे, डॉ. पार्थसारथी, निदेशक एवं प्राध्यापक, अहमदाबाद इंस्टीट्यूट ऑफ डेवलपमेंट रिसर्च, अंतरराज्यीय नदी प्रशासन: मार्गों के सहयोग का संघर्ष, डॉ. श्रीनिवास चोक्कुला, सेंटर फॉर पॉलिसी रिसर्च, नई दिल्ली द्वारा व्याख्यान दिये गए।



## नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग

नाम	विशेषज्ञता
 डॉ. बिनायक चौधुरी प्राध्यापक	शहरी एवं क्षेत्रीय अर्थशास्त्र, क्षेत्रीय विश्लेषण, वित्त एवं प्रशासन, परिमाणात्मक पद्धतियाँ
 डॉ. निखिल रंजन मंडल प्राध्यापक	नगर नियोजन
 डॉ. शिउलि मित्रा सह प्राध्यापक	नगर अवसंरचना एवं परिवहन सुविधाओं की योजना, संपदा प्रबंधन
 डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर सहायक प्राध्यापक	नगर नियोजन, भूमि प्रयोग एवं परिवहन व्यवहार, जैव विविधता एवं नगर नियोजन
 डॉ. अशफाक आलम सहायक प्राध्यापक	नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन, नगरीय प्रशासन, शहरी विकास
 डॉ. आरती जायसवाल सहायक प्राध्यापक	गृह एवं संपदा नियोजन, अपशिष्ट प्रबंधन
 डॉ. अमित चटर्जी सहायक प्राध्यापक	नगर एवं क्षेत्रीय नियोजन, महानगरीय नियोजन एवं विकास
 पौलोस एन. के. सहायक प्राध्यापक	परिवहन नियोजन, क्षेत्रीय नियोजन, शहरी अवसंरचना एवं प्रबंधन, जी.आई.एस.
 प्रेमजीत दासगुप्ता सहायक प्राध्यापक	परिवहन नियोजन, शहरी प्रशासन
 गौरव वैद्य सहायक प्राध्यापक	शहरी अवसंरचना नियोजन
 डॉ. काकोली साहा सहायक प्राध्यापक	स्थानिक योजना में जीआईएस एवं रिमोट सेंसिंग का अनुप्रयोग

## संकाय सदस्य (आन कान्फ्रेक्ट)



अनुग्रह नागाइच  
सहायक प्राध्यापक



विभोर बक्शी  
सहायक प्राध्यापक



अंकुर यादव  
सहायक प्राध्यापक

## विभागीय अनुसंधान समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1.	अध्यक्ष	प्रमुख, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
2.	बाह्य सदस्य	डॉ. अमिता भिण्डे, प्रोफेसर एवं संकायाध्यक्ष, स्कूल ऑफ हेबीटेट स्टडीज़, टी.आई. एस.एस., मुम्बई
3.	बाह्य सदस्य	डॉ. पार्थ मुखोपाध्याय, प्रोफेसर, सीनियर फैलो, सेंटर फॉर पॉलीसी रिसर्च, नई दिल्ली
4.	सदस्य	संकायाध्यक्ष (शैक्षणिक), एसपीए, भोपाल
5.	सदस्य	प्रो. विनायक चौधुरी, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
6.	सदस्य	डॉ. अजय कुमार विनोदिया, सह प्राध्यापक, वास्तुकला विभाग, एसपीए, भोपाल
7.	सदस्य	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
8.	सदस्य	समन्वयक डॉक्टरल प्रोग्राम, एसपीए, भोपाल

स

## लाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. निखिल रंजन मण्डल, प्रमुख, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग
2	बाह्य सदस्य	प्रो. रवि आनंद, पूर्व प्रोफेसर, स्कूल ऑफ प्लानिंग एण्ड आर्किटेक्चर, जवाहर लाल नेहरू आर्किटेक्चर एण्ड फाइन आर्ट यूनिवर्सिटी, हैदराबाद
3	बाह्य सदस्य	प्रो. सजल पटेल, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, सेप्ट, अहमदाबाद
4	सदस्य	प्रो. विनायक चौधुरी, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एवं कार्यक्रम समन्वयक (मास्टर ऑफ प्लानिंग-यूआरपी), एसपीए, भोपाल
6	सदस्य	आरती जायसवाल, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
7	सदस्य	डॉ. अशफाक आलम, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
8	सदस्य	डॉ. अमित चटर्जी, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
9	सदस्य	गौरव वैद्य, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
10	सदस्य	प्रेमजीत दास गुप्ता, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल

विभाग का दृष्टिकोण अकादमिक नेतृत्व प्रदान करना है। विभाग शहरी एवं क्षेत्रीय योजना के प्रशासन में नवाचार और उत्कृष्टता के विश्व स्तरीय शिक्षण और अनुसंधान केंद्र के रूप में मान्यता प्राप्त है। विभाग उच्च

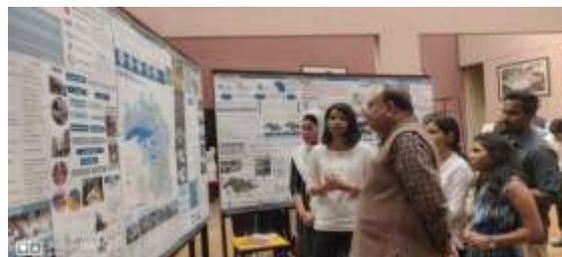
स्तरीय व्यावसायिक कौशल का उत्पादन करने और विद्वानों को भविष्य के पेशेवरों के रूप में प्रशिक्षित करने के लिए दृढ़ संकल्पित है, जो समाज में परिवर्तन के प्रतिनिधि हैं। अभ्यास और छात्रवृत्ति को बदलने वाले अनुसंधान का उत्पादन, शहरी और क्षेत्रीय योजना के

विकास के क्षेत्र में नए ज्ञान, सहयोगात्मक अनुसंधान और विस्तार गतिविधियों को साझा करने के लिए

अकादमिक और पेशेवर नेटवर्क के साथ जुड़ना विभाग का उद्देश्य है।

## योजना में स्नातक

बैचलर ऑफ प्लानिंग (बी. प्लान) प्रथम वर्ष के छात्र भोपाल शहर में स्टूडियो अभ्यास के तहत एरिया एप्रिसिएशन के साथ जुड़े हुए थे, उन्हें कार्टोग्राफिक, स्थलाकृतिक और कैंडस्ट्रल मानचित्रों से परिचित करने के उद्देश्य से और स्थानिक मानचित्रों के अलावा मानचित्रों की तैयारी और व्याख्या का कौशल प्राप्त करना था। बी. प्लान द्वितीय वर्ष के छात्रों ने नेबरहुड प्लानिंग एवं डिजाइनिंग के माध्यम से आर्थिक रूप से कमजोर वर्ग के लिए किफायती आवास पर विशेष जोर देने के साथ नेबरहुड एंड साइट प्लानिंग पर अपना पहला स्टूडियो अभ्यास किया। दूसरा स्टूडियो सागर छावनी बोर्ड क्षेत्र के लिए छावनी से गुजरने वाले नेशनल हाईवे 26 और स्टेट हाईवे 15 ए दोनों की अद्वितीयता के साथ शहरी गतिशीलता योजना पर था। छात्र विशेष रूप से गैर-मोटर चालित परिवहन के लिए अल्पावधि और दीर्घकालिक योजना के लिये आये थे। बी.आर्क. तृतीय वर्ष के छात्र भोपाल शहर के चिन्हित वाडों के लिए स्थानीय क्षेत्र योजना में लगे हुए थे जिसके तहत उन्होंने स्थानीय क्षेत्र योजना तैयार की जिसमें लिखित दिशा-निर्देश, स्थानिक मानचित्र और कार्यान्वयन तंत्र शामिल थे। यह स्टूडियो वर्जीनिया कॉमनवेल्थ यूनिवर्सिटी के साथ संयुक्त रूप से संचालित किया गया था। भोपाल में 'नवाबों से नव-उदारवाद' शीर्षक पर अंतर्राष्ट्रीय कार्यशाला आयोजित की गई, मंच में यह एक बड़े अंतः विषय चर्चा का एक हिस्सा था। बी. प्लान तृतीय वर्ष के छात्रों को गंजाम जिले, ओडिशा में हिंजलिकुट नगरपालिका परिषद के लिए विकास योजना की तैयारी पर स्टूडियो



अभ्यास का कार्य सौंपा गया था। अध्ययन का विषय 'डिजास्टर रेजिलिएंट एंड एनहेंसिंग लाइवलीहुड' विद इन द अंब्रेला ऑफ हिंजिलिकट मास्टर प्लान था। छात्रों ने विभिन्न हितधारकों के साथ बातचीत की, जीआईजेड के समर्थन से विभिन्न प्रकार के सर्वेक्षण किए और अंत में हिंजिलिकट टाउन एवं 19 निकटवर्ती गांवों के लिए एक विकास योजना तैयार की। बी. प्लान चतुर्थ वर्ष के छात्र तमिलनाडु के इरोड जिले के लिए क्षेत्रीय योजना की तैयारी में लगे हुए थे। कोयंबटूर के साथ अपने रणनीतिक स्थानों के साथ इरोड जिला – बेंगलुरु, तिरुचिरापल्ली, कोयंबटूर आदि जैसे बड़े शहरों को जोड़ने वाले सलेम कॉरिडोर और कई अन्य परियोजनाओं ने छात्रों के लिए उप-क्षेत्रीय योजना (जिला योजना) की तैयारी पर ध्यान केंद्रित करने के लिए एक आदर्श पृष्ठभूमि प्रस्तुत की। तेजी से शहरीकरण करने वाला औद्योगिक जिला प्रमुख रैखिक बुनियादी ढांचे/गलियारों के साथ घिरा हुआ है। हितधारकों के परामर्श के प्रामाणिक अभ्यास के बाद, सर्वेक्षणों के बाद छात्रों ने रिपोर्ट तैयार की।

## योजना में परास्नातक (नगरीय एवं क्षेत्रीय योजना) कार्यक्रम

प्रथम सेमेस्टर स्टूडियो (नगरीय और क्षेत्रीय योजना, पर्यावरण योजना और परिवहन योजना के छात्रों का संयुक्त एकीकृत स्टूडियो) कोयंबटूर, मेडुपालयम, और पोलाची शहरी कृषि और ग्राम पंचायत स्थानिक विकास योजना के लिए एक रूपरेखा की तैयारी के लिए समर्पित था। जिले के भीतर आठ गांवों का चयन किया गया। मानक कार्यप्रणाली और तरीकों के बाद, जैसे,



भूमि उपयोग का जमीनी सत्यापन, हितधारक परामर्श, डेटा और डेटा विश्लेषण का संग्रह, छात्रों की स्मृति के आधार पर (शहर या शहर की परिधि के आधार पर) स्थानीय क्षेत्र की योजना के लिए एक वैकल्पिक दृष्टिकोण विकसित किया और अधिक समान शहरी विकास बनाने के लिए रियल एस्टेट व्यवहार्यता विकल्पों के साथ कार्यान्वयन तंत्र का सुझाव दिया। द्वितीय सेमेस्टर स्टूडियो ओडिशा के गंजम जिले के लिए क्षेत्रीय योजना की तैयारी के लिए समर्पित था। स्टूडियो का फोकस आदर्श पद्धति और विधियों के बाद एक एकीकृत क्षेत्रीय योजना तैयार करना था। जैसे, भूमि उपयोग का जमीनी सत्यापन, हितधारक परामर्श, डेटा और डेटा विश्लेषण का संग्रह, छात्रों का कौशल विकास, प्रदूषण मुक्त पर्यटन, लघु निवेश पर ध्यान केंद्रित करते हुए विकास के लिए एक एकीकृत और सरल दृष्टिकोण विकसित करना इत्यादि। तृतीय सेमेस्टर का स्टूडियो भोपाल शहर की शहरी विकास योजना की तैयारी के लिए समर्पित था। स्टूडियो का उद्देश्य भोपाल को मध्य भारत की रचनात्मक राजधानी के रूप में विभिन्न परिचर उद्देश्यों के साथ बनाना था: जैसे – (i) विकास इंजनों की पहचान करने के लिए क्षेत्रीय संभावनाओं का आकलन करना, (ii) रचनात्मक उद्योगों की टाइपोलॉजी का विश्लेषण करना और विकास संभावना का आकलन करना, (iii) रचनात्मक उद्योगों को बढ़ावा देने के लिए मजबूत सामाजिक और

भौतिक बुनियादी ढांचा प्रदान करना, और (iv) स्थायी भविष्य के विकास के लिए भूमि-उपयोग योजना की सुविधात्मक तैयारी करना। प्रस्ताव आर्थिक विकास, सार्वजनिक क्षेत्र, विरासत और संस्कृति के चार रणनीति पर आधारित थे।



## परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन विभाग

	<b>नाम</b>	<b>विशेषज्ञता</b>
	डॉ. बिनायक चौधुरी प्राध्यापक	शहरी एवं क्षेत्रीय अर्थशास्त्र, क्षेत्रीय विश्लेषण, वित्त एवं प्रशासन, परिमाणात्मक पद्धतियाँ
	डॉ. निखिल रंजन मंडल प्राध्यापक	नगर नियोजन
	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर सहायक प्राध्यापक	नगर नियोजन, भूमि प्रयोग एवं परिवहन व्यवहार, जैव विविधता एवं शहर नियोजन
	पौलोस एन. के. सहायक प्राध्यापक	परिवहन नियोजन, क्षेत्रीय नियोजन, शहरी अवसंरचना एवं प्रबंधन, जी.आई.एस.
	प्रेमजीत दासगुप्ता सहायक प्राध्यापक	परिवहन नियोजन, शहरी प्रशासन
	गौरव वैद्य सहायक प्राध्यापक	नगर अवसंरचना नियोजन
	डॉ. काकोली साहा सहायक प्राध्यापक	स्थानिक योजना में जीआईएस एवं रिमोट सेंसिंग का अनुप्रयोग
<b>संकाय सदस्य (आन कान्ट्रेक्ट)</b>		
	गरिमा सहायक प्राध्यापक	
		शशांक शेखर सहायक प्राध्यापक

## सलाहकार समिति के सदस्य

क्र.	पद	व्यक्ति का नाम
1	अध्यक्ष	प्रो. निखिल रंजन मण्डल, प्रमुख, परिवहन योजना एवं तार्किक प्रबंधन विभाग
2	बाह्य सदस्य	डॉ. आशीष, वर्मा, भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान, बेंगलोर
3	बाह्य सदस्य	प्रो. के. वी. कृष्णा राव, सिविल इंजीनियरिंग विभाग, आईआईटी, बाम्बे
4	सदस्य	प्रो. बिनायक चौधुरी, प्रोफेसर, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
5	सदस्य	डॉ. क्षमा पुणताम्बेकर, सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए, भोपाल
6	सदस्य	पौलोस एन. के., सहायक प्राध्यापक, नगर एवं क्षेत्रीय योजना विभाग, एसपीए,

परिवहन योजना विभाग 16 मई, 2018 को बनाया गया था। विभाग वर्तमान में दो वर्षीय स्नातकोत्तर कार्यक्रम, मास्टर ऑफ प्लानिंग (ट्रान्सपोर्ट प्लानिंग एण्ड लॉजिस्टिक मैनेजमेंट) प्रदान करता है। ट्रान्सपोर्ट प्लानिंग विभाग की दृष्टि देश में संभावित और व्यावहारिक परिवहन योजनाकारों के लिए लाभ का रास्ता बनने की है, जो मोबिलिटी और लॉजिस्टिक की चुनौतियों का सामना करने की इच्छा रखते हैं और इन मुद्दों को निष्पक्ष रूप से संबोधित करने की इच्छा रखते हैं। डिपार्टमेंट फॉरवर्ड-लुकिंग, कमिटेड और डायनेमिक कलेक्टिव लीडरशिप द्वारा पोषित ट्रान्सपोर्ट प्लानिंग एण्ड लॉजिस्टिक्स मैनेजमेंट के क्षेत्र में उत्कृष्टता के केंद्र के रूप में उभरने की इच्छा रखता है।

विभाग, छात्रों द्वारा चुने गए विषयों के आधार पर उत्कृष्ट डिजाइन के पाठ्यक्रम का अनुसरण करता है। पाठ्यक्रम सीखने के उद्देश्यों और परिणामों के विस्तृत विवरण के साथ पूरे सत्र में समकालीन प्रासंगिकता वाले विषयों की उचित अनुक्रमण सुनिश्चित करता है। पाठ्यक्रम में निर्देश और मूल्यांकन की विधि भी विस्तृत रूप से बताई गई है।

इम्फाल में मौजूदा यातायात और परिवहन परिदृश्य को समझने के लिए विभाग का स्टूडियो अभ्यास किया गया था। मणिपुर की राजधानी इम्फाल, पूर्वोत्तर क्षेत्र के लिए हमारे देश की पूर्व की ओर देखो नीति के मद्देनजर विशेष महत्व रखती है। अभ्यास के उद्देश्य (i) मौजूदा परिवहन नेटवर्क और शहर के मौजूदा भूमि के रूप और यात्रा पैटर्न के साथ एकीकरण में इसकी यातायात विशेषताओं की पहचान करना था (ii) कुशल परिवहन सुनिश्चित करने के लिए अल्पावधि और दीर्घकालिक सिफारिशों का सुझाव देना था।

स्टूडियो अभ्यास (प) ग्रेटर इम्फाल में पैरा-पारगमन की समझ, जैसे उपयोग किये जा रहे सार्वजनिक परिवहन, (पप) भीड़भाड़ के हॉटस्पॉट की पहचान, (पपप) सामाजिक-आर्थिक विशेषताओं की सराहना, जो मोड विकल्प और मोडल आदि को समझते हैं। (पअ) निजी वाहन और आईपीटी सेवाओं के तेजी से बढ़ते स्वामित्व के कारण बढ़ते प्रदूषण की समझ, जैसे विषयों पर किया गया।



## विभागीय अनुसंधान समिति (डी.आर.सी.)

डॉक्टरल अनुसंधान समिति, संस्थान के सभी विभागों के लिए विधिवत गठित की गई है। डिजाइन विभाग और परिवहन योजना विभाग की डीआरसी का गठन अभी नहीं किया गया है चूंकि इन पाठ्यक्रमों में डॉक्टरेट कार्यक्रम अभी तक पेश नहीं किया गया है। डॉक्टरल अनुसंधान समितियों की अध्यक्षता संबंधित विभागों के प्रमुख करते हैं। अध्ययन से संबंधित क्षेत्र के दो प्रख्यात विशेषज्ञों को प्रत्येक डीआरसी में नामांकित किया गया है।

इसके अलावा, डीआरसी में संबंधित विभागों और संस्थान के अन्य विभागों के संकाय शामिल हैं। डीआरसी समय-समय पर डॉक्टरल विद्वानों द्वारा शोध की प्रगति की समीक्षा करता है और संबंधित डॉक्टरेट विद्वानों के लिए शोध, विषय को अंतिम रूप देने, सेमिनार, शोध प्रबंध का बाहरी मूल्यांकन, वायवा वॉइस आदि की व्यवस्था करता है। वर्ष 2018-19 में संस्थान की प्रत्येक डॉक्टरल अनुसंधान समिति की समीक्षा बैठकें हुईं।

## सलाहकार समिति (ए.सी.)

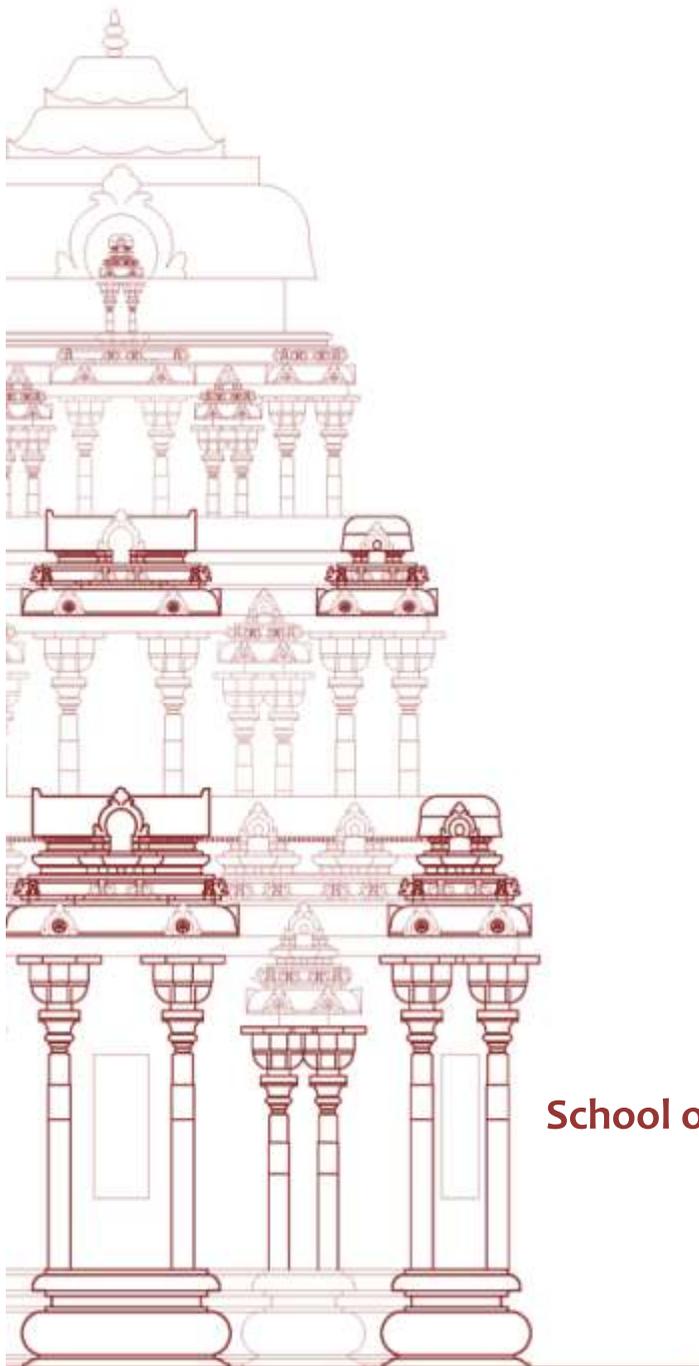
संस्थान के सभी विभागों के लिए सलाहकार समिति का विधिवत गठन किया गया है। सलाहकार समितियों की अध्यक्षता संबंधित विभागों के प्रमुख करते हैं। अध्ययन से संबंधित क्षेत्र के दो प्रतिष्ठित विशेषज्ञों को प्रत्येक सलाहकार समिति में नामांकित किया गया है। इसके अलावा, सलाहकार समिति में संबंधित विभागों के संकाय शामिल हैं। सलाहकार

समिति पाठ्यक्रम के संशोधन, शिक्षा के तरीके, मूल्यांकन के तरीके और कार्यक्रम को समृद्ध करने के लिए किसी अन्य मामले से संबंधित मामलों पर अभिषद को सिफारिश करती है। 2018-19 के दौरान, कुछ विभागों के लिए सलाहकार समितियों की समीक्षा बैठकें आयोजित की गईं।





# Annual Report 2018-19



**School of Planning and Architecture,  
Bhopal**

An Institute of National Importance  
MHRD, Govt. of India  
Neelbad Road, Bhauri, Bhopal (MP) – 462030



## Contents

S.No.	Information	Pages
01	From the Director's Desk	01
02	Board of Governors	03
03	Finance Committee	04
04	Buildings & Works Committee	04
05	Senate	05
06	Institute Functionaries	06
07	Administrative Functionaries	08
08	Academics	09
09	Administrative -Observance of Various Days	12
10	Resources of the Institute	
	Library	15
	Centre for Cultural Knowledge System (CCKS)	16
	Centre for Geo-Informatics (CGI)	17
	Centre for Human Centric Research (CHCR)	17
	Computer Lab	18
	Survey Laboratory	19
	Graphics Laboratory	20
	GIS Laboratory	20
	Architecture Workshop	21
11	Research and Consultancy	22
12	Training and Placement Cell	24
13	Students Achievements	26
14	Faculty Academic Activities	
	Journal / Book / Book Chapter Publication by Faculty	28
	Participation / Paper Presentation/ Charing of Session in <i>Conference /Seminar / Workshop / Invited Lectures / Review of Journal / Book</i> etc by Faculty	28
	Membership in Committees etc. / Grants / Awards / Fellowship to Faculty	30
	Participation as Juror in Different Academic or Non- Academic Jury	31
15	Departmental Activities	
	Department of Architecture	32
	Department of Conservation	37
	Department of Landscape	40
	Department of Urban Design	43
	Department of Design	46
	Department of Environmental Planning	48



	Department of Urban and Regional Planning	51
	Department of Transport Planning and Logistic Management	56
16	Departmental Research Committee (DRC)	58
17	Advisory Committee (AC)	58
18	Annual Accounts (2018-19)	59



## From the Director's Desk

School of Planning and Architecture-Bhopal (SPAB) is one of the leading Institutions of National Importance and Ranked as the 6th National Ranking by MHRD among the Architecture Framework. Bringing excellent research, consultancy and Teaching together with collaborative educational research and innovation, School of Planning and Architecture-Bhopal has positioned itself both within India and among the leading institutions in architecture and planning in Europe.

It is a great pleasure to serve as the Director of SPAB along with its committed Faculty and Staff to trusting on SPAB by the students to serve them from across India. SPAB has started on its Academic Block construction that can accommodate all the Bachelor courses along with theory and studio classes. Besides, it can accommodate 400 seater auditorium and an open area theatre. The new design reflecting the architecture of the Malwa region aligns with the ethos of SPAB's logo that came from Mandu. SPAB signed an MoU with CPWD to execute the academic block, which is expected to start from January 2020. SPAB's rich Flora and Fauna was further enriched through two small lakes for water harvesting during this year. Finalisation for solar harvesting was being collaborated with Madhya Pradesh Government to cover energy requirement for SPAB.

Both at National and International level, the Planning and Architecture profession is rapidly changing for universities and to meet the society's most significant challenges too. The technology used, pedagogic track record, futuristic and creative courses in planning, architecture and design, SPAB faces several significant challenges. We need to change innovative teaching methods, technology and different approach in our courses to equip the students, that places them to challenge the National and International issues in the field of planning and architecture. Currently, India needs the next generation from SPAB – resilient, tenacious and hard-working men and women and skilled in critical thinking, innovative and problem-solving to make this country as a leader amongst the great countries. These challenges has propelled us to start work on a new strategy for SPAB.

The strategy to start with two new Departments: Design, and, Transport Planning and Logistic Management is brining creative and committed students. These departments have attracted the students from across India. Our second approach, to focus on research was rewarded through some of the leading research funding institutions such as German Technical Collaboration (GIZ) and Tamil Nadu Government for Regional Planning, EU's Erasmus+ Funding for capacity building and networking in the field of Urban Resilience, British Museum's collaboration in Maharashtra and Tamil Nadu to work in the field of Temple Architecture. SPAB linked with MSME through an MoU to innovate in the field of product design and its adoption by Micro and Small Medium Enterprises among Bhopal and the region. It is essential to bring out these research-based activities through our innovative and committed students and Faculty members of SPAB.

Our students through their internship (Training and Placement Cell of SPAB) experienced working in the offices in New York, Brussels, Ho Chi Minh City, Hanoi, Puebla, Mexico, Berlin, Copenhagen, Colombo apart from major Indian cities for equipping themselves in the field of Planning and Architecture. The students have brought us prestigious awards in various international designs and competitions. The Faculty members of SPAB have contributed to various international and national research forums and participated in conferences, workshops and publications in the field. SPAB continued its leadership in organising the



inter-SPA sports and cultural festival this year too in which more than 120 students participated across all the SPAs.

Our Faculty members regularly organised Capacity building programmes for Central and State level officials on various aspects such as Conservation, Climate Change, Affordable Housing. SPAB thanks our committed visiting faculty members, who enrich our students and faculty through their industrial contribution.

Sincere efforts were made to connect with the local population, significantly through a multidisciplinary exhibition and symposium, "From Nawabs to Neoliberalism". It was heartening to see inquisitive local visitors of all age enquiring the creative outputs by our students. A thread of the event was also the culmination of collaborative work with International-National universities including NTNU Norway, Tong Ji China, KRVIA Mumbai, VNIT Nagpur.

On the social service arena, SPAB has adopted with the nearby Barkhera Salam and prepared the first Village Spatial Development Plan linked to District Development Plan. SPAB is working with the Village Primary School and Secondary High Education School. Since 2018, the students of these schools participate in the annual convocations of SPAB to get themselves inspired by leading experts. They also participate in other events including the Yoga Day and Sports Day conducted in the campus.

All these possibilities could not have been achieved without crucial contributions from SPAB's Board of Governors, Senate Members, Departmental Research Committees, Faculty and Staff and the excellent students who have trusted the vision of SPAB. We thank each one of them for their dedicated and innovative efforts to make SPAB as the leading Institution in India.

**N. SRIDHARAN**

## Board of Governors



**Dr. Bimal H. Patel**  
Chairman- Board of Governors



**Prof. Dr. N. Sridharan**  
Director. SPA, Bhopal



**Dr. Sukhbir Singh Sandhu**  
Additional Secretary (TE)  
MHRD , Govt. of India



**Smt. Darshana M. Dabral**  
Joint Secretary & Financial Advisor  
Department of Higher Education,  
MHRD , Govt. of India



**Vijay Garg**  
Vice-President  
Council of Architecture



**Prof. Dr. Najamuddin**  
Secretary-General  
Institute of Town Planners, India



**Prof. Pushplata**  
Department of Architecture & Planning  
Indian Institute of Technology, Roorkee



**Ashutosh Agarwal**  
AICTE Representative  
New Delhi



**Prof. Sanjeev Singh**  
Department of Architecture  
SPA, Bhopal



**Prof. N.R. Mandal**  
Department of Planning  
SPA, Bhopal



**Rajesh Moza**  
Secretary - BOG & Registrar  
SPA, Bhopal

**Joint Secretary**  
Ministry of Urban Development,  
Govt. of India

**Principal Secretary**  
Department of Technical Education,  
Govt. of Madhya Pradesh

## Finance Committee

**Dr. Bimal H. Patel**  
Chairman- Finance Committee  
SPA, Bhopal

**Prof. Dr. N. Sridharan**  
Director, SPA, Bhopal

**Dr. Sukhbir Singh Sandhu**  
Additional Secretary (TE)  
MHRD, Govt. of India

**Darshna M. Dabral**  
Joint Secretary & Financial Advisor  
Department of Higher Education,  
MHRD, Govt. of India

**Vijay Garg**  
Vice-President  
Council of Architecture

**Ashutosh Agarwal**  
AICTE Representative  
New Delhi

**Rajesh Moza**  
Secretary - FC & Registrar  
SPA, Bhopal

## Buildings & Works Committee

**Prof. Dr. N. Sridharan**  
Chairman- Buildings & Works Committee  
Director. SPA, Bhopal

**P. Sasikumar**  
Deputy Secretary  
Department of Higher Education,  
MHRD, Govt. of India

**Prof. Najamuddin**  
Secretary-General  
Institute of Town Planners, India

**Piyush Hajela**  
Dean (Planning & Development)  
SPA, Bhopal

**Ramesh Kumar**  
Superintending Engineer (Civil)  
CPWD, Bhopal Circle

**Superintending Engineer (Electrical)**  
CPWD, Bhopal Circle

**Rajesh Moza**  
Secretary - BWC & Registrar  
SPA, Bhopal

## Senate

**Prof. Dr. N. Sridharan**

Director  
Chairman- Senate

**Dr. Sandeep Sankat**

Dean (Academics)

**Prof. Dr. Ashok Kumar**

Department of Physical Planning

**Prof. Dr. Ajay Khare**

Head, Department of Conservation

**Prof. Dr. B. K. Chakravarthy**

Industrial Design Center, IIT, Mumbai

**Prof. Dr. Sanjeev Singh**

Head, Department of Architecture

**Prof. Dr. Vijay S. Kapse**

Department of Architecture and Planning  
VNIT, Nagpur

**Prof. Dr. N.R. Mandal**

Head, Department of Urban &  
Regional Planning

**Ar. Ashok B. Lall**

Architect, New Delhi

**Dr. Sheuli Mitra**

Head, Department of Environment Planning

**Ar. Sanjay Kanvinde**

Architect and Urban Designer, Delhi

**Dr. Tapas Mitra**

Head, Department of Urban Design

**Ar. Satish Kumar Singla**

Architect, Hisar, Haryana

**Prof. Dr. Binayak Choudhury**

Department of Urban and Regional Planning

**Sohan Saharan**

Department of Architecture,  
Chandigarh College of Architecture, Chandigarh

**Saurabh Popli**

Associate Professor  
Department of Landscape Architecture

**Dr. Kaveri Gill**

Department of International Relations and  
Governance Studies, Shiv Nadar University,  
Uttar Pradesh

**Gaurav Singh**

Assistant Professor  
Department of Architecture

**Prof. Dr. Rachna Khare**

Dean (Research) & Dean (Faculty Welfare)

**Dr. Rama Umesh Pandey**

Assistant Professor,  
Department of Environment Planning

**Dr. Ajay Kumar Vinodia**

Dean (Student Affairs)  
Piyush Hajela  
Dean (Planning & Development)

**Rajesh Moza**

Secretary - Senate & Registrar

## Institute Functionaries



**Prof. Dr. N. Sridharan**  
Director



**Dr. Sandeep Sankat**  
Dean - Academic Affairs



**Dr. Ajay Kumar Vinodia**  
Dean - Student Affairs



**Piyush Hajela**  
Dean - Planning & Development



**Prof. Dr. Rachna Khare**  
Dean - Research & Faculty Welfare

Head - Department of Architecture  
Head - Department of Conservation  
Head - Department of Landscape  
Head - Department of Urban Design  
Head - Department of Design  
Head - Department of Environment Planning  
Head - Department of Urban and Regional Planning  
Head - Department of Transport Planning  
and Logistic Management

Professor In-Charge (Examination)  
Faculty In-Charge (Library)  
Faculty In-Charge (Training & Placement)

Coordinator (Centre for Human Centric Research)  
Coordinator (Centre for Cultural Knowledge System)  
Coordinator (Centre for Geoinformatics)

Warden (Boy's Hostel)  
Warden (Girl's Hostel)  
Deputy Wardens (Boy's Hostel)

Deputy Wardens (Girl's Hostel)

Assistant Wardens (Boy's Hostel)

Assistant Wardens (Girl's Hostel)

Cultural Coordinators

Alumni Coordinators

Sports Coordinators

**Prof. Dr. Sanjeev Singh**  
**Prof. Dr. Ajay Khare**  
**Prof. Dr. Sanjeev Singh**  
**Dr. Tapas Mitra**  
**Piyush Hajela**  
**Dr. Sheuli Mitra**  
**Prof. Dr. Nikhil Ranjan Mandal**  
**Prof. Dr. Nikhil Ranjan Mandal**

**Dr. Devarshi Chaurasia**  
**Dr. Sheuli Mitra**  
**Poonam Khan**

**Prof. Dr. Rachna Khare**  
**Dr. Vishakha Kawathekar**  
**Dr. Kshama Puntambekar**

**Ashish Patil**  
**Shweta Wardia**  
**Apurv Srivastava**  
**Shomit Bade**  
**Arti Jaiswal**  
**Brishbhanlali Raghuvanshi**  
**Dhruba Jyoti Padun**  
**Saurabh Ojha**  
**Vicky Lalramsangi**  
**Richa Raje**

**Dr. Kshama Puntambekar**  
**Brishbhanlali Raghuvanshi**

**Dr. Devarshi Chaurasia**  
**Dr. Amit Chatterjee**  
**Nayana R. Singh**  
**Sushil Kumar Solanki**  
**Apurv Shrivastava**  
**Brishbhanlali Raghuvanshi**

## Administrative Functionaries



**Prof. Dr. N. Sridharan**  
Director



**Rajesh Moza**  
Registrar



**Shaju Varghese**  
Dy. Registrar (Finance & Accounts)



**Manish Vinayak Zokarkar**  
Assistant Registrar



**Amit Khare**  
Assistant Registrar



**Deepali Bagchi**  
Assistant Registrar

**Rajendra Kumar Jena** (Till 10.09.2018)  
Assistant Librarian

## Academics

### Programmes Offered:

#### a) Undergraduate :

- i. Bachelor of Architecture (B. Arch)
- ii. Bachelor of Planning (B. Plan)

#### b) Postgraduate

- i. Master of Planning (Urban and Regional Planning) – M. Plan (URP)
- ii. Master of Planning (Environmental Planning) – M. Plan (EP)
- iii. Master of Planning (Transport Planning and Logistics Management) – M. Plan (TPLM)
- iv. Master of Architecture (Landscape) – M. Arch (Landscape)
- v. Master of Architecture (Conservation) – M. Arch (Conservation)
- vi. Master of Architecture (Urban Design) – M. Arch (Urban Design)
- vii. Master of Design – M. Des.

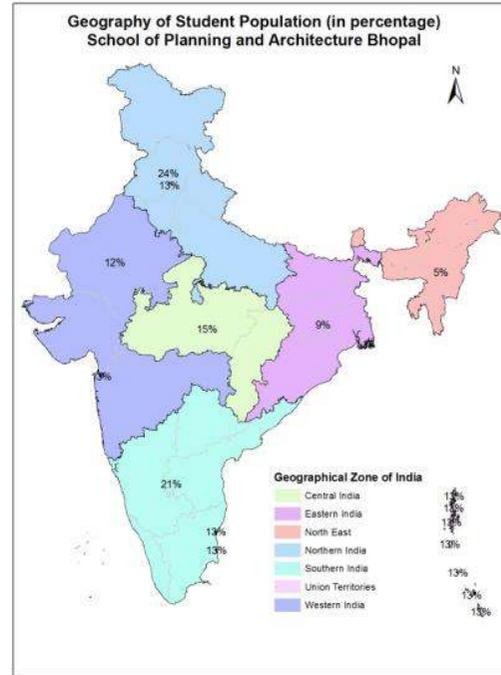
### Total Enrolment of Students

Name of the Programme	Enrolled Students (March, 2019)	Female student (2019)	Male student (2019)	Pass Percentage (2018)
B. Arch	360	160	200	99%
B. Plan	91	31	60	95.65%
M. Plan (URP)	48	26	22	100%
M. Plan (EP)	38	26	12	100%
M. Plan (TPLM)	18	6	12	----
M. Arch (Landscape)	37	26	11	100%
M. Arch (Conservation)	29	25	4	100%
M. Arch (Urban Design)	39	25	14	100%
M. Des.	17	6	7	----

## Geography of Student Population (in percentage):

### Geography Percentage

North East	5
Eastern India	9
Western India	12
Central India	15
Northern India	24
Union Territories	13
Southern India	21
Foreign	1



## Number of Scholarships and Grantee

Name of the Scholarship	Central Sector Scholarship for SC Students	Central Sector Scholarship for ST Students	Mukhyamantri Medhavi Vidyarthi Yojna , M.P.	Other state	GATE	ICSSR Fellowship
Number of Grantees	13	10	6	3	74	1

## Enrolment of Doctoral Scholar (as on March 31, 2019)

Department	Architecture	Urban and Regional Planning	Environmental Planning	Urban Design	Conservation	Landscape
No. of Scholars	15	11	6	4	8	2

## Teacher: Student Ratio

Broad Discipline	No. of Teachers	No. of Students	Teacher: Student Ratio
Architecture (UG&PG Programmes)	41	482	1: 11.75
Planning (UG&PG Programmes)	20	195	1: 9.75

## Convocation



The Fifth convocation of the Institute was held on October 11, 2018 at the auditorium of IISER Bhopal in a sombre yet a very pleasant ambience. The function was chaired by Dr. Bimal Patel, Chairman, Board of Governors of SPA, Bhopal. Prof. Dr. N. Sridharan, Director, SPA, Bhopal narrated the institute's journey over the year highlighting the achievements and the challenges ahead. In all, 185 graduands were given away the degrees under various programmes. Mr. Suryamani Kumar of Bachelor of Architecture and Ms. PraseedaMukundan of Master of Planning (Urban and Regional Planning) were conferred with the Chairperson's Medal for all round performance. The Convocation Address was delivered by Shri Raj Rewal, renowned architect of international acclaim. In his inimitable pictorial narration of the nuances in architecture, Shri Rewal called upon the graduands to inculcate human values and weigh rationality with a poetic fervour. Underscoring the importance of epic architecture, Sri Rewal reminded the graduates to learn the nitty gritty of blending quality of life with quality of light in designing a building. Dr. Bimal Patel, Chairman, Board of Governors of SPA, Bhopal, in his address, extolled the graduands for their glittering success not only in

academics but also in various other co-curricular and extra curricular activities. He also advised the students to remain an apprentice all through in order to learn from the real world happenings only to excel as a champion in their respective fields in the future.



## Administrative

### Observance of Various Days

**Independence Day and Republic Day:** The Institute celebrated the Republic Day and Independence Day with great fervour and enthusiasm. Director of SPA Bhopal unfurled the national Tricolour and addressed the gathering of students, staff and faculty. He called upon all the members of SPA, Bhopal family to build a sense of ownership and purpose in order to take this institution to further heights. Students of the institute enthralled the audience with a colourful bouquet of cultural programmes.

**National Unity Day:** The institute observed the National Unity Day on October 31, 2018 in a befitting manner to commemorate the 143rd birth anniversary of Sardar Vallabhbhai Patel, the Iron Man of India. The Unity Pledge was taken by the students, members of faculty and members of staff. A Unity Run was held where a large number of students, members of faculty and members of staff had participated holding placards of different compositions made on the theme of Unity.

**Vigilance Awareness Week:** The institute observed the Vigilance Awareness Week during October 29 – November 3, 2018 in a solemn way. Vigilance pledge was taken by the members of faculty and members of staff. Posters composed both in English as well as in Hindi on the theme of Vigilance were displayed in conspicuous places in academic and administrative block and hostels.

**National Education Day:** The institute observed the National Education Day on November 11, 2018 in a befitting manner to commemorate the birth anniversary of Maulana Abul Kalam Azad, the first education minister of independent India. The Unity Pledge was taken by the students, members of faculty and members of staff.



Swachhata Hi Seva: Besides taking part in the observance of all the aforesaid Days, Students, Members of the Staff and Faculty of the institute actively participated in Swachhata Hi Sevavery enthusiastically during September 15 – October 2, 2018. Sensitization workshops, debate, cleanliness drive, street play, wall paintings etc. were part of the activities during the fortnight.

Sensitization of adolescent girl students of Barkheda Salam High school by the Nursing staff of SPA, Bhopal on Female Hygiene

Sensitization of students of Barkheda Salam High school by the Engineering staff of SPA, Bhopal on the functioning of low cost toilet and solid waste management

NukkadNatak (Street Play) staged by the students of SPA, Bhopal on Cleanliness in the courtyard of Barkheda Salam High school

Wall paintings by the students of SPA, Bhopal on the walls of Barkheda Salam High School on Cleanliness



## Hindi Pakhwada

The institute conducted Hindi Pakhwada during September 14– 28, 2018 with massive participation from students, members of faculty and staff to create awareness on the importance of Hindi as the official language and its practice in official work and other institute activities. During the fortnight, several competitions were organized such as essay writing, handwriting, typing, translation, administrative and technical terminologies, synonyms of Hindi words, 'Hindaksharee', Hindi Poem and songs, etc. A large number of students, faculty and staff participated in these activities with great enthusiasm. Dr. Surendra Bihari Goswami, Director, Madhya Pradesh Hindi Granth Academy, Bhopal was invited as the Chief Guest in the valedictory function. The fourth issue of 'Spandan' (Annual Hindi Magazine of SPA, Bhopal) was also launched on this occasion. Prizes were awarded to the winners. All the participants were also acknowledged with participation certificates.



## Foundation Day

The tenth Institute Foundation Day was celebrated on October 10, 2018 at the auditorium of IISER Bhopal in a ceremonious and joyous atmosphere. Shri Farhad Contractor, renowned Environmentalist and founder of Sambhav Trust, a voluntary organization that works on reviving and strengthening ecologies in the backward villages of India, delivered the Foundation Day lecture on the theme, 'Water Harvesting Structures in India'. In his captivating narration of water harvesting in the most water scarce regions of India, Shri Contractor underlined the importance of community participation and traditional knowledge system in conserving water. The tenth foundation day was also marked by instituting a private endowment sponsored Gold Medal, titled 'Giriraj Kishori Memorial Gold Medal' to be awarded to a girl graduand who tops amongst all girl students in the Bachelor of Architecture (B. Arch) programme for the year. The event was made memorable by the spectacular dance recitals by the students of SPA, Bhopal.



## International Day of Yoga

SPA, Bhopal celebrated International Day of Yoga with great enthusiasm during 20 – 21 June, 2018. Yoga camp, Poster and Slogan Competition on the theme of Yoga were conducted at Senior Secondary School of Barkheda Salam village, Bhopal to spread awareness on the benefits on Yoga. A large number of students participated in the Poster and Slogan Competition and Yoga camp. Prizes for the winners and Certificate of Appreciation for all participants were distributed. Yoga Camp and Special Lecture on yoga highlighting the importance of yoga was conducted by the experts of Vivekananda Yoga Kendra, Bhopal.



## Resources of the Institute

### Library

The institute library, one of the vital organs of the institute, serves as a creative and innovative partner to support the teaching, learning and research activities of the institute. Its main objective is to meet the rising expectations of the student community by providing unparalleled services that advance the institute's mission to create new knowledge and to further the academic excellence. It also acts as an indispensable unit of the institute to bring an innovative and dynamic educational change in partnership with the institute's faculty, student and staff.

Library has a rich collection of print and electronic resources in the field of Architecture and Planning besides literature, history, geography and general studies in the form of textbooks, reference books, reports, conference proceedings, CD-ROMs, etc., journals, dissertations and online databases. The library is maintained by experienced, cooperative and professionally trained library staffs. Open access system has been adopted to ensure more



freedom to the users and reduce the gap between the user and the collection. The library has around 890 users which include students, research scholars, faculty and staff.

**Books:** Institute library has a total collection of around 11100 books (9774 titles) which covers different sub-areas of Architecture (6925 books) and Planning (4175 books) besides literature, history, geography, research methodology, general science and general studies. A total of 355 new books have been added to the library repository during the period 2018-19. **Journals and Bound Volumes:** Institute Library subscribes 98 journals (37 national and 61 international). It includes 50 journals which can be accessed online throughout the campus. Besides the current journals, the library has around 1351 bound volumes of older editions of different journals. Procurement of journal archives of the highly used journals is under process.

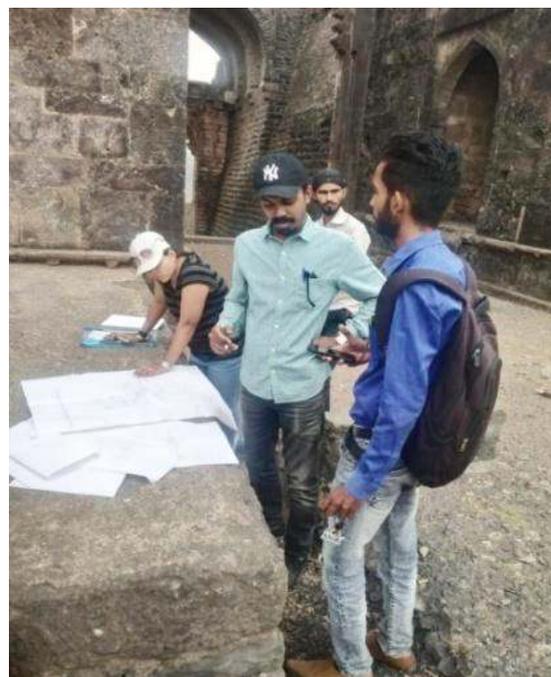
**Theses and Dissertations:** Institute Library has 949 dissertations and theses, which includes B. Arch. (411), B. Plan. (172), M. Arch. (193), M. Plan. (161), and PhD (5).

### Centre for Cultural Knowledge System (CCKS)

During, 2018-19, the Centre for Cultural Knowledge System (CCKS) has undertaken few challenging projects with many government departments. The project for Madhya Pradesh Tourism Department Corporation was on providing detailed guidelines for adaptive reuse of Heritage structures as Heritage Hotels. Structures were documented and their heritage value was evaluated for Baldeogarh fort-Tikamgarh, Lunherakisarai-Dhar, Royal Hotel-Jabalpur, Kyoti fort-Rewa, Vijayraghavgarh fort-Katni, Sheopur fort-Sheopur and Narwar fort-Shivpuri. Heritage Impact Assessment for Madhya Pradesh Urban Development Company Ltd was conducted for the proposed water supply scheme for Mandav town. The report addresses the concerns and proposes mitigation measures to conserve the Heritage structures.

**Databases:** Institute Library subscribes two international databases i.e. Avery Index to Architectural Periodicals (Bibliographic) and Proquest Dissertations and Theses (Full text) besides two socio-economic databases i.e. indiastat.com and districtsofindia.com. Institute library is a member of E-Shodh Sindhu Consortium (funded by MHRD) and enjoys accessibility to Shodhganga. All these databases have been renewed for the period 2018-19.

**Anti Plagiarism Software:** Library also subscribes an anti-plagiarism software Turnitin Feedback Studio to maintain the quality of in-house research dissertations and theses and the same has been renewed for the period 2018-19. **Library Automation and IT Applications:** Library services and housekeeping operations are automated with the help of library management software. Detail information about the library collections and services are available on its webpage (<http://spabhopal.ac.in/library.aspx>) and are updated regularly. The library catalogue is periodically updated on acquisition of books and journals and is made available online throughout the academic campus.



The project titled 'The Interpretation Centre at Ashapuri Group of Temples' in Raisen district of Madhya Pradesh was to demonstrate the history of the site, which probably was the birth place of *Bhumija* style of temple evident in the ruins of about 24 temples built during 9<sup>th</sup> to 11<sup>th</sup> century. The cave shelters of early human at Bhiwkund near Nagpur were surveyed and subsequently documented. The documentation of ruin mounds of 5<sup>th</sup> century which is a fusion of stupa and temple at Mansar in Ramtek, Maharashtra was conducted under the project in collaboration with British Museum, UK.



### Centre for Geo-informatics (CGI)

A Short Term Training Program was conducted on 'Basic Application of GIS and Remote Sensing in Planning and Architecture' from 2<sup>nd</sup> to 6<sup>th</sup> July, 2018. Twenty participants from across the country participated in the training programme. Participants included students, faculty and professionals from Patna, Gwalior, Delhi, Vijayawada and Bhopal.



The main objective of the training program was to give the participants a basic idea of creation, processing and analysis of geospatial data. Through this program, participants not only learnt about the concepts and applications in GIS but also became aware of different open source tools through which they can make their GIS analysis more efficient.



The training programme offered hands-on training which enabled the participants learn the commands and apply them in small project on their respective area of interest

### Centre for Human Centric Research (CHCR)

Center for Human Centric Research (CHCR), the multidisciplinary centre of the institute, works in consonance with the ethos of the Institute Charter regarding Social Sustenance. The objective of CHCR is to build a research based body of knowledge derived from ethnographic,

qualitative and quantitative experimental paradigms to support diverse human population otherwise marginalized in the past design practices. The centre practices 'equity by design' to include vulnerable populations like persons with disabilities, elderly, women and child besides social and ethnic minorities. To attain its

objective, the centre functions in four major areas: (i) Identification of Research Priority Areas and Networking; (ii) Education and Training; (iii) Research and Design Development and (iv) Dissemination. It has worked with UNESCO, United Nations ESCAP, NID Ahmedabad, IIT Kharagpur, UC Berkeley, Ministry of Social Justice and Empowerment, Accessibility India Campaign, National Health Mission, ASI, NIOH, Arushi, DRONAH, Ability Unlimited, MDCF etc. The bi – annual journal of the Institute, SPANDREL, dedicated its Spring 2012 edition on ‘Social Sustenance: Equity by Design’. Other publications include (i) Calendar of Universal Design India Principles; (ii) four special issues on CHCR activities by Design for All Institute of India and (iii) a book titled 'Uniting Differences.' The centre regularly organizes special lectures, workshops, public exhibitions, student competitions and awareness campaigns on topical themes at national and international level. The centre was conferred upon NCPEDP-Universal Design Awards in 2012 and 2013 respectively by the Ministry of Social Justice and Empowerment, Government of India. Again, the NCPEDP-Universal Design Award was conferred upon Dr. Sandeep Sankat in 2016 for his contribution to the area of disability and universal design.

Prof. Rachna Khare and Ar. Sushil Solanki were appointed as Guest Editors by Design for All

## Computer Lab

Network : The Computer Centre of the institute provides internet support to Graphics Lab, GIS Lab, Institute Library, studios, hostels, faculty and staff terminals. There are more than 1000 users. High-speed (1 GBPS) internet Wi-Fi/cable access is available throughout the institute campus. This facility is offered by National Knowledge Network (NKN) through National Informatics Centre (NIC) Bhopal and also through a dedicated standby arrangement of 100mbps internet speed from RAILTEL Corporation of India Ltd. NKN facilitates sharing

Institute of India for the widely circulated periodical ‘Design for All’, Volume 14, Issue 01, January, 2019. The issue focused on universal design and accessibility and showcased CHCR’s work at national and international level.(<http://www.designforall.in/newsletterjan2019.pdf>.) Prof. Ajay Khare and Prof. Rachna Khare took sessions at the Training Programme on ‘Management of the Heritage Resources Beyond the HRIDAY Scheme Period’ held in the institute in August, 2018 under the title ‘Good Practices for Heritage Resource Management in HRIDAY Cities - Universal Accessibility for Heritage’.

CHCR has bagged the prestigious Design Innovation Center, (DIC) project of Ministry of Human Resource Development. The project titled ‘Universal Design Innovation for Heritage’ is focused to develop an innovative APP and a Web based application to provide information on accessibility and safety at heritage sites. The DIC research and product development activities have been integrated with the regular semester academic activities for the session 2018-19. CHCR offered the two Subjects, namely (i) Inclusive Public Building in The Historic Context of Bhopaland (ii) Enabling Environments for the undergraduate and postgraduate programme of the Institute respectively.

the provision of technical support for hardware and software.

**Security:** Institute network has the facility of firewall to control unethical activities in the network and to execute institute-wide policy for users, staff and faculty. Wireless Networks provide high-speed connectivity to hostels, academic and administrative buildings with the help of latest technology. High-speed connectivity is provided to Graphics Lab and GIS Lab. During 2018-19, the Computer Center has added SSL protocols to all the institute websites.

**Server :**A high-end Blade server is used for fast processing of data and applications. Dedicated Koha software is used for seamless search in online catalogue of the institute library on a separate server. Accounts department of the institute uses Payroll software on a dedicated server, using Saral and Tally software.

**WebSpace and e-mail Services:** The Institute hosts its own internal and external DNS server. Computer Center maintains web space to host Institute website and other related web contents. The Computer Centre provides the e-mail services to Faculty and Staff with Google G Suite using its own Domain server.

**Feedback and Complaint Portal:**There is a feedback mechanism developed for improving the quality of different services at the institute. The feedback web portal is used by the students

## Survey Laboratory

The institute Survey Lab serves the undergraduate students of both Architecture as well as Planning programmes. Masters students of various programmes and participating students of various competitions also use the Survey Lab for various purposes. The Lab was accorded approval of Rs. 26.34 lakhs for purchase of Digital and Non-digital surveying equipment. First phase procurement has been completed for Non-digital instruments, namely, ranging rods, prismatic compass, measuring

tapes, plane table with accessories, cross-staffs, civil tapes, magnetic compass etc. Second phase procurement process has been initiated for digital equipment, namely, Total station, Digital level, Laser Distometer. Calibration of existing digital equipments has been carried out. Procurement of lab furniture is in progress. Study tables and almira have been procured and the procurement of computer, chairs and intercom is being initiated.

**Joint Entrance Test 2018-2019:** The Computer Center had provided its technical support in conducting the Joint Entrance Test (JET), 2018-19 for all post graduate programmes and doctoral programme. This includes development of application portal, management of database and creation of final data sets of JET results. Virtual Cloud ServicesThe Computer Center has also started to provide the cloud spaces for different projects and services of the Institute. During 2018-19, web server has been provided to the DIC project.

**Initiation of Spoken Tutorials:** The Computer Centre hosts the SPA Bhopal – IIT Bombay collaboration in Spoken Tutorial free of cost with Certification provision, based on Open Source software for the Students, Faculty and Staff members.

**Power Backup Services:** During 2018-19, Power backup has been provided to the server room to ensure uninterrupted services to web portal and internet access.

## Graphics Laboratory

The institute has a richly equipped Graphics laboratory with 75 Computers. The Aim of the laboratory is to equip the students with necessary knowledge and skill of relevant and latest Software in design, drawing, mapping and visualisation to enable them use these tools in various types of visual development of 2-d / 3-d image.

The computers are equipped with a wide range of softwares essential for the professional requirement of Architecture and Planning. All the computers in the lab are equipped with internet facility. The broadband and wireless connection facilities provide a continuous internet access. Technical support is provided to the students, faculty and staff by the qualified, committed and experienced staff of the Lab. One-on-one interaction with students is entertained whenever warranted. Besides, training programmes are conducted occasionally on general computer literacy and internet browsing.



During 2018-19, various Softwares (both license and open access) have been procured in different quantities which include Adobe CC (2019); Google Sketchup Pro 2018; Bitdefender total security; Autodesk 3ds Max 2016; Autodesk Revit 2016; AutoCad; Window-7; MS Office; Coral Draw; Google Earth; Google input Tool (Uni code ); Climate Consultante; Google Sketchup 2008. Besides, different Hardwares were also procured, namely,- Computer system/Work station; Speaker; Scanner; Projector; Printer; 'Ao' Plotter with Scanner.

## GIS Laboratory

Remote Sensing and GIS are apart of the syllabus both for the students of Planning and Architecture. As a part of the course contents, the students are required to learn various related aspects of the subject, such as software with hands-on practice to undertake academic projects.

GIS Lab has been a state-of-art asset of the institute since 2010. Presently, GIS laboratory provides Remote Sensing, GIS, and 3D Modeling resources useful for the students to prepare maps, analyze and query the spatial/geographic data. It is equipped with high-end hardware, latest software, high resolution satellite data and vector data.

*GIS Laboratory Resources:* Since the establishment of the lab in 2010, it has been constantly upgraded. The following table gives the details of the available / upgraded resources (hardware, software and data): The ongoing projects (during 2018-19) in GIS Lab include: (i) Climate Informed Environmental Planning for

Smart Cities of Madhya Pradesh; and (ii) GIS Mapping of Kumbh Ujjain - Cultural Heritage and that of accessibility at world heritage site of Sanchi, Madhya Pradesh under the Universal Design Innovation for Heritage funded by Ministry of Human Resource Development, Govt. of India. Besides, the GIS Lab is intimately engaged in the Studio Exercises under B. Plan, M. Plan programmes as follows:

	Item	Quantity
Hardware	WorkStation(HPZ800,DELL PRECISION17600)	34
	Monitors	37
	<b>Colour A3 Printer and Scanner</b>	01
	Topo Mouse(16 Button)	01
	3D Googles(NVIDIA)	02
	Graphic Card(FX 1800 NVIDA)	02
	GPS(Trimble)	05
Software	DGPS(Trimble,Leica)	02
	Arc GIS -10.6.1	51 User Licenses
	Arc GIS Server-10.5.1	1 Licenses
	ERDAS Imagine -2016	10 User Licenses
	IRDISI TAIGA-16.5	15 User Licenses
Satellite Data	Leica Photogrammetric Suites(LPS)-2016	05 User Licenses
	LISS-III&IV MX,CARTOSAT-I,&II, Stereo Cartosat-I	07 Cities (Bhopal,Indore,Ujjain, Dewas,Jabalpur, Gwalior,Thimphu)Bhopal,Ashapuri,Sanchi
	World View-2	

Year	Bachelor of Planning		Master of Planning (Urban and Regional Planning)		Master of Planning (Environmental Planning)	
2018	Regional Plan Preparation	Development Plan Preparation	Regional Plan Preparation	Development Plan Preparation	Regional Plan Preparation	Development Plan Preparation
	Erode, Tamil Nadu	Hinjilicut, Tamil Nadu	Ganjam, Tamil Nadu	Bhopal, Madhya Pradesh	Tiruppur, Tamil Nadu	

### Architecture Workshop

Architecture Workshop of the institute is a place of learning by making. It is a place where prototypes and models are used to explore ideas through physical form by engaging the students with intense investigation and discourse. Students make architectural models utilising different materials, using different equipments of the Workshop. The Workshop assists the students improve their skill of model-making and make models of their design projects in order to communicate their creative ideas. The Workshop's equipments and tools with its

perfect ambience inspire the students to pursue design critically, insightfully, and imaginatively with great depth, breadth and imagination. Several new equipments have been added to the Workshop during 2018-19, which include: (i) Welding machine; (ii) Bench drill machine; (iii) Metal sheet cutter; (iv) Digital vernier calliper; (v) Circular saw cutter. The Architecture Workshop is used by undergraduate students of Architecture as well as Planning besides the postgraduate students of Design, Urban Design and Landscape Architecture.

## Research and Consultancy

School of Planning and Architecture strives to promote social, cultural and environmental sustenance through the disciplines of Planning and Architecture. In its pursuit of creating a centre of excellence in the field of planning and architectural education, one of the objectives of the school is to create a national level research and development centre with special emphasis on research and consultancy and other developmental works in the fields of Planning and Architecture.

The SPA Act of 2014 defines the role of the SPAs to promote education and research in architectural studies including planning of human settlements. The Act defines the powers and functions vested with the school and includes organizing and undertaking research and innovations in architecture, planning and allied activities in such manner as the School may think fit, including collaboration or association with any other school, educational institution, research organization or body corporate. It further specifies the power to undertake consultancy in the areas and disciplines relating to the School for promotion of its common objectives.

In this context, the School considers sponsored research and consultancy projects as an

important means of extending the benefit of the research and development undertaken by the School to sponsoring agencies and industry besides contributing to the country's growth and development. Appropriate research and consultancy projects, in addition to providing valuable service to the government and industry, also benefit the faculty members and institute in several ways. These enrich the professional experience and knowledge of faculty members, keeping them abreast with the current problems and emerging areas of the profession. Such endeavours strive to provide innovations in the processes and solutions, which in turn help in designing and aligning the academic curriculum with the needs of the day. The school thus intends to evolve as a centre, harbouring a diverse talent pool in its faculty and students, who lead the profession and disseminate best practices for the wider good of society at large.

The Research Manual of SPA Bhopal provides a structured framework which helps in developing a methodological base and translating it into operational guidelines through a set of rules and procedures built into the system. The Research Manual was first drafted in 2015 and has been revised in 2019 based on faculty feedback.

### List of Research and Consultancy Projects

(From April 2018 to March 2019)

Sl. No.	Project Title	Client / Sponsor	Principal Investigator	Duration	Status	Total Fund Allocation During 2018-19
1	Architectural Documentation of Historic Buildings (Phase - II)	Madhya Pradesh State Tourism Development Corporation	Dr. Vishakha Kawathekar (Head - CCKS)	Apr.2018	Ongoing	606528.00

2	Landuse Planning and Management for GANJAM District and Hinjlicut	GIZ	Dr. N. Sridharan	2018-19	Ongoing	648969.00
3	Regional Planning for Coimbatore Region: LandusePlanning and Management	GIZ	Dr. N. Sridharan	2018-19	Ongoing	830000.00
4	HIA - of Construction Works in the Regulated Areas of Physical Cultural Resource (PCR) at Mandu	MP Urban Development Company Limited	Dr. Vishakha Kawathekar	Oct.2018	Ongoing	705165.00
5	Interpretation Centre at Bhootnath Temple Complex, Ashapuri, District: Raisen	Archaeology, Achieves and Museum, Govt. of MP	Dr. VishakhaKawathekar Ar. Ramesh P. Bhole	Feb.2019	Ongoing	150000.00
6	Preparation of Development Plan for Saugor Cantonment	Saugor Cantonment Board, Ministry of Defence , Govt. of India	Dr. Amit Chatterjee	Feb.2019	Ongoing	424918.00
7	Revisiting the Frameworks for Performance Assessment of Service Delivery for Urban Sanitation in India -IMPRESS	ICSSR	Prof. Nikhil Ranjan Mandal	Mar.2019	Ongoing	N.A.
8	Enhancing Provision of Rental Housing Through Public Private Partnership for Indian Cities	ICSSR	Dr. Arti Jaiswal	Mar.2019	Ongoing	N.A.
9	Undertaking of Strategic Plan for Sustainable Tribal Settlements and Livelihoods in India	Ministry of Tribal Affairs	Dr. Kshama Puntambekar	Mar.,019	Ongoing	2500000.00

## Training and Placement Cell

The Training and Placement (T&P) Cell of the institute facilitates the placement of graduating students and coordinates the Professional Training of students of all programmes following the Training Manual which is updated periodically. The T&P Cell assists students across various undergraduate and postgraduate programmes in selecting suitable organizations for undertaking professional training. Students of the institute across Programmes undertake their professional training at various reputed national and international organizations both in the government and private sector. During 2018-19, students have gone for training in various reputed national as well as international organizations located in cities like New York, Brussels, Ho Chi Minh city, Hanoi, Puebla, Mexico city, Berlin, Hamburg, Copenhagen, Colombo, Delhi, Hyderabad, Bangalore, Chandigarh, Gangtok, Zarkawt, Bhubaneshwar, Ahmedabad, Mumbai, Panchkula, Goa, etc.

The T&P Cell publishes the e- Placement Brochure annually containing the students' profiles of the graduating batch for all UG and PG programmes in order to disseminate the profile of graduating students to professionals and the industry at large. Graduating students are selected by several reputed firms and consultants through in-Campus as well as off-campus interviews. With the number of our alumni in the professional fraternity growing, the industry-academia links are getting rapidly strengthened as evident from the growing eagerness of potential employers for recruiting our graduands.

Human resource development being the preeminent thrust of the institute, T&P Cell strives to meet the demands for Architectural and Planning professionals by facilitating an efficient industry-academia interface. Like



previous years, during 2018-19 also, the T&P Cell had arranged successful Placement session. Ten new organizations conducted campus interview during 2018-19 besides the earlier regular companies and organizations. During 2018-19, about 45 students from both the UG programmes and about 83 students from all the PG programmes, were selected in reputed organizations through on-campus placement across eminent organizations / consultants, namely - Tata Consulting Engineers Ltd., Pune; C.P. Kukreja Associates, Delhi; Creative Group, Delhi; Habitat Forum (INHAF); PricewaterhouseCoopers Private Limited; Archwert Planners & Designers Pvt. Ltd. (A Neilsoft Group Company) - Pune; TechturStructures Pvt. Ltd. Nagpur; Foyr Homes, Hyderabad; Rurban Mission, Department of Panchayat Raj and Rural Development, Madhya Pradesh; Ministry of Tribal Affairs, Madhya Pradesh; Rurban Mission, Odissa; DIT Dehradun; ITM Universe, Vadodara; Poornima University, Jaipur; Builtwell Solutions, Bhopal; and NMP. The T&P Cell is chaired by Dr. Ajay Vinodia, Dean, Student Affairs with Ar. Poonam Khan, Assistant Professor (Architecture) as Faculty-in-Charge.

### Students Data in the year 2018-19

Under Graduate	On- Campus Placement	Off- Campus Placement	Pursuing HS*	Preparing for HS*	Total No. of students
B.ARCH.	12	27	6	16	61
B.PLAN	2	4	7	6	19
<b>Total</b>	<b>14</b>	<b>31</b>	<b>13</b>	<b>22</b>	<b>80</b>

Post Graduate	On- Campus Placement	Off- Campus Placement	Pursuing HS*	Preparing for HS*	Total No. of students
MACO	0	13	0	2	15
MLA	3	15	0	1	19
MUD	4	12	0	3	19
MEP	12	6	0	0	18
MURP	10	8	0	1	19
<b>Total</b>	<b>29</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>90</b>

- HS is Higher studies

## Students Achievements

- Gurinder Singh (2017BARC075) & Muskaan Jain (2017BARC049) received **First Prize in Berkeley Prize Essay Writing Competition at University Of California, Berkeley.**
- Navyaa Taneja (2018BARC007) received **First Prize at Vilay- Dance Society.**
- ShambhaviVishnoi (2017BARC074) received **1st Runner up** prize in online **Dance Competition** held By **SRM Ghaziabad.**
- Karthikeya Dev (2018BPLN034), Charan Anand(2018BARC055), HritikDawar (2018BARC071), Kartikeya Kumar(2018BARC002), ChittaranjanHembram (2018BARC019), P Trishita (2017BARC014), Anushka Dutta(2017BARC072), Nimisha Ghosh(2017BARC078), Sayani Mandal(2017BPLN018), Lea E Jose(2017BARC017), ShambhaviVishnoi (2017BARC074) received **Second Position in RYTHMIC Slaves :- 30-03-19 Group Dance Competition** At Annual Inter Institute Fest of VIT Bhopal, (16 Teams) at **VIT Bhopal.**
- Ankur (2015BARC009), Vishal Kumar (2013BARC001) **Published a Research Paper (1)** On: Disaster Resilient Design Strategies Through Vernacular Practices: Case Study of Majuli Island and Bakkhali, India in **Scopus (E- Journal)** on 14 May 2018 In Singapore.
- Ankur (2015BARC009), Vishal Keswani (2015BARC008), Vidhi Wadhawan(2015BARC005) **Published a Research Paper (2)** on: Sense of Place and Vernacular Architecture: Holistic Understanding of The Wancho Settlement of North-East India in **1st ICCCS and 9th ISVS, Bali, Indonesia (Nov-2018)** Presented By Dr. Sanjeev Singh.
- Vaishali Sahu (2016BARC015) ,JayatiDudani (2016BARC073) received **First prize in Heal + Regenerative Housing For Kerala 2019 (28 Sept 2018)** held By **UNI (Commun.Uni.Xyz).**
- Vaishali Sahu (2016BARC015), JayatiDudani (2016BARC073) got **Shortlisted in Trans Plan 2018:- Immersive Evolution 2018-19 (13 Oct 2018)** held at **Jae-Sung Chon.**
- JayatiDudani (2016BARC073) received **2nd Prize - NibandhLekhan, 2nd Prize- Angrezi Se Hindi Anuvaad and 3rd Prize- Mahatma Gandhi KeVicharon Par Sambodhan** in Rajbhasha Hindi Pakhvadha 2018 at **S.P.A. Bhopal.**
- Manmeet Kaur (2018MLA003) **written a paperon** 'Development Against Environment and Poor Resource Management (21-22 February, 2019) in **7th National Seminar Architecture For Masses: An Approach to Urban Regional Planning and Development** at **Department Of Architecture And Ekistics, Jamia Millia Islamia, New Delhi.**
- Saumya Gupta (2016BARC061) got **shortlisted in Top 50 Honorable Mentions in Pop-Up Bazaar at Archasm.**
- Aastha Pareek (2016BARC023), Umang Jain(2016BARC011), Sandeep Kumar(2016BARC045), Vidushi Gupta(2016BARC085) got **Shortlisted in Top 27 in Heal- Regenerative Housing for Kerala** (January To February, 2019) at **UNI (Commun.Uni.Xyz).**
- BhavyataKatyal (2016BPLN015 ) (Group of Five People) got **First Price in Heal+ Regenerative Housing for Kerala 2019 (28 September 2018)** at **UNI (Commun.Uni.Xyz).**
- Rhiddhit Paul (2015BARC053) got mention as **Best Design Proposal** for Tolly Nullah Revival (Team Effort) in **Search Workshop** on Landscape Urbanism, Dec 2018 at **Search and IIT KGP.**
- Saptadeep Deshmukh got **1<sup>st</sup> Prize in Fashion Show on 'Breaking The Stereotype'** Synergy 2019 at **S.P.A. Bhopal.**
- Ashish Saxena(2018DR003) **presented paper on Religious Buildings and Sustainable Behavior: Impact of Design Elements on Human Behavior (3-5th April, 2019)** in **Lens World Distributed Conference** at Bangalore.

- Khushi Gautam(2017BARC058) got **Shortlisted in Top 12** For Stage 2 For The Event Happy in **Amaravati Design Challenge, 2019** at **Apcrda , Ethos , Igbc And Cii**.
- Anushka Dutta(2017BARC072) **Held city Cummit** on**Small Scale Residential Development Scenarios** During Feb 13 - Feb 15, 2019 In Vijaywada
- Shubham Meena(2018MUD082), DivishaVhadhera(2017BARC036) **Held city Cummit** on **Happy City Summit**, 2019 During Feb 13 - Feb 15, 2019 In Vijaywada
- Aayush Kumar Achieved **Top 50 Position** in **Archasm's Competition - "Tokyo Anti Library"** held from 01/05/2018 - 31/07/2018.
- Akshita Vasudev, Abhilash Kolluri, Apurvi Maheshwari and Anupama Sharma (students of M. Arch in Landscape) **Presented paper** titled **'The Bhopal Lakefront as a Landscape of Affects'** at **Urban Planning and Property Development-2018 (UPPD) Conference** Singapore.
- Anupama Sharma (student of M. Arch in Landscape) **Completed an Online course** on **'Sustainable Cities'**with distinction at **Sustainable Development Goals**.



Cultural Event - Ramleela



Blood Donation camp in SPA Bhopal

## Faculty Academic Activities

### Journal/ Book / Book Chapter Publication by Faculty

- Amit Chatterjee, Binayak Choudhury, Premjeet Dasgupta, Gaurav Vaidya (2018). Design of Spatial and Economic Strategy for Smart Metropolitan Regional Development: Case of Bangalore Metropolitan Region. In Vinod Kumar, T.M, (Ed) Smart Metropolitan Regional Development, P359-400. Springer, Singapore. Dol: 10.1007/978-981-10-8588-8.
- Gayatri Nanda, Ajay Khare (2018). Spatial Mapping of 'People-Place Ties' as an Integral Part of Heritage Management Process. Journal of Heritage Management, Joint Publication of the Centre for Heritage Management. Ahmedabad University and SAGE, Volume 3, Issue 2, P192-208. Dol: 10.1177/2455929618807984
- KakoliSaha,NR Mandal, Rachna Khare(2018). Universal Access Assessment at Religious Tourist Spots of India Using Geospatial Technique. In Conference Proceedings of 12th World Congress of the Regional Science Association International (RSAI), P483-493. Goa, India. ISBN 978-989-54216-0-2.
- Parama Mitra (2018). A Theoretical Perspective of Designing for Safe Urban Public Place: Learnings from the Social and Urban Theorists. International Journal of Advanced Research in Engineering and Technology. Volume 10, Issue 2, P381 - 388, March- April 26 November
- Parama Mitra (2018). Personalization and its Relation to the Perception of Safety: A Case in Residential Apartments. Journal of Civil Engineering and Environmental Technology, Volume 5, Issue 4; April-June, p-ISSN: 2349-8404; e-ISSN: 2349-879X
- Sanmarga Mitra (2018). A Methodology to Attain Green Urban Settlements through GIS Mapping. Journal of Civil Engineering and Environmental Technology, Volume 5, Issue 4, P-ISSN: 2349-8404; e-ISSN: 2349-879X
- Sanmarga Mitra (2019). Examining the Thermal Performance of Old Indigenous Architecture of Kolkata to Attain Sustainable Development. International Journal of Advanced Research in Engineering and Technology, Volume 10, Issue 2. ISSN Print: 0976-6480, ISSN Online: 0976-6499
- Saurabh Tewari (2018). The Design Journey of Prof. Sudhakar Nadkarni by Mandar Rane. The Design Journal, Vol 21 Issue 4. Dol: 10.1080/14606925.2018.1495861
- Saurabh Tewari (Co-Author) (2019). The Lancaster Care Charter. Design Issues, Volume 35, Issue 1, P73-77.
- Shushil Kr Solanki, Rachana Khare (2018). Universal Design Building Standard for INDIA: A Critical Inquiry. Studies in Health Technology and Informatics, Volume 256, P 669-678.
- Tapas Bhargava, Amit Chatterjee (2018). Co-Benefits of Municipal Sewage Management: A Case of Jaipur (India). SPACE, Volume 21, Issue 1.P95-109. (ISSN 0970-0706)

### Participation/ Paper Presentation/Charing of Session in Conference/Seminar/Workshop/Invited Lectures / Review of Journal / Book etc by Faculty

- Amit Chatterjee (2018). Organized and Chaired Session, Transforming Metropolitan Regions: Ideas and Examples. In conference,12th Regional Science World Congress at Goa. Organized byThe Regional Science Association International (RSAI) and The Regional Science Association of India. May 29 - June 01
- Amit Chatterjee (2018). Surat: India as an Example of a Smart Sustainable City, Smart Sustainable City,White Paper, Review 14, 54th International Society of City and Regional Planners (ISOCARP) Congress, Bodø, Norway P.323 (ISBN: 978-94-90354-53-4)

- Arti Jaiswal (2018). Attended National workshop on Geo Spatial Technology and Management. School of Planning and Architecture Bhopal 1-5 July
- Binayak Choudhury (2018). Delivered guest lectures for three days on various aspects of Urban Affairs at Tata Institute of Social Sciences, Tuljapur
- Binayak Choudhury (2018). Delivered lectures on Urban Issues and Quantitative Methods in Research for Postgraduate and Doctoral Students of Town Planning Department respectively at College of Engineering, Pune
- Binayak Choudhury (2018). Delivered lectures on Urban Land Economics for four days at Symbiosis School of Economics, Pune
- Gaurav Singh (2018). Designed Green Buildings across the Globe. Invited Lecture at Amity School of Architecture and Planning, Amity University Rajasthan, Jaipur 24 August
- KakoliSaha (2018). Mobility Planning for an Indian Pilgrimage City- A Case of Ujjain City, Madhya Pradesh India. Conference poster presentation in 12th World Congress of the Regional Science Association International. The Regional Science Association International, Goa, India 29 May-1June
- KakoliSaha (2018). Universal Access Assessment at Religious Tourist Spots of India Using Geospatial Technique. Conference paper presentation in 12th World Congress of the Regional Science Association International, The Regional Science Association International, Goa, India 29 May-1June
- KakoliSaha (2019). Safeguarding People with Disability at Kumbh Mela (The festival of the Sacred Pitcher). Conference paper presentation in 4th World Congress on Disaster Management. By Government of Maharashtra, DMICS, IIT Bombay, TISS. Mumbai, India. 29 January to 1 February
- KakoliSaha (2018). Universal Access Assessment at Religious Tourist Spots of India Using Geospatial Technique. Guest Speaker at Department of Geography, California State University San Bernardino, CA, USA. Geog 390 15 May
- Rama Pandey (2018). Assessing Climate Change Impact on Cultural Ecosystem Services: A case of Riverine Ecosystem in Ujjain, India. Conference paper presentation in Climate Change: Impacts and Responses; Common Ground Research Networks. University of California, Berkeley, USA, 20 to 21 April
- Rama Pandey (2018). Assessing Impacts of Urbanization on Peri-urban Ecosystems for Informed Decisions through Cases of Indian Cities, Peri-Urbanization. Conference paper presentation in Asian Regional Conference on Peri-Urbanization (ARCP); Pusan National University in Busan, South Korea 8-10 November.
- Rama Pandey (2018). Participated in The Urban Nexus Training Workshop (Integrated Resource Management in Asian Cities: The Urban Nexus), ICLEI South Asia, National Institute of Urban Affairs (NIUA) and GIZ Urban Nexus, India Habitat Centre, Lodhi Road, New Delhi, India 31 July-1 August
- Rama Pandey (2018). Understanding Ecology of Cities and its role in Climate Change. Invited Lecture at MP State Knowledge Management Centre on Climate Change, Certificate Course on Climate Change (C4) 20 September
- Rama Pandey (2019). Climate Change and Cities', MP State Knowledge Management Centre on Climate Change. Invited Lecture at Certificate Course on Climate Change (C4). 14 January
- Rama Pandey (2019). Regional Planning Approach, Case Study - Coimbatore Regional Plan (2038). Invited Lecture at Indian Institute of Human Settlements (IIHS) and GIZ, Tier II Training Workshop for Tamil Nadu Government Officials on 'Land use Planning' 27 February
- Rama Pandey (2019). Urban Ecology and Climate Change', MP State Knowledge Management Centre on Climate Change. Invited Lecture at Certificate Course on Climate Change (C4) 15 March

- Sandeep Arora (2018). Tools and Strategies for Climatic Responsive Design. Invited Lecture at Amity School of Planning and Architecture, Gwalior. 17-18 September.
- Sanmarga Mitra (2018). Encouraging Indigenous Architecture for Sustainable Urban Growth -Case of Kolkata. Conference paper presentation in 4th International Conference on Sustainable Development. Yıldız Technical University, Turkey, and Europe Congress, 11 – 15 APRIL
- Saurabh Tewari (2018). Design History Methods (for PhD Scholar). Invited Lecture at National Institute of Design Ahmedabad. 16 May
- Saurabh Tewari (2018). Design in Vision: Visions of/on Design from the Events, Declarations and Policies in India. Conference paper presentation in Back to the Future: The Future in the Past (ICDHS). University of Barcelona, 29-31 October.
- Saurabh Tewari (2018). Design in Visions: A Work in Progress. Invited Lecture at National Institute of Design Ahmedabad. 16 May
- Saurabh Tewari (2018). Historiography and Forms of Design History. Invited Lecture at National Institute of Design Ahmedabad. 4 March
- Saurabh Tewari (2018). History of Modern Design Education. Invited Lecture at National Institute of Design Ahmedabad. 6 March
- Shweta Vardia, Poonam Khan, Rachna Khare (2018). Enhancing Liveability Through Universal Usability- A Case of City Palace Museum at Udaipur, India. In Conference Proceedings, International Conference of Structural Analysis of Historic Constructions, Cusco, Peru.
- Shweta Vardia, Rachna Khare, Ajay Khare (2018). Universal Access in Heritage Sites: Case Study on Jantar Mantar, Jaipur, India. In Conference Proceeding, Universal Design and Higher Education in Transformation Congress, Dublin, Ireland.
- Sushil Solanki(2018). Advance Building Services. Invited Lecture at Amity School of Architecture, Gwalior. 20 September
- Sushil Solanki, Rachna Khare (2018). Presented Performance Measurement of Accessible Built Environment: A Scientific Inquiry. National Seminar on Emerging Trends on ArchiTechDevelopment, Amity University, MP.
- Sonal Tiwari (2018). Presented paper titled 'Interrelationships between Indigenous Traditional Livelihoods and Biophysical Environment of Narmada River in India' at International Seminar on Vernacular Settlements, Bali, 27<sup>th</sup> November.
- Sonal Tiwari (2018). Presented paper titled 'Monitoring Impact of Land Use and Land Cover Change in Livelihood Zones along the Narmada Riparian Zone, Madhya Pradesh, India' in RSAI World Congress. December.

### Membership in Committees etc. / Grants/ Awards/Fellowship to Faculty

- Gaurav Singh (2019). Committee Member of Standing Appellate Committee (SAC), Central Regional Office, AICTE, Bhopal 28 and 29 January 2019
- Rama Pandey (2019). Steering Committee Member of Urban Resilience Unit Knowledge Platform; National Institute of Urban Affairs (NIUA), 11 March.
- Saurabh Tewari (2019). Received Society of Architectural Historians Opler Grant 2018-19 for Membership and Archives. Society of Architectural Historians, USA.
- Saurabh Tewari (2019). Received Gandhian Eco-Philosophy Fellowship 2019. Environmental Planning and Coordination Organisation, Government of Madhya Pradesh.
- Sushil Solanki(2019). Journal Editor, Design for All, by Design for All Institute, India Volume-14, January

- Sushil Solanki, Rachna Khare (2018). Performance Measurement of Accessible Built Environment: A Scientific Inquiry. Received Best Published Paper Award at National Seminar on Emerging Trends on ArchiTech Development, Amity University, MP.

### Participation as Juror in Different Academic or Non-Academic Jury

- Binayak Choudhury (2019). Meeting of Departmental Research Committee, Department of Regional Planning, SPA, New Delhi.
- Binayak Choudhury (2018). Meeting of Departmental Postgraduate Program Committee and Departmental Undergraduate Program Committee, College of Engineering, Pune
- Binayak Choudhury (2018). Chaired a Session at the Workshop on Critical Sustainability Concepts in Urban Planning at CEPT University, Ahmedabad
- Binayak Choudhury (2018). Meeting of Departmental Research Committee, Department of Regional Planning, SPA, New Delhi
- Binayak Choudhury (2018). Evaluated PhD Dissertation of Department of Architecture, Jadavpur University, Kolkata
- Binayak Choudhury (2018). Evaluated PhD Dissertation of School of Planning and Architecture, Institute of Development Studies, Mysore University, Mysore
- Gaurav Singh (2018). M.Plan, Final Thesis Jury at Department of Architecture and Planning, MANIT, Bhopal 15 June 2018
- Parama Mitra (2018). Planning Studio 1, Thesis Jury at Department of Architecture and Planning, MANIT, Bhopal 26. November 2018
- Rama Pandey (2018). Panel Expert to review studio work of Second Semester MURP (Environmental Planning Specialization), CEPT, Ahmedabad 16 April
- Rama Pandey (2018). M.Plan (UD), Planning Studio- II, Thesis Juror for Second Semester Students, End Term Examination, MANIT, Bhopal 3 May
- Rama Pandey (2018). M.Plan (UD) Fourth Semester Thesis End Term Examination Juror, MANIT, Bhopal 15 June

## Institute Departments

### DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

Name	Specialisation
 <b>Dr. Sanjeev Singh</b> Professor	Architectural and Environmental Planning
 <b>Dr. Rachna Khare</b> Professor	Architecture, Universal Design and Human Centric Studies in Architecture
 <b>Dr. Ajay Kumar Vinodia</b> Associate Professor	Architecture and Infrastructure Development Planning
 <b>Dr. Sandeep Sankat</b> Associate Professor	Architecture and Ekistics, Universal Design and Human Centered Design
 <b>Gaurav Singh</b> Assistant Professor	Architecture and City Planning
 <b>Dr. Devarshi Chaurasia</b> Assistant Professor	Architecture and Urban Planning with Emphasis on Transportation
 <b>Dr. Sukanta Majumdar</b> Assistant Professor	Product Designing and Product Service System Designing
 <b>Sandeep Arora</b> Assistant Professor	Sustainable Architecture
 <b>Sanmarga Mitra</b> Assistant Professor	Architecture and Urban Planning



**Parama Mitra**  
Assistant Professor

Architecture and Urban Planning



**Nayana R. Singh**  
Assistant Professor

Architecture and Construction Management



**Arvind Kumar Meel**  
Assistant Professor

Architecture and Building Engineering and Management



**Brishbhanlali Raghuwanshi**  
Assistant Professor

Architecture, Vernacular Architecture and Traditional Knowledge System



**Saurabh Tewari**  
Assistant Professor

Basic Design, Visual Communication Design, History of Design and Architecture



**Apurv Shrivastava**  
Assistant Professor

Advanced Construction Management



**Shweta Saxena**  
Assistant Professor

Architecture, Energy and Environmental Design



**Sushil Kumar Solanki**  
Assistant Professor

Architecture, Design and Construction Management



**Ashish Patil**  
Assistant Professor

Visual Arts



**Poonam Khan**  
Assistant Professor

Architecture Pedagogy

### Faculty Members (On Contract)



Ms. Dwijomala Hanjabam  
Assistant Professor



Ms. Neha Yadav  
Assistant Professor



Ms. Sweta Kandari  
Assistant Professor



Ms. Vicky Lalramsangi  
Assistant Professor



Saurabh Ojha  
Assistant Professor



Mr. Usama Khan  
Assistant Professor



Ar. Vikram Kohli  
Assistant Professor

Naveen Kishore K  
Assistant Professor

Aditya Palhekar  
Assistant Professor

Archna  
Assistant Professor

Dhruv Jyoti Padun  
Assistant Professor

### Departmental Research Committee Members:

Sl	Designation	Name of the Person
1.	Chairman	Head, Department of Architecture, SPA, Bhopal
2.	External Member	Prof. Dr. Saket Sarraf, Coordinator, Doctoral Programme, CEPT University, Ahmedabad
3.	External Member	Prof. Dr. K.S. Anantha Krishna, Eminent Architect, Bangalore
4.	Member	Dean (Academics), SPA Bhopal
5.	Member	Prof. Sanjeev Singh, Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
6.	Member	Prof. Rachna Khare, Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
7.	Member	Dr. Tapas Mitra, Associate Professor, Department of Urban Design, SPA, Bhopal
8.	Member	Coordinator, Doctoral Programme, SPA Bhopal

### Advisory Committee Members:

Sl	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Prof. Sanjeev Singh, Head, Department of Architecture, SPA, Bhopal
2	External Member	Ar. Rajamohan Shetty, Eminent Architect, Bangalore
3	External Member	Ar. Dean Gabriel D' Cruz, Eminent Architect and Cofounder, Mozaic, Goa
4	Member	Prof. Rachna Khare, Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
5	Member	Dr. Ajay Kumar Vinodia, Associate Professor, Department of Architecture,



---

		SPA, Bhopal
6	Member	Dr. Sandeep Sankat, Associate Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
7	Member	Dr. Devarshi Chaurasia, Assistant Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
8.	Member	Dr. Sukanta Majumdar, Assistant Professor and Coordinator (First and Second Year), Department of Architecture, SPA, Bhopal
9.	Member	Ar. Gaurav Singh, Assistant Professor and Coordinator (Third and Fourth Year) Department of Architecture, SPA, Bhopal
10.	Member	Ar. Sanmarga Mitra, Assistant Professor and Coordinator (Fifth year), Department of Architecture, SPA, Bhopal

---

The Department of Architecture aspires to become a leader in imparting Architecture Education in the country through innovative pedagogical approaches and path breaking research. The department seeks to produce a body of responsible professionals who are capable of addressing the present and future needs of the society. The five-year curriculum emphasizes on creativity, leadership, and collaborative skills to ensure that the graduates successfully contribute to the process of nation building while working in a competitive global environment.

This vision is translated into concrete actions through various Design Studios, Workshops, Special Lectures, and Seminars regularly being organized by the Department of Architecture.

Architectural Design studios in the Bachelor of Architecture programme constitute the core of the five-year curriculum. Design exercises for each semester represent an ascending level of engagement in the process of gaining essential design skills and knowledge. While the initial stages strengthen the basic skills and fundamental clarity, the later semesters expose the students to the large scale architectural projects and issues in urban India. On the lines of the objectives of the curriculum, following is the brief report of various studios conducted during the academic year 2018-19. First year students were engaged in designing single-story cottages

along the beautiful picnic spot of Kerwa Dam with functional efficiency having aesthetic value. Second year students explored the plethora of knowledge hidden in vernacular settlements of India. A selected number of dwelling exhibits were visited and documented at Indira Gandhi Rashtriya Manav Sangrahalaya, Bhopal to understand the traditional building processes, climate response, symbolism, and the influence of cultural, social factors on architecture. As an outcome of the studio, students translated the traditional knowledge and skills into contemporary expressions through the design of a house in urban settings. The Fourth semester added new layers of building bye-laws, site

constraints and services, built and un-built spaces, environmental factors through the design of one or two-storied buildings with repetitive unit hypothetically located in Dehradun. In addition to this, students also gained hands-on experience through a design-build exercise (building full-scale models of play equipments, outdoor sitting, classroom furniture, storage, display board etc) conducted at Gunga Village, near Berasia, Bhopal. Fifth semester design exercise intended to develop design thinking for complex design issues such as inclusiveness, multi-use and large buildings in a sensitive context, and exploration of various structural spanning systems for large span structures. To encapsulate all these objectives, students designed an Interpretation Center for

four locations near Bhopal, namely Sanchi, Bhimbetka, Islamnagar and Bhojpur. Sixth semester design studio aimed at developing creative and rational skills for problem solving in architectural buildings on real sitewith contemporary technology having adequate focuses on the design of multifunctional, multi storied structure and services with application at site and building levels. Seventh semesterstudents prepared various proposals for Area-Based Development Plan for Smart City Bhopal as a mixed-use and compact development. Eighth semesterstudents undertook sixth month professional training, so as to get a firsthand experience of the profession of architecture.The Ninth Semester students were involved in the design of spaces at the urban scale through creation of nodes and links, visual landmarks, activity and interaction zones by identifying the relationships between commercial, recreational and residential areas. The course culminates with the design thesis in the Tenth Semester, individually taken up by each student. Housing for elderly, public buildings like museums, cultural centers, rejuvenation of historical structures, hospitality buildings, urban public spaces, institutional campuses are few Architectural buildings that the students took up as their thesis projects during 2018-19.

An Expert lecture wasconductedby the Department on 7<sup>th</sup> September, 2018 at Ravindra Bhavan for students of fifthsemester on Auditorium Design where the new upcoming auditorium at Ravindra Bhavan was discussed in detail by Ar. Shailendra Sharma. Similarly, a special lecture was conducted on 22<sup>nd</sup> February 2019 by Ar. Debashish Sanyal, NIT, Raipur, on the topic ‘Smart Housing’.

The students, accompanied by the faculty members,weresent for Educational tours for almost ten days prior to winter vacationsto give students an exposure to the various places of historical and architectural importance. The first year students went to Jaipur, Jodhpur and



Jaisalmer to study historical buildings, palaces and forts to familiarize themselveswithvisual composition of architectural spaces considering human activity and anthropometry.Second year students went to Delhi- Dehradun- Clementown- Rishikesh-Mussorie- Landourto get acquainted with contemporary architecture and modern construction techniques through the architecture of prominent buildings along with repetitive building typologies like school, institute campus, motels, dharamshalas, homestays, etc. The Department conducted several week long hands-on Workshops on the sites of the visit during the year.

## DEPARTMENT OF CONSERVATION

	<b>Name</b>	<b>Specialisation</b>
	<b>Dr. Ajay Khare</b> Professor	History of Architecture, Urban Design and Conservation
	<b>Dr. Vishakha Kawathekar</b> Assistant Professor	Architectural Conservation
	<b>Ramesh P. Bhole</b> Assistant Professor	Architectural Conservation
	<b>Shweta Vardia</b> Assistant Professor	Conservation Practices and Traditional Materials, History and Settlement Study

### Departmental Research Committee Members:

<b>Sl</b>	<b>Designation</b>	<b>Name of the Person</b>
1.	Chairman	Head, Department of Conservation, SPA, Bhopal
2.	External Member	Dr. Priyaleen Singh, Professor, Department of Conservation, SPA Delhi
3.	External Member	Dr. Meera I Das, Practicing Conservation Architect, Bhopal
4.	Member	Dean (Academics), SPA Bhopal
5.	Member	Prof. Nikhil Ranjan Mandal, Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA Bhopal
6.	Member	Dr. Vishakha Kawathekar, Assistant Professor, Department of Conservation, SPA, Bhopal
7.	Member	Dr. Anand Jayant Wadwekar, Assistant Professor, Department of Urban Design, SPA Bhopal
8.	Member	Coordinator, Doctoral Programme, SPA Bhopal

### Advisory Committee Members:

<b>Sl</b>	<b>Designation</b>	<b>Name of the Person</b>
1	Chairperson	Prof. Ajay Khare, Head, Department of Conservation, SPA, Bhopal
2	External Member	Prof. A.G.K. Menon, Architect, Urban Planner, Conservation Consultant



---

		and Cofounder, TVB School of Urban Studies, New Delhi
3	External Member	Mr. Debashish Nayak, Director, Center for Heritage Management, Ahmedabad University
4	Member	Dr. Vishakha Kawathekar, Assistant Professor, Department of Conservation, SPA, Bhopal
5	Member	Ramesh P Bhole, Assistant Professor and Programme Coordinator for Master of Architecture (Conservation) Programme, Department of Conservation, SPA, Bhopal

---



Department of Conservation aspires to groom leaders in the field of Conservation by imparting quality education aimed at environmental, social and cultural sustenance premised on sound theoretical unpinning germinated in traditional knowledge system and modern conservation techniques.

The Department of Conservation is dedicated to train the students towards the theories and philosophies in the conservation process and techniques necessary for the maintenance and management of heritage, and appropriate use of standards in practice. Such trainings facilitate informed decision making and application of acquired skills and techniques. It aims at developing appropriate management and technical skills for conservation practice. During 2018-19, following activities were undertaken by the Department.

The first semester Conservation studio aimed at preparing a Conservation Management plan for the fortified city of Islam Nagar, Bhopal.

The second semester Conservation Studio at City level, studied the Temple town of

Kumbhakonam, Tamil Nadu to identify the function, use and condition of the buildings/site/historic cores in order to prepare a Management and Conservation plan thereof.

The third semester Conservation Studio at Regional level, studied the Temple towns of Tamil Nadu to understand the concept of sacred landscape with a knowledge system approach.

The thesis in the Department of Conservation provides students with an opportunity to undertake independent research in conservation, enabling students to apply the principles of Conservation to generate proposals. The research areas during 2018-19 ranged from Kathmandu City, Nepal, to Koothambalams in Kerala, Vedic learning centers in Tamil Nadu to Historic Hammams in India, and lesser known / unidentified heritage in Agra, etc. touching each aspect of heritage.

A four – day training on ‘Management of the Heritage Resources Beyond HRIDAY Scheme Period’ was conducted by Department of Conservation, SPA Bhopal from 31st July to 3rd August 2018 sponsored by Ministry of Housing

and Urban Affairs, Government of India and NIUA (National Institute of Urban Affairs). The training programme was attended by 22 participants from Ten HRIDAY cities. Shri Jagan Shah, Director NIUA and Shri. Sumit Gakhar, Under Secretary (HRIDAY), Government of India were present during the training programme. The training programme was aimed at developing tools for management of heritage resources and assets created under the HRIDAY scheme.

A Collaborative studio was jointly conducted by SPA, Bhopal and KRVIAMumbai. Master of Conservation students of SPA, Bhopal participated in a five-day joint workshop on Islam Nagar near Bhopal with the students of KRVIAMumbai Urban Conservation department. It focused on identifying the current tourist pattern and potentials of the site.

A Workshop under AHRC-ICHR Research Project: 'Jeernodharana and Temple Conservation: Texts and Practice for Tamil Temple Towns: Conservation and Contestation' was organized on 20th February, 2019 at the Conference Hall, IIT Madras (Centre for Industrial Consultancy and Sponsored Research - IC&SR) jointly collaborated by Cardiff University, UK, DRONAH Foundation, School of Planning and Architecture, Bhopal and IIT Madras (National Centre for Safety of Heritage Structures).

A workshop on 'Conservation Practices of Temples in India' was organized in SPA Bhopal under the Liverhulme Trust project titled 'The Nagara Traditions of Temple Architecture, Continuity and Transition'. The workshop was devoted to sharing of current experiences in conserving and interpreting historic temples and their sites in India. It reviewed recent practices, new approaches and techniques, and the constraints and challenges (material, financial, institutional etc.) towards the conservation of temples in India.

SPA Bhopal and INTACH Heritage Academy collaborated for a Hands-on Lime Workshop at SPA Bhopal from 30<sup>th</sup> October to 1<sup>st</sup> November



2018. The theory behind understanding and applying lime was supported by illustrative discussions and practical hands-on sessions. The course dealt with various stages of lime preparation, slaking, sieving and mixing. The Hands-on session was conducted at Sadar Manzil, Bhopal.

Department of Conservation, School of Planning & Architecture, Bhopal and Centre for Cultural Knowledge Systems (CCKS) organized 2 heritage walk in Bhopal

1. **Heritage walk of Iqbal Maidan, Bhopal** on Saturday, 05<sup>th</sup> October 2019 from 10.00 am to 12.00 noon
2. **Heritage Walk of Islam Nagar Bhopal**, on Saturday 19<sup>th</sup> October 2019 from 9:00 am to 12:00 noon

The walk is organised by students of Conservation, and guided by Faculties and Students Conservation. The walk is attended by more than 100 persons with students of SPA Bhopal, Baglamukhi Collage of Architecture, SV Polytechnic Department of Architecture Bhopal, and eminent citizens of Bhopal.



### Advisory Committee Members:

SI	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Prof. Sanjeev Singh, Head, Department of landscape, SPA, Bhopal
2	External Member	Prof. Surinder Suneja, Former Professor, Department of Landscape, SPA, Delhi
3	External Member	Mr. Narayan Shastry, Eminent Landscape Architect, Bangalore
4	Member	Ar. Saurabh Popli, Associate Professor and Programme Coordinator for Master of Architecture (Landscape) Programme. Department of Landscape, SPA, Bhopal
5	Member	Sonal Tiwari, Assistant Professor, Department of Landscape, SPA, Bhopal



Vision for the Department of Landscape Architecture is to prepare students to play a pivotal role in resolving issues facing contemporary society based on the landscape values that embody goodness, humanity, beauty and creative co-existence.

The Landscape design studios are conducted through the entire program with increasing complexities, wherein the students make an application of all prescribed modules, culminating in an independent Thesis. There have been two studio exercises carried out by the students of first year and second year respectively. First year studio was devoted to Landscape design of School of Planning and Architecture, Bhopal Campus. The students

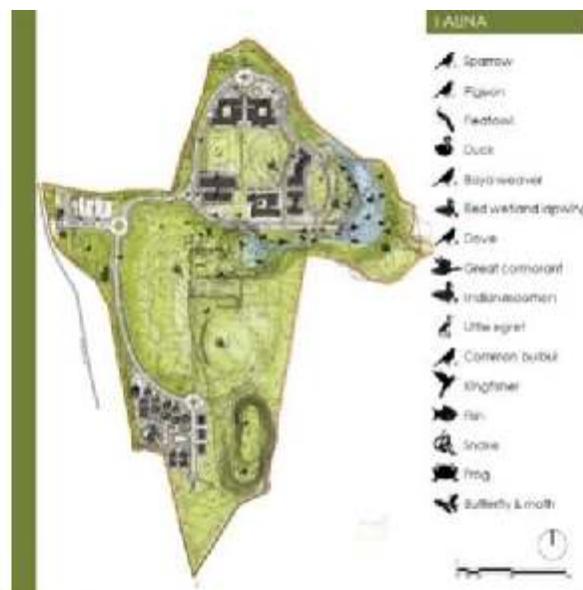
proposed a landscape design for School of Planning and Architecture Campus of Bhopal with focus on design of open spaces within the campus. Second year studio was devoted to the analysis of Sacred Landscape of Braj within the framework of phenomenology of place experience and eco cultural landscape conservation for managing a place with cultural significance. The aim of the studio was to analyze the landscape of the Braj, assess the landscape character, identify the valuable cultural landscape and provide suggestions for the preparation of development guidelines. Identification of important issues was made along with the identification of future needs, obligations, resources, opportunities and constraints. Students made measured drawings,

collected soil and water sample, herbarium leaf from different sites along with quadrant analysis.

A monograph on Flora and Fauna of SPA, Bhopal campus was prepared under GATE scholarship programme by the students. This monograph captures the rich biodiversity of SPA Bhopal campus. This campus due to its strategic location away from the urban city boasts about its endemic vegetation which further gives opportunity to a variety of birds and animals to sustain here. Various vignettes of the campus landscape as a result of its rolling topography flanked by dry deciduous vegetation and a series of lake system creates smaller ecosystems within the larger bio-geographic region of the central highlands. The monograph maps each and every plant species including very rare species and its related attributes along with its location on campus. It has been categorised and catalogued further on the basis of their shape, size, form, structure and seasonal behaviour which makes it easier to read. This highly appreciated monograph not only becomes a Guide Book for all landscape students, but also encourages the nature loving enthusiasts of SPA Bhopal to know the wealth of their surroundings better. Faculty of the Department won First Position at 'Urban Design Competition IUDI 2018: Design Challenge



for Re Development of Sarojini Nagar' organized by Delhi NCR Centre. This was also published in the Journal of Landscape Architecture: LA 56 as Vision for Sarojini Nagar Development in December 2018 (ISSN 0975-0177).



## DEPARTMENT OF URBAN DESIGN

	<b>Name</b>	<b>Specialisation</b>
	<b>Dr. Tapas Mitra</b> Associate Professor	Design Theory and Urban Studies
	<b>Piyush Hajela</b> Associate Professor	Architecture and Urban Design
	<b>Dr. Anand Jayant Wadwekar</b> Assistant Professor	Architecture and Urban Design
	<b>Gayatri Nanda</b> Assistant Professor	Architecture and Urban Design
	<b>Karna Sengupta</b> Assistant Professor	Architecture and Urban Design

### Departmental Research Committee Members:

<b>Sl</b>	<b>Designation</b>	<b>Name of the Person</b>
1.	Chairman	Head, Department of Urban Design, SPA, Bhopal
2.	External Member	Dr. Sudeshna Chatterjee, Architect and Urban Designer CEO, Action for Children's Environment (ACE), New Delhi
3.	External Member	Dr. Suptendu P. Biswas, Architect, Urban Designer, Planner VSPB Associates, New Delhi
4.	Member	Dean (Academics), SPA Bhopal
5.	Member	Prof. Rachna Khare, Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
6.	Member	Dr. Vishakha Kawathekar, Assistant Professor, Department of Conservation, SPA, Bhopal
7.	Member	Dr. Anand Wadwekar, Assistant Professor, Department of Urban Design, SPA Bhopal
8.	Member	Coordinator, Doctoral Programme, SPA Bhopal

### Advisory Committee Members:

SI	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Dr. Tapas Mitra, Head, Department of Urban Design, SPA Bhopal
2	External Member	Ar. Abhimanyu Dalal, Eminent Architect and Urban Designer, New Delhi
3	External Member	Ar. Sanjay Kanvinde, Eminent Architect and Urban Designer, New Delhi
4	Member	Ar. Piyush Hajela, Associate Professor, Department of Urban Design, SPA, Bhopal
5	Member	Dr. Anand Jayant Wadwekar, Assistant Professor and Programme Coordinator for Master of Architecture (Urban Design) Programme, Department of Urban Design, SPA, Bhopal
6	Member	"Ar. Gayatri Nanda, Assistant Professor, Department of Urban Design, SPA, Bhopal"

The vision of the Department of Urban Design of the institute is to develop a critical and holistic approach to documentation and design in the emerging contexts of urban forms through the use of evolving urban design tools to inform and enrich the discipline in achieving public good.

A week-long global studio hosted and anchored by the Department was conducted during July-December, 2018 with third Semester students. The participating institutes were NTNU, Norway, KRVA, Mumbai, SPA, Delhi and SPA, Bhopal with a total of 80 participating students. NTNU's narrative research approach was stitched with SPAB's city level design intervention strategies. The concerns of the studio were classified under diverse theoretical underpinnings. The NTNU hub aimed at formalizing and structuring an exploratory approach while the other hub presented an integration of the narrative and the spatial to suggest strategies at different scales.

A visit to Nagpur was conducted in August 2018 as part of the studio exercise of first semester of the programme. The intent of the studio was to develop students' skill-set in urban design and involved conceptualization and visualization through employing contemporary tools of documentation and analysis of urban forms and process. The three precincts chosen for study presented varied urban experiences for holistic understanding of urban situations in the city. The students interacted with local historians and city

people to understand their perception of the city. An exposure to the interplay of heritage, community, industrial aspects and important regional settings helped students develop specific intervention strategies for the distinct precincts. As part of urban systems and network studio, the second semester students visited the city of Jaipur. The studio brief emphasized on certain layers to be explored as part of the study which are broadly classified as urban history and



morphology, urban infrastructure and urban habitat. The students explored the entire city, focusing on diverse aspects of morphology, infrastructure, ecology, housing, art and craft etc. to understand the existing and emerging system in various urban sectors by engaging with the city. Students visited urban local bodies, Tourism Board, Forest department etc., and collated data to feed into the design intervention strategies. Talks were given by experts engaged in urban design aspects of Jaipur. Such documentation and analysis fed into a range of design initiatives.

The department organized lectures by Ar. Sanjay Kanvinde, Dr. Suptendu Biswas and Ar. Pratyush Shankar in areas of architecture and urban studies. The department undertook curriculum revision in order to align with contemporary urban design thinking, practice and pedagogy and looks forward to experimenting with emerging teaching-learning processes.



## DEPARTMENT OF DESIGN

	Name	Specialisation
	<b>Piyush Hajela</b> Associate Professor	Architectural and Urban Design
	<b>Dr. Sukanta Majumdar</b> Assistant Professor	Product Designing and Product Service System Designing
	<b>Saurabh Tewari</b> Assistant Professor	Basic Design, Visual Communication Design, History of Design and Architecture



Faculty Member (On Contract)

Sikha Agrawal  
Assistant Professor



Shanu Sharma  
Assistant Professor

### Advisory Committee Members:

SI	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Prof. Sanjeev Singh, HoD In Charge, Dept. of Design
2	External Member	Prof. Lalit Kumar Das, Former faculty of IDDC, IIT Delhi
3	External Member	Prof. Praveen Nahar, Director, NID Ahmedabad
4	Member	Sukanta Majumdar, Assistant Professor, Master of Design Program Coordinator
5	Member	Saurabh Tewari, Assistant Professor, Dept. of Design

One of the biggest challenges for the department is to bring the creative minds under one roof and innovate solutions for the complex world. It requires relooking at the theoretical domains and breaking the conventional design thinking to create more inter-disciplinary design characters. With the above stated vision, the department will work rigorously to redefine the design education.

Design in the present society is a complex process and is no more just limited to the design of everyday objects. It is consistently breaking the boundaries of theoretical domains and combining different approaches to knowledge cultures to promote interdisciplinary studies, techniques and practices. In this perspective, Department of Design of the institute offers user-centred design learning approach through three distinct streams of design, i.e. Product Design, Visual Communication and Systems Design. In this approach, opportunities are provided to explore and understand complex socio-cultural-environmental problems as well as design products and process that respond to core elements for the well-being of individuals and societies, like economic growth, social inclusion and environmental sustainability. Subjects from different disciplines are structured across four semesters of Masters Programme in Design with a part - to - the - whole approach, where object-oriented design learning comes at the initial stages, and system-oriented design learning is followed at the later stages. In this way, students can understand the essence of objects within a system and their relationships with others.

During 2018-19, few workshops, field studies and guest lectures were organized in the Department of Design for the benefit of design learning process of the students. Experts from different academic and professional background were invited to organize these workshops and guest lectures. Mr. Vajra Pancharia from IDC, IIT Mumbai and Mr. Dibyendu Murgraj from Odisha,



organized workshop on Visual Communication, where as Mr. Murtuza Kundawala from Larsen and Toubro (Defence), Mr. Mustafa Saifee from Finland, organized workshop on Mechatronics and Interaction Design. Mr. Kishor Tikale from General Motors gave an idea of Surface modelling to product design students. Students from Visual Communication as well as Product Design went for field study at Craft Sector of Betul district in October 2018, CIPET Bhopal and Ziro valley of Arunachal Pradesh in February 2019 to understand the cultural systems of human life in tribal area. An expert lecture was delivered by Architect Neelam Manjunath at the department on state of the art of bamboo cluster for both Product Design and Architecture. Students also participated in the collaborative workshop on development of methodology in design for systemic problems of social life in Bhopal. It was a joint collaboration between Department of Design and NTNU, Norway. Students presented their work about these systemic problems of social life of Bhopal at a Seminar at State Museum, Bhopal in November 2018.

## DEPARTMENT OF ENVIRONMENT PLANNING

	<b>Name</b>	<b>Specialisation</b>
	<b>Dr. Sheuli Mitra</b> Associate Professor	Urban Infrastructure and Transport Facilities Planning, Real Estate Management
	<b>Dr. Rama Umesh Pandey</b> Assistant Professor	Environmental Planning, Climate Change and Ecosystem Services
	<b>Garima Srivastava</b> Assistant Professor	Natural Resource Management, Rural Planning and Environmental Planning
	<b>Govind MP</b> Assistant Professor	Environmental Planning, Urban Infrastructure Planning
	<b>Bade Shomit Dilip</b> Assistant Professor	Environmental Planning & Sustainable Development

### Departmental Research Committee Members:

<b>SI</b>	<b>Designation</b>	<b>Name of the Person</b>
1.	Chairman	Head, Department of Environmental Planning, SPA, Bhopal
2.	External Member	Dr. Sujata Byravan, Development Consultant (Climate Change, Environment), Chennai
3.	External Member	Dr. Anshu Sharma, Co-founder and Secretary, Seeds India, New Delhi
4.	Member	Dean (Academics), SPA Bhopal
5.	Member	Prof. Binayak Choudhury, Professor, Department of Urban and Regional Planning
6.	Member	Prof. Nikhil Ranjan Mandal, Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA Bhopal
7.	Member	Dr. Rama Umesh Pandey, Assistant Professor, Department of Environmental Planning, SPA Bhopal
8.	Member	Coordinator, Doctoral Programme, SPA Bhopal

## Advisory Committee Members:

SI	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Dr. Sheuli Mitra, Head, Dept. of Environment Planning
2	External Member	Dr. T.R. Manoharan, Senior Adviser, Forest Stewardship Council India
3	External Member	Dr. Anant Maringanti, Director, Hyderabad Urban Lab
4	Member	Prof. Binayak Choudhury, Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
5	Member	Dr. Rama Pandey, Assistant Professor Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
6	Member	Dr. Kshama Puntamebekar, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
7	Member	Ms. Garima Shrivastava, Assistant Professor Department of environment Planning, SPA, Bhopal
8	Member	Mr. Govind M. P., Assistant Professor, Department of Environmental Planning, SPA, Bhopal
9	Member	Mr. Bade Shomit Dilip, Assistant Professor, Department of Environmental Planning, SPA, Bhopal
10	Member	Mr. Paulose N.K. Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal



The Vision of the Department of Environmental Planning is 'Knowledge Development and Brokering for Environmental Education and Governance to Enrich Spatial Planning'. Environmental Planning department has signed a letter of association with National Institute of Urban Affairs (NIUA) in the area of developing

knowledge networks and embedding urban resilience in existing curriculum. As part of the association, NIUA adopted two phase approach to incorporate resilience into environmental planning studio for Imphal Valley region. First, an orientation session through webinar at the beginning of the studio that introduced the

concept of resilience and the city resilience framework with its applicability at Regional Context and secondly, a field visit and a one-day workshop with students for helping them translate the theoretical understanding of resilience into identifying critical areas of weaknesses and identifying actions and programs to improve resilience with the use of city resilience framework at regional context.

A one-day workshop on 'Environmental Governance' was organized in collaboration with Gorakhpur Environmental Action Group (GEAG). The objective of the workshop was to provide exposure of live experiences related to environmental governance from the field. Ms. Nivedita Mani, Coordinator, Research and Communication Initiatives at GEAG, conducted the workshop. Students were familiarized with the subject through videos of the projects undertaken by GEAG in various parts of India. The follow up discussion was on the application of key elements of urban and rural governance, importance of ecosystem in urban development and its management with the field perspective.

The studio exercise of third semester Environmental Planning students was undertaken as a part of German Technical Collaboration (GIZ Collaboration) with Tamil Nadu Government for developing methodology for the land use planning of the Coimbatore region wherein Environmental Planning students focused on Tirupur district, as it has shown enormous growth in Knitwear industries putting environmental resources under stress. With the vision to make Tirupur as a Progressive, Sustainable and Industrial engine, the study was pursued under the heads of Industrial growth, Settlement Growth, Resource Flow (labour, raw material and market) and Environmentally Sensitive areas. The information gathered through semi-structured interviews of stakeholders and feedbacks of representatives of various institutions/organizations engaged in the development of Tirupur were the prime basis of analysis along with secondary data. The study



proposed a sub-regional plan with a thrust on Economic development and Environmental Sustainability.

Urban resilience is practiced worldwide but there is no universally agreed definition of regional resilience. Therefore, for the academic exercise of second semester studio, a pilot study on enhancing resilience at a regional scale was explored. Manipur, one of the North-eastern states, is prone to the various disasters which not only affect the livelihood but also the infrastructure. The study analyzed the Imphal valley region with respect to Natural hazard vulnerability, Socio-cultural vulnerability and Livelihood vulnerability which in turn helped undertake Multi-hazard assessment. The multi-hazard assessment along with qualitative inputs gathered from field study led to the identification of the most and least vulnerable areas on the basis of which developable and non-developable zones are demarcated. Resilient actions have been proposed depending upon the problems and potentials of the region which will help in achieving the qualities of resilient settlements. The department had organized three Institute lectures on various topics, namely,- 'Planning for Crisis' by Dr. Anshu Sharma, Co-Founder and Director of Sustainable Environment and Ecological Development Society (SEEDS); 'Governance in Water Sector: Issues for Planners' by Dr. Parthasarathy, Director and Professor at Gujarat Institute of Development Research, Ahmedabad; 'Interstate River Governance: Conflict to Cooperation Pathways' by Dr. Srinivas Chokkakula, Centre for Policy Research, New Delhi.

## DEPARTMENT OF URBAN AND REGIONAL PLANNING



### Name

**Dr. Binayak  
Choudhury**  
Professor

### Specialisation

Urban and Regional Economics, Regional Analysis, Government and Finance, Quantitative Methods



**Dr. Nikhil Ranjan  
Mandal**  
Professor

Urban Planning



**Dr. Sheuli Mitra**  
Associate  
Professor

Urban Infrastructure and Transport Facilities Planning, Real Estate Management



**Dr. Kshama  
Puntambekar**  
Assistant Professor

Urban Planning, Land Use and Travel Behavior, Biodiversity and Urban Planning



**Dr. Ashfaque Alam**  
Assistant Professor

Urban and Regional Planning, Urban Governance, Urban Development



**Dr. Arti Jaiswal**  
Assistant Professor

Housing and Real Estate Planning, Solid Waste Management



**Dr. Amit Chatterjee**  
Assistant Professor

Urban and Regional Planning, Metropolitan Planning and Development



**Paulose N.K.**  
Assistant Professor

Transport Planning, Regional Planning, Urban Infrastructure and Management, GIS



**Premjeet Das  
Gupta**  
Assistant Professor

Transportation Planning, Urban Governance



**Gaurav Vaidya**  
Assistant Professor

Urban Infrastructure Planning



**Dr. Kakoli Saha**  
Assistant Professor

Application of GIS & Remote Sensing in Spatial Planning

### Faculty Members (On Contract)



Anugrah Nagaich  
Assistant Professor



Vibhor Bakshi  
Assistant Professor



Ankur Yadav  
Assistant Professor

### Departmental Research Committee Members:

Sl	Designation	Name of the Person
1.	Chairman	Head, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
2.	External Member	Dr. Amita Bhinde, Professor and Dean- School of Habitat Studies TISS, Mumbai
3.	External Member	Dr. Parth Mukhopadhyay, Senior Fellow, Center for Policy Research, New Delhi
4.	Member	Dean (Academics), SPA Bhopal
5.	Member	Prof. Binayak Choudhury, Professor, Department of Urban and Regional Planning
6.	Member	Dr. Ajay Kumar Vinodia, Associate Professor, Department of Architecture, SPA, Bhopal
7.	Member	Dr. Kshama Puntambekar, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA Bhopal
8.	Member	Coordinator, Doctoral Programme, SPA Bhopal

### Advisory Committee Members:

Sl	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Prof. Nikhil Ranjan Mandal, Head, Dept. of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
2	External Member	Prof. Ravi Anand, Former Professor, School of Planning and Architecture, Jawaharlal Nehru Architecture and Fine Arts University, Hyderabad
3	External Member	Prof. Sejal Patel, Department of Urban and Regional Planning, CEPT, Ahmedabad
4	Member	Prof. Binayak Choudhury, Professor, Department of Urban and Regional Planning

		Planning, SPA, Bhopal
5	Member	Dr. Kshama Puntamebekar, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning and Programme Coordinator, Master of Planning (Urban and Regional Planning Programme, SPA, Bhopal)
6	Member	Dr. Arti Jaiswal, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
7	Member	Dr. Ashfaque Alam, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning and Programme Coordinator, Bachelor of Planning Programme, SPA, Bhopal
8	Member	Dr. Amit Chatterjee, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
9	Member	Mr. Gaurav Vaidya, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
10	Member	Mr. Premjeet Dasgupta, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal

The vision of the Department is to provide academic leadership nationally and be recognised as a world-class teaching and research hub of innovation and excellence in the discipline of Urban and Regional Planning. The Department is resolute to produce high level professional skills and train scholars as future

professionals who are agents of change in the society; produce research that transforms practice and scholarship; be engaged with academic and professional networks for sharing new knowledge, collaborative research and extension activities in the field of urban and regional planning and development

### Bachelor of Planning Programme



First year Bachelor of Planning (B. Plan) students were engaged with Area Appreciation under the studio exercise in Bhopal city with an objective to familiarize them with cartographic, topographic

and cadastral maps and acquiring the skill of preparation and interpretation of maps besides the spatial and functional appreciation of city neighbourhoods. Second year B. Plan students

undertook their first studio exercise on Neighbourhood and Site Planning with special emphasis on affordable housing for economically weaker section through neighbourhood planning and designing. The second studio was on Urban Mobility Planning for Saugor Cantonment Board area. With the given uniqueness of both National Highway 26 and State Highway 15A passing through the Cantonment, the students came up with short term and long term planning interventions especially for Non-motorised Transport. Third year B. Plan students were engaged in Local Area Planning for identified wards of Bhopal city under which they formulated Local Area Plan consisting of written guidelines, spatial maps and implementation mechanisms. This studio was conducted jointly with Virginia Commonwealth University. The studio exercise was presented at the international workshop held in Bhopal titled 'From Nawabs to Neo-liberalism' and was a part of a larger interdisciplinary discussion platform. Third year B. Plan students were assigned with the studio exercise on the preparation of

Development Plan for Hinjilicut Municipal Council under Ganjam district, Odisha. The theme of study was 'Disaster Resilient and Enhancing Livelihood' within the umbrella of Hinjilicut Master Plan. Students interacted with different stakeholders, conducted different types of surveys with support of GIZ and finally prepared a Development Plan for Hinjilicut Town and 19 adjoining villages. The fourth year B. Plan students were engaged in the preparation of Regional Plan for Erode district of Tamil Nadu. Erode district with its strategic locations along Coimbatore - Salem corridor connecting big cities like Bengaluru, Tiruchirappalli, Coimbatore etc. and many other signature projects presented a perfect background for the students to focus on the preparation of Sub-regional Plan (district plan) for a fast urbanizing industrial district traversed with major linear infrastructure/corridors. Following the normative practice of stakeholder consultation, undertaking of surveys, students prepared a very sound Report.

### Master of Planning (Urban and Regional Planning) Programme:

The first semester studio (an Integrated studio comprising of the students of Urban and Regional Planning, Environmental Planning and Transport Planning) was devoted to the preparation of an Outline Development Plan for Coimbatore, Mettupalayam, and Pollachi Urban Agglomerations and Gram Panchayat Spatial Development Plan for selected eight villages within the district. Following the normative methodology and methods, like, ground verification of the land use, stakeholder consultation, collection and collation of data and data analysis, students developed an alternate approach to local area planning based on context (within city or at city periphery) and also suggested implementation mechanisms with real estate viability options to create more equitable urban development. The second semester studio was devoted to the preparation of Regional Plan for Ganjam district of Odisha. The thrust of the



studio was to prepare an Integrated Regional Plan. Following the normative methodology and methods, like, ground verification of the land use, stakeholder consultation, collection and collation of data and data analysis, the students developed an integrated and simple approach for development focusing on skill development, pollution free tourism, investment in smaller units, diversification of livelihood, etc. The third semester studio was devoted to the preparation of Urban Development Plan for Bhopal City Region. The aim of the studio was to make Bhopal as the Creative Capital of Central India with various attendant objectives, namely,- (i) assessing the sectoral potentials to identify the growth engines, (ii) analyzing the typology of creative industries and assessing the growth prospect, (iii) providing the robust social and



physical infrastructure for promoting creative industries, and (iv) preparing the facilitative land-use plan for sustainable future growth. The proposals were based on four strategy packages of Economic development, Public Realm, Heritage and culture and, Connectedness.

## DEPARTMENT OF TRANSPORT PLANNING AND LOGISTIC MANAGEMENT

	Name	Specialisation
	<b>Dr. Binayak Choudhury</b> Professor	Urban and Regional Economics, Regional Analysis, Government and Finance, Quantitative Methods
	<b>Dr. Nikhil Ranjan Mandal</b> Professor	Urban Planning
	<b>Dr. Kshama Puntambekar</b> Assistant Professor	Urban Planning, Land Use and Travel Behavior, Biodiversity and Urban Planning
	<b>Paulose N.K.</b> Assistant Professor	Transport Planning, Regional Planning, Urban Infrastructure and Management, GIS
	<b>Premjeet Das Gupta</b> Assistant Professor	Transportation Planning, Urban Governance
	<b>Gaurav Vaidya</b> Assistant Professor	Urban Infrastructure Planning
	<b>Dr. Kakoli Saha</b> Assistant Professor	Application of GIS & Remote Sensing in Spatial Planning

### Faculty Members (On Contract)

	<b>Garima</b> Assistant Professor		<b>Shashank Shekhar</b> Assistant Professor
---	--------------------------------------	---	--

### Advisory Committee Members:

SI	Designation	Name of the Person
1	Chairperson	Prof. Nikhil Ranjan Mandal, Head, Dept. of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
2	External Member	Dr. Ashish Verma, India Institute of Science, Bangalore
3	External Member	Prof. K.V. Krishna Rao, Department of Civil Engineering, IIT, Bombay

4	Member	Pf. Binayak Choudhury, Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
5	Member	Dr. Kshama Puntamebkar, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
6	Member	Mr. Paulose N.K. Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal
7	Member	Mr. Gaurav Vaidya, Assistant Professor, Department of Urban and Regional Planning, SPA, Bhopal

Department of Transport Planning was created in May 16, 2018. The department currently offers two-year postgraduate programme, titled, Master of Planning (Transport Planning and Logistics Management). The vision of the Department of Transport Planning is to become the avowed destination for both prospective and practising transport planners in the country who aspire to take on the challenges of mobility and logistics and desire to address these issues objectively. The Department aspires to emerge as the centre of excellence in the sphere of transport planning and logistics management nurtured by a forward-looking, committed and dynamic collective leadership.

The Department follows a very well designed Syllabus aimed at choice based selection of Subjects by the students. The syllabus ensures a proper sequencing of the Subjects having contemporary relevance across the semesters with a detailed description of learning objectives and learning outcomes. The method of instruction and evaluation have also been detailed out. The studio exercise of the Department was carried out in Imphal to understand the existing traffic and transportation scenario within Greater Imphal to provide recommendation for improvement of the same. Imphal, the Capital city of Manipur assumes special importance in view of the Look East policy of our country for the North-eastern region. The objectives of the exercise were (i) to identify the existing transport network and its traffic characteristics in integration with existing

land form and travel patterns of the city; (ii) to suggest short term and long term recommendations to ensure efficient transportation.

The studio exercise led to (i) the understanding of the dominant para-transit as public transport being utilised in Greater Imphal, (ii) the identification of hotspots of congestion, (iii) appreciation of socioeconomic characteristics which helped understand the mode choice and modal split, (iv) understanding of rising pollution due to the exponentially rising ownership of private vehicle and IPT services.



## Departmental Research Committee (DRC)

Doctoral Research Committee has been duly constituted for all Departments of the institute except Department of Design and Department of Transport Planning (where doctoral programme has not yet been introduced). The Doctoral Committees are chaired by the Head of respective Departments. Two eminent experts in the concerned field of studies have been nominated to each of the DRCs. Besides, the DRC

includes faculty of respective Departments and other Departments of the institute. DRC reviews the progress of research by doctoral scholars eriodically and arranges coursework, topic finalization, seminars, external evaluation of dissertation, viva voce etc. for respective doctoral scholars. During 2018-19, each DRC held review meeting.

## Advisory Committee (AC)

Advisory Committee has been duly constituted for all Departments of the institute. The Advisory Committees are chaired by the Head of respective Departments. Two eminent experts in the concerned field of studies have been nominated to each of the ACs. Besides, the AC includes faculty of respective Departments. The

Advisory Committee recommends to the Senate on matters relating to the revision of syllabus, mode of instruction, method of evaluation and any other matter for enriching the programme. During 2018-19, AC review - meetings were held for a few Departments.





वार्षिक लेखा  
**Annual Accounts**  
**2018-19**





महानिदेशक, लेखापरीक्षा (केन्द्रीय प्राप्ति) नई दिल्ली का  
कार्यालय, शाखा-ग्वालियर  
Office of the Director General of Audit (Central Receipt)  
New Delhi, Branch-Gwalior

No. AMG-II/SAR-08/SPA,B/2018-19/D-156  
Date : 18.11.2019

Confidential

प्रति,

निदेशक,  
योजना एवं वास्तुकला विद्यालय(SPA),  
जीलवड़ रोड, भौरि,  
भोपाल-462030,

N. C. Chhetri  
25/11/19

विक्रय:- योजना एवं वास्तुकला विद्यालय (SPA), भोपाल के वर्ष 2018-19 के वार्षिक  
लेखाओं पर पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन।

महोदय,

Please find enclosed herewith the Separate Audit Report on the accounts of  
School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal (M.P.) for the year 2018-19.  
You are requested to kindly ensure that the SAR and the audited accounts are adopted  
by the Board of Governors before placing the same before the Parliament.

2. The dates of placement of the above Report on the table of both houses of the  
Parliament may please be intimated and two copies of the printed material may be  
provided to this office for information.

3. Kindly acknowledge receipt.

संलग्न: 1. पृथक लेखापरीक्षा प्रतिवेदन(SAR)

एवं अनुलग्न

2. Management Letter

भवदीय  
उपनिदेशक (केन्द्रीय)

**Separate Audit Report of the Comptroller and Auditor General of India on the Accounts of the School of Planning and Architecture, Bhopal for the year ended 31 March 2019.**

We have audited the attached Balance Sheet of the School of Planning and Architecture (SPA) Bhopal as at 31 March 2019; the Income and Expenditure Account and the Receipts and Payments Account for the year ended on that date, under Section 19 (2) of the Comptroller and Auditor General's (Duties, Powers and Conditions of Service) Act, 1971 read with Section 25(3) of the School of Planning and Architecture Act, 2014. These financial statements are the responsibility of the SPA's management and our responsibility is to express an opinion on these financial statements based on our audit.

2. This Separate Audit Report contains the comments of the Comptroller and Auditor General of India (CAG) on the accounting treatment only with regard to classification, conformity with the best accounting practices, accounting standards and disclosure norms, etc. Audit observations on financial transactions with regard to compliance with the Law, Rules and Regulations (Propriety and Regularity) and efficiency-cum-performance aspects, etc., if any, are reported through Inspection Reports/ CAG's Audit Reports separately.

3. We have conducted our audit in accordance with auditing standards generally accepted in India. These standards require that we plan and perform the audit to obtain reasonable assurance about whether the financial statements are free from material misstatements. An audit includes examining on a test basis, evidences supporting the amounts and disclosure in the financial statements. An audit also includes assessing the accounting principles used and significant estimates made by management, as well as evaluating the overall presentation of financial statements. We believe that our audit provides a reasonable basis for our opinion.

4. Based on our audit, we report that:

- (i) We have obtained all the information and explanations, which to the best of our knowledge and belief were necessary for the purpose of our audit;
- (ii) The Balance Sheet, Income and Expenditure Account and the Receipts and Payments Account dealt with by this Report have been drawn up in the format prescribed by the Ministry of Human Resource Development, Government of India vide order no. 29-4/2012-IFD dated 17 April 2015.

(iii) In our opinion, proper books of account and other relevant records have been maintained by the SPA in so far as it appears from our examination of such books.

(iv) We further report that:-

#### A. Grants in aid

During the year, the Institute received grants-in-aid of ₹ 40.25 crore (including ₹ 1.80 crore received in March 19) and interest earned ₹ 0.96 crore on GIA. In addition to the above, it had unspent balance of ₹ 13.12 crore<sup>1</sup> of the previous year. Thus out of the total available funds of ₹ 54.33 crore, the Institute utilised an amount of ₹ 26.75 crore leaving unutilised amount of ₹ 27.58 crore<sup>2</sup> at the end of the year.

Institute utilized ₹ 0.99 crore on account of interest earned on GIA in contravention of GFR- 230(8).

#### B. Management Letter

Deficiencies which have not been included in the Audit Report have been brought to the notice of the Director, School of Planning and Architecture through a Management Letter issued separately for remedial/ corrective action.

(v) Subject to our observations in the preceding paragraphs, we report that the Balance Sheet, Income and Expenditure Account and the Receipts and Payments Account dealt with by this Report are in agreement with the books of accounts.

(vi) In our opinion and to the best of our information and according to the explanations given to us, the said financial statements read together with the Accounting Policies and Notes on Accounts and subject to the significant matters

<sup>1</sup> grants-in-aid – ₹ 13.12 crore (including interest earned of ₹ 0.56 crore on grants) + unadjusted advance ₹ 3.57 crore

<sup>2</sup> (grant-in-aid- ₹ 24.46 crore (including interest on GIA ₹ 52.58 lakh), unadjusted advance- ₹ 3.12 crore)

stated above and other matters stated in Annexure to this Audit Report give a true and fair view in conformity with accounting principles generally accepted in India:

- (a) In so far as it relates to the Balance Sheet, of the state of affairs of the School of Planning and Architecture, Bhopal as at 31 March 2019 and;
- (b) In so far as it relates to Income and Expenditure Account of the surplus for the year ended on that date.

**For and on behalf of the Comptroller and Auditor General of India**

Place: - New Delhi

Date: - Nov. 18, 2019



**Director General of Audit  
(Central Receipts)**

### Annexure

**1. Adequacy of Internal Audit System:**

Internal Audit of the Institute was conducted by Internal Audit Cell of SPA. Report is awaited.

**2. Adequacy of Internal Control System:**

The internal control system was found to be inadequate due to:

- (i) As per physical verification report of fixed assets, various fixed assets of SPA, Bhopal have not been found physically. This needs to be investigated.
- (ii) Dead stock register is not maintained.
- (iii) Sanction register is not maintained.
- (iv) 23 paras of compliance audit from 2012-13 to 2017-18 are outstanding.
- (v) Fixed Assets register is not prepared/maintained according to format GFR-40 prescribed in General Financial Rules, 2017.
- (vi) There are no. of items which were not accounted as per accrual basis of accounting as commented in the Management Letter.

**3. System of Physical verification of fixed assets:**

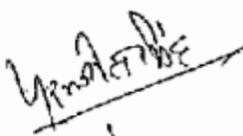
Physical verification of fixed assets has been conducted but discrepancies noted have not been dealt in the Accounts.

**4. System of Physical verification of inventories:**

Physical verification of inventories has been conducted but discrepancies noted have not been dealt in the Accounts.

**5. Regularity in payment of statutory dues:**

No irregularity in payment of statutory dues was noticed.

  
Sr. Audit Officer /AMG-II

**Office of the Director General of Audit (Central Receipt), New Delhi  
Branch office Gwalior**

No. AMG-II/SAR/SPA, Bhopal/2018-19/

Dated: 18/11/19

To

**Dr. N. Sridharan,**  
Director  
School of Planning and Architecture (SPA),  
Bhopal - 462030

**Subject:-Management letter on the annual accounts of the School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal for the year 2018-19**

Sir,

The annual accounts of the School of Planning and Architecture (SPA), Bhopal for the year 2018-19 were audited and the audit report issued thereon. During the course of audit, various deficiencies were noticed (Annexure) which need to be corrected.

You are, therefore, requested to kindly take necessary corrective action and intimate to us in due course.

Yours faithfully,

Dy. Director (Central),  
O/o DGACR New Delhi,  
Branch Gwalior

## Annexure

### A. Balance Sheet

#### 1. Sources of Funds

##### 1.1 Current Liabilities and Provisions (Schedule-3) – ₹ 37.22 crore

1.1.1 This does not include ₹ 28.14 lakh being expenses<sup>1</sup> relating to current year but paid during the year 2019-20. This resulted in understatement of Current Liabilities & Provisions as well as Expenditure by ₹ 28.14 lakh.

#### 2. Application of Fund

##### 2.1 Fixed Assets (Schedule -4) – Tangible Assets – ₹ 136.99 crore

2.1.1 This does not include ₹ 2.98 lakh being cost of supply and installation of lighting poles with LED lights (₹ 0.90 lakh) and class room table chairs (₹ 2.08 lakh) completed/acquired during the year but paid during the year 2019-20. This resulted in understatement of Fixed Assets by ₹ 2.78 lakh (₹ 2.98 lakh less depreciation ₹ 0.20 lakh) and understatement of Expenditure (Depreciation) by ₹ 0.20 lakh and understatement of Current Liabilities & Provisions by ₹ 2.78 lakh.

2.1.2 This includes ₹ 90.06 lakh being cost of construction of Director/Dean Bungalow, QIP Centre, Accommodation for Group – A Officer and Gate Complex acquired/taken over during 2017-18 after completion of work but depreciation charged only for 2018-19. This resulted in understatement of Expenditure (depreciation) by ₹ 1.80 lakh and overstatement of Fixed Assets by ₹ 1.80 lakh and understatement of Prior Period Expenditure (depreciation) by the same amount.

##### 2.2 Current Assets (Schedule-7) – ₹ 63.33 crore

2.2.1 This does not include an amount of ₹ 0.28 lakh being rent receivable. This resulted in understatement of Current Assets, Corpus/Capital Fund and Income by ₹ 0.28 lakh.

##### 2.3 Loans, Advance and Deposits (Schedule – 8) – ₹ 4.77 crore

2.3.1 This includes ₹ 3.42 lakh in the head of debit balance in sponsored projects (in Sch-3(a) - Sponsored projects instead of ₹ 4.55 lakh debit balance depicted in column no. 4 of schedule-3a). There is no explanation of the remaining amount of ₹ 1.13 lakh. This needs to be investigated.

### B. Income and Expenditure Account

#### 1. Expenditure

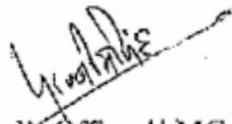
##### 1.1 Staff Payment and Benefits (Establishment Exp.) (Schedule-15) – ₹ 14.89 crore

<sup>1</sup> Misc Expenses, Vehicle charges, security service charges, arrear of CEA, manpower service.

1.1.1 This includes ₹ 4.28 lakh being Children Education Allowance for the year 2017-18 and no provision was made for this allowance in previous year. This resulted in overstatement of Expenditure and understatement of Prior Period Expenses by ₹ 4.28 lakh.

1.2 **Prior Period Expenses (Schedule-22)- ₹ 26.44 lakh**

1.2.1 This includes expenditure of ₹ 3.89 lakh being advance payment for subscription of Turnitin Feedback Studio for the period of one year 01.04.18 to 31.03.19. This has resulted in overstatement of Prior Period Expenses and understatement Current Year Expenditure by ₹ 3.89 lakh

  
Sr. Audit Officer/AMG-II

# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

BALANCE SHEET AS AT 31-03-19

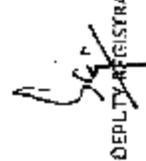
Amount in ₹

SOURCES OF FUNDS	Schedule	Current Year	Previous Year
CORPUS/CAPITAL FUND	1	1683893323.53	162377785.56
DESIGNATED/EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS	2	103975.00	102780.00
CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS	3	372368947.82	200783559.50
<b>TOTAL</b>		<b>2056204246.35</b>	<b>1824063825.06</b>
<b>APPLICATION OF FUNDS</b>			
	Schedule	Current Year	Previous Year
<b>FIXED ASSETS</b>	4		
Tangible Assets		1369853027.04	129700583.08
Intangible Assets		2955767.00	1220022.00
Capital Works-In-Progress		2365860.00	8875880.00
<b>INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT</b>	5	0.00	0.00
Long Term			
Short Term			
<b>INVESTMENTS - OTHERS</b>	6	0.00	0.00
<b>CURRENT ASSETS</b>	7	633277658.22	384347356.65
<b>LOANS, ADVANCES &amp; DEPOSITS</b>	8	47751934.09	52729003.50
<b>TOTAL</b>		<b>2056204246.35</b>	<b>1824063825.06</b>

SPA BHOPAL,  
 DIRECTOR'S OFFICE  
 04/06/19  
 Register No. 7112

  
 DIRECTOR

  
 REGISTRAR

  
 DEPUTY REGISTRAR

SIGNIFICANT ACCOUNTING POLICIES 23  
 CONTINGENT LIABILITIES AND NOTES TO ACCOUNTS 24

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR 2018-19

Particulars	Schedule	Amount in ₹	
		Current Year	Previous Year
<b>INCOME</b>			
Academic Receipts	0	6442589.85	47385287.51
Grants / Subsidies	10	237455278.56	196728561.35
Income from investments	11	11029252.23	7098279.43
Interest earned	12	141906.00	151546.00
Other Income	13	1423029.00	676304.00
Prior Period income	14	0.00	0.00
<b>TOTAL(A)</b>		<b>314460369.64</b>	<b>252060073.29</b>
<b>EXPENDITURE</b>			
Staff Payments & Benefits (Establishment expenses)	15	148927981.00	132513112.00
Academic Expenses	16	33627268.00	27252601.00
Administrative and Current Expenses	17	53529497.25	53714983.04
Transportation Expenses	18	4445426.00	6187097.00
Repairs & Maintenance	19	4858533.00	6255870.00
Finance costs	20	76206.30	21582.07
Depreciation	21	43227754.11	40656664.18
Other Expenses	22	0.00	0.00
Prior Period Expenses	22	2642490.00	3580887.00
<b>TOTAL(B)</b>		<b>291677955.67</b>	<b>282182996.29</b>
Balance being excess of Income over Expenditure (A-B) Transfer to / from		<b>22782413.97</b>	<b>-30142923.00</b>
Designated Fund			
Building Fund			
Others (Specify)			
Balance Being Surplus / (Deficit) Carried to Capital Fund		<b>22782413.97</b>	<b>-36142923.00</b>
Significant Accounting Policies	23		
Contingent Liabilities and Notes to Accounts	24		

*[Signature]*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTER

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTER

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE - 1 CORPUS/CAPITAL FUND**

Particulars	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
Balance at the beginning of the year		
Corpus	11882423.00	112356608.11
Capital Fund	1445178312.56	1475321235.56
Grant from UGC, GOI & State utilised for Capital exp.	59107050.00	24226830.00
<b>Add:</b>		
Contributions towards		
Corpus Income Credited	7870143.00	5535814.89
Corpus from general fund	0.00	0.00
Capital Fund	0.00	0.00
<b>Add:</b>		
Adjustment on Account of Change in Depreciation method on Fixed Assets	0.00	0.00
<b>Add:</b>		
Grants from UGC, Government of India and State Government to the extent utilized for capital expenditure	30062980.00	34880220.00
<b>Add:</b>		
Assets Purchased out of Earmarked Funds	0.00	0.00
<b>Add:</b>		
Assets Purchased out of Sponsored Projects, where ownership vests in the institution	0.00	0.00
<b>Add:</b>		
Assets Donated/Gifts Received	1.00	0.00
<b>Add:</b>		
Other Additions	0.00	0.00
<b>Add:</b>		
Excess of Income over expenditure transferred from the Income & Account	22782413.97	-30142923.00
<b>Total</b>	1683893323.53	162317785.56
(Deduct) Deficit transferred from the Income & expenditure Account		
<b>Balance at the year end</b>	1683893323.53	162317785.56

  
 DIRECTOR

  
 REGISTRAR

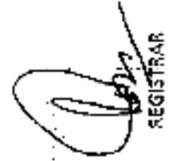
  
 DEPUTY REGISTRAR

# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

**SCHEDULE 2 - DESIGNATED/ EARMARKED / ENDOWMENT FUNDS**

Particulars	Fund wise Breakup					Total	
	Fund AAA	Fund BBB	Fund CCC	Endowment Funds	Class-11 Year	Previous Year	
<b>A</b>							
a) Opening balance	0.00	0.00	0.00	0.00	202480.00	0.00	
b) Additions during the year	0.00	0.00	0.00	0.00	7555.00	100000.00	
c) Income from investments made of the bank	0.00	0.00	0.00	0.00	2571.30	0.00	
d) Accrued Interest on investments/Advances	0.00	0.00	0.00	0.00	3980.30	2480.00	
e) Interest on Savings Bank a/c	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
f) Other additions (Specify nature)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
<b>Total (A)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>116096.00</b>	<b>102480.00</b>	
<b>B</b>							
Utilisation/Expenditure towards objectives of funds							
ii) Capital Expenditure	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
ii) Revenue Expenditure	0.00	0.00	0.00	0.00	12721.00	0.00	
<b>Total (B)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>12721.00</b>	<b>0.00</b>	
Closing balance at the year end (A - B)	0.00	0.00	0.00	0.00	103975.00	102480.00	
Represented by							
Cash And Bank Balances - Investments	0.00	0.00	0.00	0.00	100000.00	100000.00	
Interest accrued but not due	0.00	0.00	0.00	0.00	3980.00	2480.00	
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>103980.00</b>	<b>102480.00</b>	

  
 DIRECTOR

  
 REGISTRAR

  
 DEPUTY REGISTRAR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**



**SCHEDULE 2A  
ENDOWMENT FUNDS**

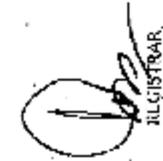
Amount in ₹

1. Sr. No.	2. Name of the Endowment	Opening Balance		Additions during the Year			7. Employment (3+5)	9. Accumulated Interest (4+6)	Expenditure on the object during the year 05	Closing Balance		Total (10+11)
		3. Endowment	4. Accumulated Interest	5. Endowment	6. Interest	10. Endowment				11. Accumulated Interest		
		100000.00	2180.00	7565.00	6651.00	107165.00	9131.00	12721.00	100000.00	3975.00	103975.00	
	<b>Total</b>	100000.00	2180.00	7565.00	6651.00	107165.00	9131.00	12721.00	100000.00	3975.00	103975.00	

Notes

- The total of Columns 3 & 4 will appear as the Opening Balance in the Column "Endowment Funds" in Schedule 2. of "Marked Funds forming part of the Balance Sheet."
- The total of Col. 8 should normally be less than the total of Col. 9, as only the interest is to be used for the expenditure on the object of the endowment. (except Endowments for Chairs)
- The debit balance normally be a debit balance in the schedule. If in a rare case, there is a debit balance against any of the Endowment Funds, the debit balance should appear on the Assets side of the Balance Sheet as "Receivables", in Schedule - 8 Loans, Advances & Deposits.

  
 DEPUTY REGISTRAR

  
 DIRECTOR

11/09/2019  
 N. Chakrabarti  
 DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

## SCHEDULE 3- CURRENT LIABILITIES &amp; PROVISIONS

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
<b>A. CURRENT LIABILITIES</b>		
1. Deposits from staff (CDA Payable to Staff)	64517.00	0.00
a) Faculty Development Program(CFDA)		
2. Deposits from students	9040700.00	7056700.00
a) Student Caution Money	0.00	0.00
b) CC- Fees received for students	1718900.00	1417500.00
c) Student Alumni	306867.00	396019.00
d) Advance Fee received	66650.00	0.00
e) SPAB Contributory Mess ( Girls / Boys )	149552.00	0.00
f) Passout and Admission Cancel		
3. Sundry Creditors	1036786.00	1820689.00
a) For Goods & Services	0.00	171230.00
b) Others (IGA - SPA D)	84400.100	7494849.00
4. Deposit-Others (including LMC, Security Deposit)		
5. Statutory Liabilities (GPF, TDS, WIC TAX, CPF, SIS, NPS):		
a) Overdue		0.00
b) Others		
1) NPS	0.00	0.00
2) TDS, GST & PT	1628198.00	0.00
6. Other Current Liabilities		
a) Salaries	0.00	0.00
b) Receipts against sponsored projects	12995190.38	5951086.50
c) Receipts against sponsored fellowships & scholarships	1032720.00	202002.00
d) Unutilised Grants	275840508.44	131217335.00
e) Grants in advance	0.00	0.00
f) Other funds (AISHE)	24250.00	24250.00
g) Employee	19327.00	
h) Other liabilities	0.00	


  
REGISTRAR


  
DEPUTY REGISTRAR


  
DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### SCHEDULE 3- CURRENT LIABILITIES & PROVISIONS

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
a) Audit Fees Payable	0.00	0.00
b) Professional Fees Payable	0.00	162240.33
c) Visiting faculty Remuneration Payable	0.00	0.00
d) Telephone Exp.	0.00	0.00
e) Transport Charges	0.00	0.00
<b>Total (A)</b>	<b>312365185.82</b>	<b>156913878.50</b>
<b>B. PROVISIONS</b>		
1. For Taxation	0.00	0.00
2. Gratuity	21038067.00	15329600.00
3. Superannuation Pension	0.00	0.00
4. Accumulated Leave Encashment	28913761.00	19978023.00
5. Trade Warranties/Claims	9889924.00	8576058.00
6. Others (Specify)	59841782.00	43869681.00
<b>Total (B)</b>	<b>372206947.82</b>	<b>200783559.50</b>

7

  
 DIRECTOR

  
 REGISTRAR

  
 DEPUTY REGISTRAR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

SCHEDULE - 3 (a) SPONSORED PROJECTS

1. Sr. No.	2. Name of the Project	3. Opening Balance		5. Receipts/Recoveries during the year	7. Expenditure during the year	Amount in ₹	
		Credit	Debit			6. Credit	9. Debit
1	ACCESSIBILITY TRAINING WORKSHOP	47100.00			19855.00	24445.00	
2	ACTION FOR CHILDREN ENVIRONMENT TRUST	33500.00				36650.00	
3	AIRBORNE USE ZONING PLAN AMYKAPURE	15136.00		25000.00	41345.70	18005.60	
4	AIRVS PROJECT	17703.00	48244.00		2700.00	15000.00	
5	ASHAPURI PROJECT & NEIGHBOURHOOD	34347.00		15000.00	3477.66	8653.30	34514.70
6	ASHAPURI TANKA PROJECT - R.R. 3/1	8.00			5198.00		
7	BH-CO WITH TEMPLE COMPLEX ASHAPURI	14876.00			5109.00	10718.00	
8	BRITISH ACADEMY PROJECT	10867.00			12915.30	21506.60	
9	BRITISH INSTITUTE				10720.00	12379.66	
10	CARD OF UNIVERSITY	8721.00				8538.00	
11	C.C. PROJECT (UBELTIES)	4833.00				2404.00	
12	CANAL MAINT. PROJECT (UBELTIES)	2484.00			6100.00	17942.30	
13	GHAN PROJECT & MALL TGS	15394.00		501.00	5400.00	1700.00	
14	HASTI LIP EWARHAST KIRCHIA JODASIA	7200.00			50378.00	27187.00	
15	INDIA - HYDERABAD GOLF ASSOCIATION	14736.00		70516.00	16413.00	12891.00	
16	INDIA - MANDAL (M.F.)	5003.00				6500.00	
17	INDIA - RAKHATKAR PROJECT	20224.00				20774.00	
18	INDIA - RAKHATKAR PROJECT	39404.00				39404.00	
19	INDIA - RAKHATKAR PROJECT	6947.00		9.00	3776.00		
20	INDIA - RAKHATKAR PROJECT	309486.56		136784.00	54.00	449780.56	
21	INDIA - RAKHATKAR PROJECT	6723.00					
22	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			44412.00			
23	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			10489.00			
24	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			3107.20			
25	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			23652.00			
26	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			7506.00			
27	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			60888.00			
28	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			45526.00			
29	INDIA - RAKHATKAR PROJECT			14288.00			
30	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
31	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
32	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
33	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
34	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
35	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
36	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
37	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
38	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
39	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
40	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
41	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
42	INDIA - RAKHATKAR PROJECT						
Total		742206.00	477302.00	1,507,468.00	0.00	1,527,528.00	0.00

N.C. Mahapatra  
19/04/2019

REGISTRAR

1. The Projects may be listed agency-wise, with sub-totals for each agency.  
2. The total of Col. 6 (Credit) will appear under the above head on the facilities side of the Balance Sheet (Schedule 3).  
3. The total of Col. 9 (Debit) will appear as Receivables in Schedule 3, Loans, Advances and Deposits, on the Assets side of the Balance Sheet.

DCP/PA/ST/ST/ST

0.00/0.00



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE 3 (b) SPONSORED FELLOWSHIPS AND SCHOLARSHIPS**

Amount in ₹

Sl. No	Name of Sponsor	Opening Balance As On 01.04.2018		Transactions During the year		Closing Balance As On 31.03.2019	
		CR.	DR.	CR.	DR.	CR.	DR.
	University Grants Commission	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	Ministry of social justice and tribal affairs	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	Others (Specify individually)	0.00	0.00	0.00	0.00		
	a. EDCIL	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	b. Distric welfare officer Nalanda	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	c. MP State Scholarship	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
	d. Scholarship for Other State	202000.00	0.00	2087650.00	1256930.00	1032720.00	0.00
	<b>Total</b>	<b>202000.00</b>	<b>0.00</b>	<b>2087650.00</b>	<b>1256930.00</b>	<b>1032720.00</b>	<b>0.00</b>

Note:

1. The total of Column 7, (Credit) will appear under the above head, on the liabilities side of the Balance Sheet (Schedule 3).
2. The total of Column 8 (Debit) will appear as Receivables on the Assets side of the Balance Sheet in Schedule 8 (Loans, Advances and Deposits).

*[Signature]*

DEPUTY REGISTRAR

*[Signature]*

REGISTRAR

*[Signature]*

DIRECTOR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE 3(A) UNUTILIZED GRANTS FROM U.C.C. GOVERNMENT OF INDIA AND STATE GOVERNMENTS**

	Amount in	Current Year	Previous Year
A. Plan grants: Government of India (MHRD)			
Balance B/F		0.00	0.00
		0.00	114968.35
GIA-OH-31- General		72399590.00	40766504.00
GIA-OH-35- Capital		35729686.00	93192988.00
Advance for Capital - 31		23138059.00	18091916.00
GIA-OH-36- Salary		13171735.00	16091643.65
Total			
Add: Receipts during the year			
GIA-OH-31- General		108000000.00	74000000.00
Interest earned on grant		9622432.00	5609672.70
GIA-OH-35- Capital		190000000.00	0.00
GIA-OH-35 Capital returned by cpwd		0.00	37769000.00
GIA-OH-36 Salary		104500000.00	122000000.00
Total		412122432.00	29457672.70
Less Refunds		0.00	0.00
Less: Utilized for revenue Expenditure			
GIA-OH-11- General		11236403.56	7547704.35
GIA-OH-16- Salary		12507075.00	11725887.00
Total OH-11+OH-16		23743478.56	19672591.35
Less: Utilized for Capital expenditure GIA-OH-35		21550099.00	10154918.00
Less: Utilized for Capital expenditure advance GIA-OH-35		6542891.00	57459302.00
Less: Advance granted for capital during the year		2043426.00	0.00
Utilized carried forward (e-b)			
G A-CP-31- General		5258328.04	0.00
GIA-OH-35 Capital		236749075.00	7232590.00
GIA-OH-35- Capital Advance		32270271.00	55739686.00
GIA-OH-36 Salary		755884.00	25130059.00
Total OH-31+OH-35+OH-36		275240508.04	131217935.00
B. U.C.C grants: Plan			
Balance B/F		0.00	0.00
Receipts during the year		0.00	0.00

*Handwritten signature*  
DIRECTOR

*Handwritten signature*  
REGISTRAR

DEPUTY REGISTRAR

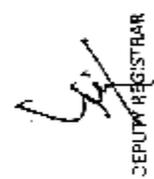
**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

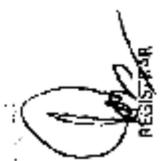
**SCHEDULE 3(C) UNUTILISED GRANTS FROM LIC, GOVERNMENT OF INDIA AND STATE GOVERNMENTS**  
Amount in ₹

	Total (c)	Current Year	Previous Year
Less Refunds		0.00	0.00
Less: Utilised for Revenue Expenditure		0.00	0.00
Less: Utilised for capital expenditure		1.00	0.00
<b>Total (d)</b>		0.00	0.00
Unutilized carried forward (e-d)		0.00	0.00
C. & CC Grants Non Plan		0.00	0.00
Balance B/F		0.00	0.00
Receipts during the year		0.00	0.00
<b>Total (e)</b>		0.00	0.00
Less: Refunds		0.00	0.00
Less: Utilised for Revenue Expenditure		0.00	0.00
Less: Utilised for Capital Expenditure		0.00	0.00
<b>Total (f)</b>		0.00	0.00
Unutilized carried forward (g-f)		0.00	0.00
D. Grants from State Govt		0.00	0.00
Balance B/F		0.00	0.00
Add: Receipts during the year		0.00	0.00
<b>Total (g)</b>		0.00	0.00
Less: Utilised for Revenue Expenditure		0.00	0.00
Less: Utilised for Capital Expenditure		0.00	0.00
<b>Total (h)</b>		0.00	0.00
Unutilized carried forward (g-h)		0.00	0.00
<b>Grand Total (A+B+C+D)</b>		27586.0508.44	13121.135.00

**Notes:-**

Unutilized grants includes advances on Capital Account  
 Unutilized grants include grants received in advance for the next year  
 Unutilized grants are represented on the Assets side by Bank balances, Short term Deposits with banks and advances on Capital Account

  
 DEPUTY REGISTRAR

  
 REGISTRAR

02/06/19  
 V. C. Sharma  
 DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



### SCHEDULE 4 - FIXED ASSETS

Under this head, classification and disclosures shall be as follows:

	Amount in ₹
1. Land	Includes free hold land and leasehold land, to be shown distinctly
2. Site Development	Include Institution's buildings like college buildings, office buildings, staff residential buildings, hostel buildings, temporary structures and sheds.
3. Buildings	Include air conditioners, water/air coolers, generator sets, televisions, lifts, fire extinguishers, etc.
4. Plant and machinery	Include electrical fixtures and fittings such as fans, and tube light fittings.
5. Electrical installation	Tubewells and water supply systems may be shown as a distinct category.
6. Tube wells & water supply system	Include such items as fax machines, photocopiers, CPABX, typewriters, duplicating machines, etc.
7. Office equipment	Include such items as microscopes, telescopes, dissection equipment, glass apparatus, measurement instruments and other types of laboratory equipment.
8. Laboratory & Scientific Equipment	Include Television sets, overhead projector, Tape Recorders, VCR/VCD Player, Camera, Movie Projectors etc
9. Audio Visual Equipment:	
10. Furniture, fixtures and fittings	Include items such as desks/benches, cabinets, almirahs, tables, chairs, partitions, etc.
11. Computers/Peripherals	Include computers, printers and other peripherals like, UPS etc.
12. Sports Equipment	Include items such as table tennis table, gym equipment.
13. Vehicles	Include Buses, lorries, vans, Cars, scooters, etc.
14. Library Books and Scientific Journals	Library books will include books/ Scientific Journals
15. Intangible assets	Include computer software, patents & trade marks. E Journals specified separately. Fixed assets in the course of construction should be shown against this head if they are ready for their intended use. Plant, machinery and equipment acquired and pending installation and commissioning should also be included here.
16. Capital Work-In-Progress	

Director

Deputy Registrar



**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE 5 : INVESTMENTS FROM EARMARKED/ENDOWMENT FUNDS**

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
1 In Central Government Securities	0.00	0.00
2 In State Government Securities	0.00	0.00
3 Other approved Securities	0.00	0.00
4 Shares	0.00	0.00
5 Debentures and Bonds	0.00	0.00
6 Term Deposits with Banks	0.00	0.00
7 Others (to be specified)	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

**SCHEDULE 6 - INVESTMENTS - OTHERS**

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
1. In Central Government Securities	0.00	0.00
2. In State Government Securities	0.00	0.00
3. Other approved Securities	0.00	0.00
4. Shares	0.00	0.00
5. Debentures and Bonds	0.00	0.00
6. Others (to be specified)	0.00	0.00
<b>TOTAL</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

*V. Chandra Sekhri*  
09/09/2019  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



SCHEDULE 7- CURRENT ASSETS

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
1. Stocks:		
a) Stores and Spares	0.00	0.00
b) Loose Tools	0.00	0.00
c) Publications	0.00	0.00
d) Laboratory chemicals, consumables and glass ware	0.00	0.00
e) Building Material	0.00	0.00
f) Electrical Material	0.00	0.00
g) Stationery	0.00	0.00
h) Water supply material	0.00	0.00
2. Sundry Debtors:		
a) Debts Outstanding for a period exceeding six months	0.00	0.00
b) Others	155470.49	0.00
3. Cash and Bank Balances		
a) Cash	7364.00	3032.00
b) Bank		
e) With Scheduled Banks:		
In Current Accounts		
a) Canara Bank -2073201002565	916097.97	199092.25
o) Canara Bank -41 AMFI 4725201000004	5217258.39	4583504.90
c) SBI -SER-30427862263	5102518.32	483840.76
d) SBI -RER-30820988560	372364.28	433578.28
e) Canara Bank -BHAURI 4725201000005	5195552.45	12508127.15
f) Canara Bank (EAM) - 4725102000036	959621.00	124171.00
g) Canara Bank (R&D) - 4725102000036	4552422.50	3379675.50
h) Canara Bank (D/C) - 4725101000020	796565.88	87243.00
i) Canara Bank (TAX) - 4725101000023	1527279.00	10035.00
j) SBI - IISER TAX - 37065387068	34888.70	10000.00
k) Canara Bank (Canriiff University Project) - 49	316305.00	0.00
n. term deposit Accounts		
a) SBI-FDR	0.00	0.00
b) SBI-FDR-Fees	196635572.00	140906776.43

*N. C. Mishra*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**



**SCHEDULE 7- CURRENT ASSETS**

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
c) FDR -Corpus	176470025.00	118399413.00
d) FDR with Canara Bank	224955858.00	47768000.00
e) Canara FDR other than fee	5399745.00	4300000.00
f) FDR with Canara Bank-Project	5595242.00	2800000.00
g) FDR with Canara Bank- CPWD Amt received	51195876.00	48000000.00
In Savings Accounts		
a) SBI-Corpus-328463798-6	16213.00	15658.00
b) With non-Sched J'ed Banks:		
in term deposit Accounts	0.00	0.00
in Savings Accounts	0.00	0.00
d. Post Office- Savings Accounts	0.00	0
<b>TOTAL</b>	<b>633277658.72</b>	<b>384947356.48</b>

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DIRECTOR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

SCHEDULE 8- LOANS, ADVANCES & DEPOSITS

	Amount in ₹	Current Year	Previous Year
1. Advances to employees: (Not interest bearing)			
a) Salary		0.00	0.00
b) Festival		0.00	0.00
c) Medical Advance		0.00	0.00
d) Other (to be specified)			
a) LTC		7698.00	145000.00
b) Temporary Advance (contingent)		132235.00	76765.00
c) Interest		7000.00	31162.00
d) Faculty Development Program (CPDA)		0.00	47586.00
2. Long Term Advances to employees: (Interest bearing)			
a) vehicle loan		0.00	0.00
b) Home loan		0.00	0.00
c) Others (to be specified)			
a) Computer Advance		20500.00	70755.00
b) NFS Advance		1194835.00	221027.00
3. Advances and other amounts recoverable in cash or in kind or for value to be received:			
a) On Capital Account			
a) CPWD Advance For Building		16885333.00	24430250.00
b) CPWD Advance For Boundary Wall		3334798.00	292200.00
c) NBCC Advance For Building		0.00	0.00
b) To Suppliers			
c) Others			
a) Advance to Students		155000.00	209000.00
b) Subscription Advance		0.00	0.00
c) MP STATE DAMBOD MISSION (MPSBM)		0.00	0.00
d) NRSC Hyderabad (Advance)		0.00	0.00
e) Advance to others		8918102.00	9066552.00

*N. Chhabra*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DUPLICATE REGISTRAR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



### SCHEDULE 8- LOANS, ADVANCES & DEPOSITS

		Amount in ₹	
		Current Year	Previous Year
<b>4. Prepaid Expenses</b>			
a) Insurance		198398.00	263173.00
a) Other expenses		0.00	0.00
c) Internet Charges		2028077.20	7088800.00
d) Library Journal		3312452.00	350518.00
e) Anti Virus Software		0.00	0.00
f) AMC		0.00	2488.22.00
g) Departmental Exp.		0.00	0.00
h) Adv. Subscriptio & Prepaid News paper & Mag.		237748.93	2275162.00
i) Darfidilli Technologies ( Prepaid)		79569.00	
j) Prepaid exp. Software		1757210.00	
<b>5. Deposits</b>			
a) Telephone		0.00	0.00
b) Lease Rent		0.00	0.00
c) Electricity - MPKVN (33KV)		1457000.00	1457000.00
d) A.C.E. if applicable		0.00	0.00
e) Others (to be specified)		0.00	0.00
a) Advance energy Charges (RAU) O&M		20000.00	20000.00
b) GST Deposits		0.00	20682.00
c) SD for Gas Connection		3050.00	3050.00
<b>6. Income Accrued:</b>			
a) On Investments from Ear marked/ Endowment Funds		3980.00	2232.00
b) On Investments-Others		157653.00	164876.00
c) On Loans and Advances		0.00	0.00
d) Others: Receivable from Students		402900.00	225130.00
<b>7. Other Current assets (receivable from UGC/sponsored projects</b>			
a) Debit balances in Sponsored Projects		372387.00	0.00
b) Debit balances in Sponsored Fellowships & Scholarships		0.00	0.00
c) Grants Receivable		0.00	0.00
d) Other receivables from UGC		7330518.16	7672311.50
<b>8. Claims Receivable- ITDS)</b>			
		47751934.08	52729003.50
<b>TOTAL</b>			

DEPUTY REGISTRAR

REGISTRAR

*6/10/19*  
N-C DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

## SCHEDULE 9- ACADEMIC RECEIPTS

		Amount in ₹	
		Current Year	Previous Year
<b>FEES FROM STUDENTS</b>			
<b>Academic</b>			
1. Tuition fee		29271700.95	25563647.06
2. Admission fee		239000.00	193000.00
3. Enrollment fee		0.00	0.00
4. Library Admission fee/Internet Charges		2378750.00	1866500.00
5. Laboratory fee/Studio Charges		2592500.00	1872500.00
6. Art & Craft fee		0.00	0.00
7. Registration fee		1037000.00	749000.00
8. Syllabus fee		0.00	0.00
	<b>Total (A)</b>	<b>35518950.95</b>	<b>30244647.06</b>
<b>Examinations</b>			
1. Admission test fee		0.00	0.00
2. Annual Examination fee/Supplementary Fees		3117600.00	2535500.00
3. Mark sheet, certificate fee, revaluation Fees		54600.00	30900.00
4. Entrance examination fee		0.00	0.00
	<b>Total (B)</b>	<b>3172200.00</b>	<b>2566400.00</b>
<b>Other Fees</b>			
1. Identity card fee		119500.00	96500.00
2. Fine/Miscellaneous fee/Duplicate fee book		424239.90	305586.45
3. Student Medical fee		1198500.00	998200.00
4. Transportation fee		0.00	0.00
5. Hostel fee		12071365.00	7377573.00
6. Sport/Gym fees		1411291.00	218532.00
7. Student welfare / Activity		3221310.00	394732.00
8. Migration Fees		67500.00	48000.00
9. Student Training & Placement		441000.00	1119792.00
10. Student Blazer		0.00	0.00
11. Admission Cancellation Fees		188660.00	0.00

*N. Chandra*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### SCHEDULE 9- ACADEMIC RECEIPTS

	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
12. Convocation Fees	467500.00	429500.00
13. Institute Developments fees	1543750.00	1572500.00
14. Group Insurance fee	545600.00	516800.00
<b>Total(C)</b>	<b>21700215.90</b>	<b>13077715.45</b>
<b>Sale of Publications</b>		
1. Sale of Admission forms	4032531.00	1496520.00
2. Sale of syllabus and Question Paper, etc.	0.00	0.00
3. Sale of prospectus including admission forms and spandrel	0.00	0.00
<b>Total (D)</b>	<b>4032531.00</b>	<b>1496520.00</b>
<b>Other Academic Receipts</b>		
1. Registration fee for workshops, programmes	0.00	0.00
2. Registration fees (Academic Staff College)	0.00	0.00
<b>Total (E)</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>GRAND TOTAL (A+B+C+D+E)</b>	<b>64423897.85</b>	<b>47385282.51</b>

  
REGISTRAR

  
DEPUTY REGISTRAR

  
DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

**SCHEDULE 10- GRANTS & SUBSIDIES (IRREVOCABLE GRANTS RECEIVED)**

Particulars	Amount in ₹				Previous Year Total
	Govt. of India	Plan		Non Plan UGC	
		Plan	UGC Specific Schemes		
		Plan	UGC Specific Schemes	Total Plan	Current Year Total
Balance B/F					
Add: Receipts during the year	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Capital Grant B/F OH 35	72339590.00			72339590.00	72339590.00
Capital Grant B/F OH 35 (Advance)	35739686.00			35739686.00	35739686.00
Salary Grant B/F OH 36	23138059.00			23138059.00	23138059.00
Receipts - OH 35	190000000.00			190000000.00	190000000.00
Receipts - OH 31	108000000.00			108000000.00	108000000.00
Receipts - OH 31 (Interest on Grant FD)	9622432.00			9622432.00	9622432.00
Receipts - OH 36	104500000.00			104500000.00	104500000.00
Add: Excess expenses over grant		0.00	0.00	0.00	0.00
Less: Refund to UGC	543339767.00			543339767.00	543339767.00
Balance					79474704.35
Less: Utilised for Capital expenditure (A)	23550089.00			0.00	0.00
Less: Capital Advance Utilised (35739686-28989046-237748.93)	6512891.00			0.00	0.00
Balance : Capital Advance (Previous   28989046)	29226795.00			0.00	0.00
Balance : Capital Advance (Current Year)	2043426.00			0.00	0.00
Balance : Capital Grant	236746075.00			0.00	0.00
Less: Utilized for Revenue Expenditure (B)	0.00			0.00	0.00
Utilised OH 31	112366103.56			0.00	0.00
Balance OH 31	5258328.44			0.00	0.00
Utilised OH 36	125072175.00			0.00	0.00
Balance OH 36	2565884.00			0.00	0.00
Balance C/F (C)	275840508.44	0.00	0.00	543339767.00	196728561.35

  
 DIRECTOR

  
 REGISTRAR

  
 DEPUTY REGISTRAR



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

SCHEDULE 10- GRANTS & SUBSIDIES (IRREVOCABLE GRANTS RECEIVED)

Particulars	Plan			Non Plan UGC	Current Year Total	Previous Year Total
	Govt. of India	UGC				
		Plan	Specific Schemes			
Total Plan	Total Plan					
Balance B/F						117283857.00
Add: Receipts during the year	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
Capital Grant B/F OH 35	72339590.00				72339590.00	
Capital Grant B/F OH 35 ( Advance )	35739686.00				35739686.00	
Salary Grant B/F OH 36	23138059.00				23138059.00	
Receipts - OH 35	190000000.00				190000000.00	
Receipts - OH 31	108000000.00				108000000.00	79474704.35
Receipts - OH 31( Interest on Grant FD)	9622432.00				9622432.00	
Receipts - OH 36	104500000.00				104500000.00	
Add: Excess expenses over grant		0.00	0.00			
Total	543339767.00	0.00	0.00	543339767.00	543339767.00	196728561.35
Less: Refund to UGC						
Balance						
Less: Utilised for Capital expenditure (A)	23550089.00	0.00	0.00	23550089.00	23550089.00	
Less: Capital Advance Utilised ( 35739686-28989046-237748.93)	6512891.00			6512891.00	6512891.00	
Balance : Capital Advance (Previous) (28989046-29226795.00)	29226795.00	0.00	0.00	29226795.00	29226795.00	
Balance : Capital Advance (Current Year)	2043426.00			2043426.00	2043426.00	
Balance : Capital Grant	268016296.00			268016296.00	268016296.00	
Less: Utilized for Revenue Expenditure (B)	237436278.56	0.00	0.00	237436278.56	237436278.56	196728561.35
Utilised OH 31	112364103.56			112364103.56	112364103.56	
Balance OH 31	5258328.44			5258328.44	5258328.44	
Utilised OH 36	125072175.00			125072175.00	125072175.00	
Balance OH 36	2565884.00			2565884.00	2565884.00	
Balance C/F (C)	275840508.44	0.00	0.00	275840508.44	275840508.44	196728561.35

REGISTRAR

DEPUTY REGISTRAR

DIRECTOR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE 11- INCOME FROM INVESTMENTS**

Particulars	Estimated/Endowment Funds		Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year	Current Year	Previous Year
1. Interest				
a. On Government Securities	0.00	0.00	0.00	0.00
b. Other Bonds/Debentures	0.00	0.00	0.00	0.00
2. Interest on Term Deposits	11074359.23	6383919.43	0.00	0.00
3. Income accrued but not due on Term Deposits/ Interest bearing advances to employees	0.00	0.00	0.00	0.00
4. Interest on Savings Bank Accounts	4859.00	2443.00	0.00	0.00
5. Others (Specify)	0.00	0.00	0.00	0.00
a. Interest on sweep a/c	0.00	649669.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>11079258.23</b>	<b>7098379.43</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
Transferred to Estimated/Endowment Funds	0.00	0.00		
Balance	0.00	0.00		

**SCHEDULE 12- INTEREST EARNED**

Particulars	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
1. On Savings Accounts with scheduled banks	0.00	0.00
2. On Loans		
a. Employees/Staff	47482.00	55355.00
b. Others	94624.00	96191.00
3. On Debtors and Other Receivables	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>142106.00</b>	<b>151546.00</b>

  
REGISTRAR

N. Chandra  
04/06/19  
DIRECTOR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### SCHEDULE 13: OTHER INCOME

Particulars	Current Year	PREVIOUS Year
<b>A. Income from Land &amp; Buildings</b>		
1. Hostel Room maintenance	62,936.00	0.00
2. License fee	25,1301.00	192,970.00
3. Hire Charges of Auditorium/Play ground/Convocation Centre, etc	265,000.00	0.00
4. Electricity charges recovered	0.00	24,339.00
5. Water charges recovered	0.00	0.00
6. Rent from Officers	75,060.96	1,35,468.00
<b>Total (A)</b>	<b>568,008.66</b>	<b>378,037.00</b>
<b>B. Sale of Institute's publications</b>	0.00	0.00
<b>C. Income from holding events</b>		
1. Gross receipts from annual function/sports carnival	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the annual function/sports carnival	0.00	0.00
2. Gross receipts from fetes	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the fetes	0.00	0.00
3. Gross receipts for educational tours	0.00	0.00
Less: Direct expenditure incurred on the tours	0.00	0.00
4. Others (to be specified and separately disclosed)	0.00	3,600.00
<b>Total (C)</b>	<b>0.00</b>	<b>3,600.00</b>
<b>D. Others</b>		
1. Income from consultancy	0.00	0.00
2. IPIT fees	0.00	154.00
3. Income from Royalty/Research Projects	0.00	0.00
4. Sale of application form (recruitment)	22,437.00	0.00
5. Misc. Receipts		
a) Sale of tender form/Registration Charges	12,261.00	118,250.00
b) Guest House Receipts	353,140.00	1,00,226.00
c) Income from Resource Centre	0.00	0.00
d) Income from DASA	1,90,000.00	25,000.00
e) Interest on FR	19,220.00	0.00
f) Other Income	17,294.40	0.00
<b>Total (D)</b>	<b>5,47,352.40</b>	<b>1,43,526.00</b>
<b>E. Profit on Sale/Disposal of Assets:</b>		
a) Owned assets	9.00	0.00
b) Assets acquired out of grant, or received free of cost	5,000.00	0.00
7. Seminar / programme fees / Convocation fees	0.00	0.00
8. Others (specify) Misc. Receipts interest on loan	25,484.00	2,9067.00
<b>Total (E)</b>	<b>5,009.00</b>	<b>2,9067.00</b>
<b>Grand Total (A+B+C+D+E)</b>	<b>14,25,025.06</b>	<b>5,76,504.00</b>

DEPUTY REGISTRAR

REGISTRAR

*(Signature)*  
REGISTRAR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### SCHEDULE 14- PRIOR PERIOD INCOME

Particulars	Amount in ₹	
	Current Year	Previous Year
1. Academic Receipts	0.00	0.00
2. Income from Investments	0.00	0.00
3. Interest earned	0.00	0.00
4. Other Income	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

### SCHEDULE 15- STAFF PAYMENTS & BENEFITS (ESTABLISHMENT EXPENSES)

	Amount in ₹					
	Current Year		Previous Year		Total	
	Plan	Non Plan	Plan	Non Plan	Plan	Total
a) Salaries and Wages	117894835.00	0.00	117894835.00	0.00	96523376.00	96523376.00
b) Allowances and Bonus	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Contribution to Provident Fund/Pension Fund	198000.00	0.00	198000.00	0.00	134807.00	134807.00
d) Contribution to Other Fund (NPS)	8836148.00	0.00	8836148.00	0.00	9325433.00	9325433.00
e) Staff Welfare Expenses	3000.00	0.00	3000.00	0.00	237299.00	237299.00
f) Retirement and Terminal Benefits	14658205.00	0.00	14658205.00	0.00	18565227.00	18565227.00
g) LTC facility	2240623.00	0.00	2240623.00	0.00	2204258.00	2204258.00
h) Medical facility	1205018.00	0.00	1205018.00	0.00	1091767.00	1091767.00
i) Children Education Allowance	1732731.00	0.00	1732731.00	0.00	964635.00	964635.00
j) Honorarium	0.00	0.00	0.00	0.00	57044.00	57044.00
k) TA/DA expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
l) Others	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
a) Leave Encashment	304826.00	0.00	304826.00	0.00	340162.00	340162.00
b) Cumulative Professional Development Expenses	1493142.00	0.00	1493142.00	0.00	2751147.00	2751147.00
c) Recruitment Expenses	285082.00	0.00	285082.00	0.00	202842.00	202842.00
d) Staff Training	47487.00	0.00	47487.00	0.00	102453.00	102453.00
e) NPS Maintenance charges	21884.00	0.00	21884.00	0.00	12662.00	12662.00
<b>TOTAL</b>	<b>148920981.00</b>	<b>0.00</b>	<b>148920981.00</b>	<b>0.00</b>	<b>132513112.00</b>	<b>132513112.00</b>

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DIRECTOR

# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

## SCHEDULE 16- ACADEMIC EXPENSES

	Current Year				Previous Year				
	Plan		Non Plan		Plan		Non Plan		Total
	Plan	Non Plan	Plan	Non Plan	Plan	Non Plan	Total		
a) Laboratory expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Field work/Participation in Conferences	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Expenses on Seminars/Workshops	7553.00	0.00	46555.00	0.00	322682.00	0.00	0.00	0.00	322682.00
d) Payment to visiting faculty	2363508.00	0.00	2363508.00	0.00	1741384.00	0.00	0.00	0.00	1741384.00
e) Examination	2502096.00	0.00	2502096.00	0.00	2762226.00	0.00	0.00	0.00	2762226.00
f) Student Welfare/ Activities expenses	1637273.00	0.00	1637273.00	0.00	191406.00	0.00	0.00	0.00	191406.00
g) Admissions expenses	533468.00	0.00	533468.00	0.00	78650.00	0.00	0.00	0.00	78650.00
h) Convocation expenses	1214071.00	0.00	1214071.00	0.00	952796.00	0.00	0.00	0.00	952796.00
i) Publications	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ii) Stipend/means-cum-merit scholarship	16335772.00	0.00	16335772.00	0.00	14153115.00	0.00	0.00	0.00	14153115.00
k) Subscription Expenses	1852858.00	0.00	1852858.00	0.00	1475585.00	0.00	0.00	0.00	1475585.00
l) Others (specify):									
a) Training & Placement Cell	1598.00	0.00	1598.00	0.00	7537.00	0.00	0.00	0.00	7537.00
b) Medical facilities	3173457.00	0.00	3173457.00	0.00	2983558.00	0.00	0.00	0.00	2983558.00
c) Student Medical insurance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Bank Charges	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
e) Fees Refund/MPs fee Refund	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
f) Group Insurance Exps	574612.00	0.00	574612.00	0.00	463621.00	0.00	0.00	0.00	463621.00
g) Hostel Exps	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
h) departmental Activities	3322000.00	0.00	3322000.00	0.00	2710840.00	0.00	0.00	0.00	2710840.00
<b>TOTAL</b>	<b>39627268.00</b>	<b>0.00</b>	<b>39627268.00</b>	<b>0.00</b>	<b>27252601.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>27252601.00</b>

Amount in ₹

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DIRECTOR

# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL I

**SCHEDULE 17- ADMINISTRATIVE AND GENERAL EXPENSES**

	Current Year				Previous Year		Amount in ₹
	Plan	Non-Plan	Total	Plan	Non-Plan	Total	
<b>A Infrastructure</b>							
a) Electricity and power	856405.26	0.00	856405.26	8016367.04	0.00	8016367.04	
b) Water charges	2056328.00	0.00	2056328.00	1841151.00	0.00	1841151.00	
c) Insurance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
d) Rent, Rates and Taxes (including property tax)	1150986.00	0.00	1150986.00	1150986.00	0.00	1150986.00	
<b>B Communication</b>							
a) Postage and Telegraph	46701.00	0.00	46701.00	374027.00	0.00	374027.00	
b) Telephone, Fax and Internet Charges	3130254.00	0.00	3130254.00	1820715.00	0.00	1820715.00	
<b>C Others</b>							
a) Printing and Stationery (consumpt or)	948361.00	0.00	948361.00	2144917.00	0.00	2144917.00	
b) Traveling and Conveyance Expenses	15638.00	0.00	15638.00	190883.00	0.00	190883.00	
c) Hospitality and Statutory Meeting Expenses	1645233.00	0.00	1645233.00	1521137.00	0.00	1521137.00	
d) Auditors Remuneration	175235.00	0.00	175235.00	0.00	0.00	0.00	
e) Professional Charges	193674.00	0.00	193674.00	862885.00	0.00	862885.00	
f) Advertisement and Publicity	330108.00	0.00	330108.00	889975.00	0.00	889975.00	
g) Magazines & Journals (Spendrel)	1350.00	0.00	1350.00	0.00	0.00	0.00	
h) Others (specify)							
a) Project Expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
b) Misc Expenses/ Consumable items exps	2677.00	0.00	2677.00	1440.00	0.00	1440.00	
c) Website Development	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
d) Outsourcing Expenses	34350868.00	0.00	34350868.00	3683340.00	0.00	3683340.00	
e) Shifting Expenses	0.00	0.00	0.00	4000.00	0.00	4000.00	
f) Membership of Professional Institution	0.00	0.00	0.00	60300.00	0.00	60300.00	
g) Landscape Development Exps.	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
h) Day Care Centre Expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	
i) Miscellaneous expenses	500000.00	0.00	500000.00	0.00	0.00	0.00	
<b>TOTAL</b>	<b>53929497.26</b>	<b>0.00</b>	<b>53929497.26</b>	<b>55714983.04</b>	<b>0.00</b>	<b>55714983.04</b>	

*[Signature]*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

**SCHEDULE 18- TRANSPORTATION EXPENSES**

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in ₹					
1 Vehicles (owned by institution)						
a) Running expenses	155052.30	0.00	155052.00	120134.00	0.00	120134.00
b) Repairs & maintenance	20484.70	0.00	20484.00	2562.00	0.00	2562.00
c) Insurance expenses	56912.00	0.00	56912.00	52764.00	0.00	52764.00
2 Vehicles taken on rent/lease						
a) Rent/lease expenses	4212978.00	0.00	4212978.00	5011237.00	0.00	5011237.00
3 Vehicle (taxi) hiring expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>4445426.00</b>	<b>0.00</b>	<b>4445426.00</b>	<b>6187097.00</b>	<b>0.00</b>	<b>6187097.00</b>

**SCHEDULE 19- REPAIRS & MAINTENANCE**

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in ₹					
a) Buildings	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Furniture & Fixtures	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Plant & Machinery	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Office Equipment	3656206.00	0.00	3656206.00	1922143.00	0.00	1922143.00
e) Computers	976084.00	0.00	976084.00	4223277.00	0.00	4223277.00
f) Laboratory & Scientific equipment	0.00	0.00	0.00	5.00	0.00	5.00
g) Audio Visual equipment	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
k) Cleaning Material & Services	223950.00	0.00	223950.00	103329.00	0.00	103329.00
l) Book binding charges	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ll) Gardening	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
kl) Estate Maintenance	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ll) Others (Specify) Misc.	0.00	0.00	0.00	921.00	0.00	921.00
<b>Total</b>	<b>4356333.00</b>	<b>0.00</b>	<b>4356333.00</b>	<b>6255670.00</b>	<b>0.00</b>	<b>6255670.00</b>

N. Chakrabarti  
DIRECTOR

  
REGISTRAR

  
DEPUTY REGISTRAR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**

**SCHEDULE 20- FINANCE COSTS**

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in ₹					
a) Bank charges	26206.30	0.00	26206.30	21982.07	0.00	21982.07
b) Others (specify)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>26206.30</b>	<b>0.00</b>	<b>26206.30</b>	<b>21982.07</b>	<b>0.00</b>	<b>21982.07</b>

**SCHEDULE 21- OTHER EXPENSES**

Particulars	Current Year			Previous Year		
	Plan	Non Plan	Total	Plan	Non Plan	Total
	Amount in ₹					
a) Provision for Bad and Doubtful Debts/Advances	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
b) Irrecoverable Balances Written-off	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
c) Grants/Subsidies to other institutions/organizations	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
d) Others (specify)	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>

*N. C. Mahapatra*  
04/06/19 DIRECTOR

*[Signature]*  
REGISTRAR

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

**SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL**



**SCHEDULE 22: PRIOR PERIOD EXPENSES**

Amount in ₹

Particulars	Current Year		Previous Year		Total
	Plan	Non Plan	Plan	Non Plan	
1 Establishment expenses	400082.00	0.00	12949362.00	0.00	12949362.00
2 Academic expenses	799525.00	0.00	470122.00	0.00	470122.00
3 Administrative expenses	410450.00	0.00	-85152.00	0.00	-85152.00
4 Transportation expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
5 Repairs & Maintenance	569189.00	0.00	246555.00	0.00	246555.00
6 Other expenses	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>	<b>2644490.00</b>	<b>0.00</b>	<b>13580887.00</b>	<b>0.00</b>	<b>13580887.00</b>

N. C. Chakravarty  
04/06/19  
DIRECTOR

REGISTRAR

DEPUTY REGISTRAR



## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

Schedule: 23

### Significant Accounting Policies

#### 1. Basis For Preparation of Accounts:

The Annual Accounts of the Institute are prepared on the basis of revised format and guidelines issued by the Ministry of Human Resource Development, Government of India and approved by the C&AG of India for all Central Educational Institutes w.e.f. F.Y.2015-16 (Communicated vide letter No. 29-4/2012-IFD Dated 17/04/2015 of MHRD, GOI).

#### 2. Accounting Convention:

The Financial Statements are prepared on the basis of Historical Cost Convention unless otherwise stated and generally on the accrual method of accounting.

#### 3. Revenue Recognition:

- 1 Admission Fees, Tuition Fees and other Fees received from Students are accounted on accrual basis.
- 2 Interest received on Bank Deposits are accounted on accrual basis.
- 3 Income from Land, Buildings and Other Property are accounted on accrual basis.

#### 4. Fixed Assets and Depreciation:

- 4.1 The fixed assets are valued at cost of acquisition and inclusive of inward freight, duties, taxes, incidental and direct expenses related to acquisition.

No fixed asset has been received directly by way of non-monetary grant during the year under consideration.

The land measuring 30.218 hectares at Gram Bhauli, Bhopal on which the construction and development of permanent campus of the Institute is under progress has been given by the Government of Madhya Pradesh on permanent lease basis, initially for a period 30 years and then to be reviewed, at No Cost.

- 4.2 No Gifted / Donated Assets and Books have been received during the year under consideration.

- 4.3 Fixed assets are valued at cost less accumulated depreciation. The method of depreciation on fixed assets has been done on straight line method, at the following rates as stated in the letter No. 29-4/2012-IFD Dated 17/04/2015 of MHRD, GOI:

  
Deputy Registrar

  
Registrar

  
Director



# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### Tangible Assets:

	Depreciation Rate:
1. Land	0%
2. Site Development	0%
3. Buildings	2%
4. Roads & Bridges	2%
5. Tube Wells & Water Supply	2%
6. Sewerage & Drainage	2%
7. Electrical Installation and Equipment	5%
8. Plant & Machinery	5%
9. Scientific & Laboratory Equipment	8%
10. Office Equipment	7.5%
11. Audio Visual Equipment	7.5%
12. Computer & Peripherals	20%
13. Furniture, Fixtures & Fittings	7.5%
14. Vehicles	10%
15. Library Books & Scientific Journals	10%

### Intangible Assets (amortization):

1. E-Journals 40%
  2. Computer Software 40%
  3. Patents and Copyrights 9 years
- 4.4 Depreciation is provided for the whole year on additions during the year, irrespective of the period of acquisition.
- 4.5 Where an asset is fully depreciated, it will be shown at a residual value of ` 1/- in the Balance Sheet and will not be further depreciated.
- 4.6 Assets created out of Earmarked Funds and funds of Sponsored Projects, where the ownership of such assets vests in the Institution, will be set up by credit to Capital Fund and merged with the Fixed Assets of the Institution. Depreciation will be charged at the rates applicable to the respective assets.
- Assets created out of Sponsored Project funds, where the ownership is retained by the sponsors but held and used

  
Deputy Registrar

  
Registrar

  
Director

## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

by the Institution are separately disclosed in the Notes on Accounts.

### 5. Intangible Assets:

Library Journals were received in print hence treated as tangible assets and booked under library books.  
a. Software and Computer Peripherals are being shown under the Fixed Assets.

### 6. Stocks:

Expenditure on purchase of Chemicals, Lab ware, Office Consumable, Publications and other consumable items are accounted as revenue expenditure.

### 7. Retirement Benefits:

All employees of the Institute are covered under New Pension Scheme. No provision has been made for Pension. However, currently, provision is made for Earned Leave Encashment and Gratuity on actuarial basis. As the outcome of this an amount of Rs.8940738.00 and Rs.5717467.00 are the provision made for leave encashment and Gratuity for this year and cumulative liability till 31.03.2019 for leave encashment is Rs. 28913761/- and Gratuity is Rs. 21038067 /-

### 8. Investments:

No Long Term or Short Term investments are made by the Institute in Government Securities, Bonds, Debentures and Shares etc.

### 9. Corpus/Earmarked/Designated/Endowment Funds:

The Funds of the Institute are classified into following categories:

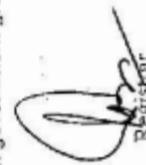
1. Corpus / Capital Fund: it refers to fund contributed by Government for establishment and activities of the Institute. The additions to this fund are Grants from Government to the extent utilized for Capital Expenditure, Assets purchased out of earmarked funds and excess of income over expenditure transferred from Income and Expenditure a/c.
2. Corpus Fund: These funds are set aside by the Institute with the approval of Board of Governors from the internal receipts, for specific purposes.

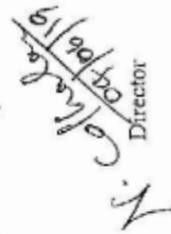
### 10. Government Grants:

Plan, Non Plan and other Grants received from Government are accounted on accrual basis.

The Capital Fund has been increased to the extent government grant was utilized towards capital expenditure during the year.

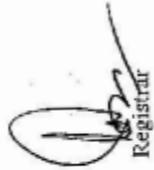
  
Deputy Registrar

  
Registrar

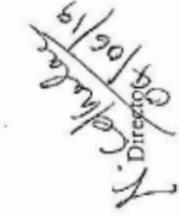
  
Director

 SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

11. **Investments of Corpus Fund and Income from Interest on Such Investments:**  
Corpus Fund are being invested in Fixed Deposit Receipts of the Scheduled Banks and interest received on this investment is being accounted for separately.
12. **Sponsored Projects:**  
The amount received under Sponsored Projects has been separately shown in sub-schedule 3A under the head "Current Liabilities and Provisions".
13. **INCOME TAX:**  
The Institute has complied with the directives on Income tax, from time to time. Rs. 1628188 /- the Income tax and GST is payable for the month of March 2019 has been provided for in the accounts. This has been paid in April 2019.

  
Registrar

  
Deputy Registrar

  
Director  
29/06/19



## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### Schedule : 24

#### Contingent Liabilities and Notes on Accounts

1. The financial statement of the Institute is prepared in three parts:

1. Receipt & Payment Account
2. Income & Expenditure Account
3. Balance Sheet

The Receipts & Payments Account consists of the figures of actual receipts and payments of the Institute during the financial year 2018-19 as per Cash book. The total receipts from the different sources as shown in Receipt and Payment Account comes to 915104330.69 which inter alia includes Grant of Rs.40.25 Crores received from Ministry of Human Resources Development.

2. **The Income and Expenditure Account:**

The Income and Expenditure account is prepared on accrual basis. The total income during the Financial Year is Rs. 314460369.64 which also includes plan grant of Rs. 237436278.56. The total revenue expenditure of financial year including depreciation of Rs. 43227754.11 comes to Rs 291677955.67

3. **The Balance Sheet:**

In Balance Sheet the acquired Fixed Assets, Current Assets are taken as assets. The GIA received during FY 2018-19 is taken as liability and GIA to the extent of utilization/expenditure has been transferred from liability as income of the Institute.

4. **Contingent Liability:**

As on 31/03/2019 there is a court cases pending in case of land allocated to the Institute by the Government of Madhya Pradesh, where in view of claims / demands by other party, monetary liability may arise in future.

  
Deputy Registrar

  
Director

  
Director



## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### 5. Fixed Assets and Depreciation:

Fixed Assets are shown under schedule 4 of the Balance Sheet. The total fixed assets as at the beginning of the financial year was of Rs. 1580492560.00 whereas additions during the year was Rs. 31414943.07 The value of Fixed Assets as at end of FY was Rs. 1611907503.07 which includes Capital work in progress of Rs. 2365860.00

All the Fixed Assets under Institute's ownership were created out of Plan Grant given by Government and no Assets or Library Books have been received by the Institute as donation or gift.

6. So far no patents or copyrights have been granted to the Institute.

7. The amount of Rs.8440011/- was outstanding as Security Deposit and EMD as on 31/03/2019. The details are mentioned under schedule 3 of Balance Sheet.

8. **Expenditure in Foreign Currency** There was expenditure of Rs. 389070/- in Foreign Currency for the FY 2018-19.

9. The balance of Corpus Fund created with approval of BOG was of Rs.126762566/- which is inclusive of interest received.

10. Figures in Final Accounts have been rounded off wherever possible.

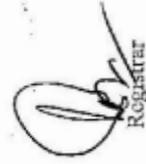
11. Schedules 1 to 24 are annexed and they form an integral part of Annual Accounts.

12. Previous Year's Figures have been regrouped wherever necessary.

13. The details of Balances in Saving Bank and Current Accounts as well as in Fixed Deposit Accounts are given in schedule 7 of the Balance Sheet.

14. Previous Year Receipts and Payment Account has been modified on the basis of CAG's observation.

  
Deputy Registrar

  
Registrar

  
Director

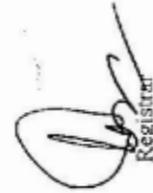


## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

15. **Project Accounting:**  
The project income received during the year is booked under current liabilities as the amount received is linked with obligations to be performed. The following Assets have been procured out of project fund:-  
Laptop- 115060, DSLR-104480, MFP-11287, Digital Distance Meter-Rs.14000/-, LED projector-52440, Work station-135300, Inverter-4150 and Colour inkjet Printer- 32090, Total value-Rs.468807/- . These assets are in the custody of the Institute
16. **Capital Works-in-Progress:**  
Some of the construction work of Institute's permanent campus situated at Bhauri, Bhopal is under progress and expenditure related to the same is shown under schedule 4 (Fixed Assets) of the Balance Sheet. The expenditure on capital work-in-progress as at 31/03/2019 was of Rs. 2365860.00
17. **Commitments on Capital Accounts:**  
The total commitments on capital account in respect of construction & other works in progress are Rs 3.12 Crore
18. **Student Strength:**  
As on 31/03/2019, the student strength of the Institute was 727.

37

  
Deputy Registrar

  
Registrar

  
Director  
6/1/2019



## SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

### 19. Staff Details:

#### 1. Academic Staff

As on 31/03/2019 the institute had 46 Academic and 56 Non Academic staff as under:

S. No.	Name of the Posts	No.
1.	Director	1
2.	Professor	5
3.	Associate Professor	4
4.	Assistant Professor	36
	Total	46

#### 2. Non Academic Staff

S. No.	Name of the Posts	No.
1.	Registrar	1
2.	Dy. Registrar	1
3.	Assistant Librarian	1
4.	Assistant Registrar	3
5.	Group B	26
6.	Group c	24
	Total	56

The details of visiting/Contract faculty are not included above.

### 20. Related Party Transactions: NIL

### 21. New Pension Scheme and General Provident Fund Accounts:

1. The NPS accounts are maintained by NSDL. Hence relevant schedule prescribed in the format are not applicable to the Institute accounts.
2. GPF is not applicable to the Institute employees. Hence, GPF accounts schedule has not been prepared.

\*\*\*

  
Deputy Registrar

  
Registrar

  
Director

RECEIPTS & PAYMENTS ACCOUNT FOR THE PERIOD FROM 01-04-2018 TO 31-03-2019

	RECEIPTS		PAYMENTS		Amount in Rs. ₹	
	Current year	Previous Year	Current year	Previous Year	Current year	Previous Year
<b>I. Opening Balances.</b>						
a) Cash Balances	3052.00	4041.00			34660868.00	36635400.00
b) Bank Balance					28267610.00	25473570.00
<b>In Current accounts</b>					133336692.00	113723516.00
1) Canara Bank -2073201002965	196052.46	20817.00			4218286.00	5717442.00
2) Canara Bank -DHAIJRI 4726201000034	4083552.90	443927.51			5997769.00	6005611.00
3) SBI-2293	483840.78	38816.78			28206.00	21552.07
4) SBI-9560	403528.28	262573.28			14999083.00	14819590.04
5) Canara Bank -BHAIJRI: 4726201000009	12508127.15	10590166.20			1681853.00	13680887.02
6) Canara Bank (GIAN) -4725101000036	136171.00	1238786.00				
7) Canara Bank (IMC) -4725101000021	3379875.50	7241784.00				
8) SBI-Canara bank 0020	673473.00	1558794.00				
9) Tax account-4725201000023	10008.00	933794.00			12721.00	0.00
10) Canara Bank (fee)-47254071-5	0.00	85912405.00				
11) SBI Tax Account-37095937086	10000.00	0.00				
<b>In term deposit Accounts</b>						
a) SBI-FDR	0.00				1975876.00	115355.00
b) SBI-FDR- Fees	140026716.43	16000000.00			16855.00	981920.00
c) FDR - Corpus	118348413.00	32296104.00			53845.00	33753.00
d) FDR- CPWD AMT	48062000.00	11246735.63			149807.00	136206.00
e) FDR- Grant CMB	47762000.00	4000000.00			50598.00	190058.00
f) Canara Bank (FDR incl. Income)	4350000.00	7435335.00			0.00	141862.00
g) Canara Bank (FO Institute Overheads)	2800000.00	0.00			0.00	869295.00
<b>In Savings Accounts</b>					1073954.00	1140709.00
1) SBI-Corpus-32849379816	13658.00	0.00			89178.00	197546.00
<b>Grants Received</b>					27000.00	0.00
<b>From Government of India (MHRD Plan Grant)</b>					61917.00	0.00
From State Government					54.00	0.00
From other sources (details)					0.00	0.00
AHRC-ICIR-2015-16					41053.00	42290.00
Accessibility Training workshop					0.00	84920.00
MP CDMIA					41053.00	52186.00
Rajasthan state Hotels Corp.					16423.00	147654.00
<b>From Government of India (MHRD Plan Grant)</b>					0.00	189894.00
From State Government					107776.00	8972.00
From other sources (details)					47239.00	58820.55
AHRC-ICIR-2015-16					51805.00	0.00
Accessibility Training workshop					208095.00	0.00
MP CDMIA					58200.00	0.00
Rajasthan state Hotels Corp.						

*Handwritten signature and date: 09/04/19*  
DIRECTOR

*Handwritten signature and date: 09/04/19*  
DEPUTY REGISTRAR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

JIC PROJECT	1800000.00	310.00	154-Mandav MP	650988.00	0.00
Swish Academy	0.00	7194.00	Lever-Hume Trust Centre Works-1st	157374.00	0.00
CHR Project	8.00	1719.00	Lever-Hume Trust Centre Works- Phase II	12277.00	0.00
IGMS Project	0.00	16348.00	MPTDC Project Phase II	485129.00	0.00
MPTDC Project	7400.00	43790.00	P. UA Training Programme B	406635.00	0.00
Bye-lanes, Yamate Complex Ashgar	100000.00	0.00	VVAO Project	125293.00	0.00
Genar, Mahal	0.00	60225.00	Project Amal, Jashwanth	50000.00	0.00
Institute Overhead	1307354.00	152879.00	National Workshop of Ministry of Housing and Urban	81790.00	0.00
	0.00	244903.00	Saugar, Chhatrapati: Bhoj	044118.00	0.00
AVIAS Project	0.00	177070.00	SRA-SU FracUcom	299184.00	0.00
Rabbitry, ex-cm. Hos. Aarghat	5001.00	210100.00	SPA-GIZ1	59588.00	0.00
HIA Ref: Project -Phase II	0.00	286000.00	SPA-GIZ II	478039.00	0.00
3-180: Mawana	236785.00	0.00	Tribal Res. & R. NIME	750000.00	0.00
Cardiff Project -1801-A/6-40	457900.00	0.00			
			<b>IV Expenditure on Fixed Assets and</b>		
			<b>Capital Works - In-Progress</b>		
110-Mandav MP	705185.00	0.00	a) Fixed Assets	25519185.00	0.00
3-180: M	6759.00	0.00	b) Purchase of Fixed Assets	0.00	0.00
Lever Hume Project	49412.00	0.00	c) SPANU Disposal work advance	0.00	0.00
Lever-Hume Trust Centre Workshop	120485.00	0.00	d) NBCC-contribution of Professor. Ch. v. S	20255.00	0.00
Lever Hume Trust Project-Phase I	3155.00	0.00	e) Advance paid for software purchase		
MPTDC Project Phase-I	552883.00	0.00			
NIDA Training Programme	408528.00	0.00			
K. V. VU Project	142866.00	0.00			
Project Panch Uchhaland	60000.00	0.00			
Regional Workshop of Ministry of Housing and	67790.00	0.00			
Saugar Chhatrapati Board	42437.00	0.00			
SPA-SU FracUcom	285884.00	0.00			
SPA-GIZ I	545980.00	0.00			
SPA-GIZ II	830000.00	0.00			
SPA-GIZ III	2900000.00	0.00			
Tribal Facilities - R. M.F					
Grants for capital & revenue exp to be					
shown in study if available					
			<b>Deposits and Advances</b>		
			Hallali Corporation	0.00	0.00
			Advance to Other	300354.00	0.00
			Advance to Staff	552599.00	0.00
			NPS Advance	1070500.00	0.00
			DUES & TAXES	0.00	0.00
			Total IT Solutions	0.00	0.00
			TDS Recoverable	358837.66	0.00
			Advance to Project SPAC	842387.00	0.00
			GST Advance deposit	0.00	0.00
			Capital Money	1601000.00	0.00
			Excess fees returned	64702.00	0.00
			Loan to Students	0.00	0.00
			P.L. TdI	5100.00	0.00
			<b>Other Payments</b>		
			a) Fees Refund	0.00	0.00
			b) Security Refund	850183.00	0.00
			c) Scholarship payment	179873.00	0.00
			d) EN-C	309398.00	0.00
				2614820.00	0.00

6/19/2019  
*[Signature]*  
 IN CHARGE

*[Signature]*  
 REF: 1801



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



135 amt	48327.00					
Alumni	206500.00	0.00				
Caution Money deposit	353500.00	290000.00				
Application Fees	279427.00	218600.00				
Quater Rent	5.00	1600.00				
Registration Charges	0.00	2100.00				
Student Activity Charges	544733.00	500.00				
Conference Ia. Charges	2000.00	220233.00				
Hotel Maintenance Charges	65200.00	0.00				
Interest on Loans Tax Paid	192201.00	0.00				
Transportation Fees	9568.00	340				
STPF Course Fee	6158.00	0.00				
<b>VI</b>						
Advances Recovered	0.00	327360.00				
Advances Recovered from CPWD	0.00	0.00				
Advances to Building site work	841852.00	7948.00				
Advances to Staff	503072.00	3089708.00				
Facility Development Program (CPWA)	112100.00	291714.00				
Computer Advance	50255.00	81520.00				
GPS Advance	0.00	316542.00				
Advance received from Students	23200.00	41030.00				
<b>VIII</b>						
Govt Other Receipts						
11PA - SPD	0.00	171230.00				
Interest on SBI FPO - Campus	737042.00	652884.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	164573.00	44100.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	85184.00	667736.88				
Interest on SBI FPO - Hostel	7555.00	102200.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	4903.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	313100.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	20832.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	28852.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	50000.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	3333.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	184155.00	0.00				
Interest on SBI FPO - Hostel	32200.00	0.00				
<b>Total</b>	<b>878104530.89</b>	<b>887864762.20</b>	<b>Total</b>	<b>845104530.89</b>	<b>641564752.20</b>	

6/19/19  
N. Chandra  
DIRECTOR

*[Signature]*  
DIRECTOR

*[Signature]*  
DIRECTOR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



₹

	Payment for The year FY 2017-18	Paid in 18-19
1	Sports activity (prov.)	23195.00
2	Govt. / Govt. scholarship	75000.00
3	Govt. scholarship (prov.)	1847600.00
4	Hired Vehicle Charges	179770.00
5	M.C. for Repair & Maintenance (Prepaid)	2186.00
6	Office Staff Oubance	4203908.00
7	Housekeeping, Staff/Misc Expenses	493880.00
8	Medical Services in Campus	254201.00
9	Hired Vehicle Charges	277258.00
10	Security Charges	1370056.00
11	Advertisements/ Publicity	68500.00
12	Library Books	26800.00
13	Water Charges	205212.00
14	M.C. for Repair & Maintenance (Prepaid)	105400.00
15	Cumulative Professional Development Allowance	258869.00
16	Printing & Stationery	96291.00
17	Repair & Maintenance	44455.00
18	Study Tour Exps	222484.00
19	Telephone & Mobile Exps	133561.00
20	Postage & Telegram	2955.00
21	A-Vehicle Running & Operational Exps	7856.00
22	Traveling Expenses	4475.00
23	Furniture & Fixture - Office & Faculty	52879.00
24	Printing & Stationery	46884.00
25	Carriage & Toner	20488.00
26	Housekeeping Staff/Misc Expenses	5530.00
27	General Consumables/R&M	1890.00
28	Tenention	48412.00
29	Furniture & Fixture - Office & Faculty	48800.00
		<b>7833925.00</b>

*N. C. Chakraborty*  
21/09/19

*[Signature]*  
18/09/19

*[Signature]*  
DEPUTY REGISTRAR

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL



PROVIDENT FUND ACCOUNT

INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE YEAR ENDED 31/03/2019

Amount 31/03/18	Amount 31/03/19	Amount 31/03/18	Amount 31/03/19
		Expenditure	Income
		Interest Credited to:	Interest Earned on Investment:
		GPF Account	0 Add: Interest Accrued 31.03.19
		CPI Account	0 Add: Tax Recovered on interest- Refund to be obtained
		University Contributor (CPF)	0 Less: Interest Accrued for March 18
		NPS TIER-II Account	0 Excess of Expenditure over Income
		Excess of income over Expenditure	
		Total	Total
		0	0

*[Signature]*  
Deputy Registrar

*[Signature]*  
Registrar

*[Signature]*  
31/03/19



# SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

## PROVIDENT FUND ACCOUNT

### RECEIPTS AND PAYMENTS ACCOUNT FOR THE FINANCIAL YEAR 2018-19

(Amount in Rupees)

Receipts	Amount	Payments	Amount
Opening Balance as on 01/04/2018		0 GPF Adv./ Withdrawal	0
SBI, Branch- I		0 GPF Adv./ Withdrawal	0
SBI, Branch- II		0 University Contribution Withdrawal	0
GPF Subscription		0 NPS TIER-II Account	0
CPF Subscription		0 Investment during the year	0
CPF University Contribution		0	0
NPS TIER-II Account		0 Closing Balance as on 31/03/2019	0
Investment Encashed		0 SBI, Branch- I	0
Interest Received		0 SBI, Branch- II	0
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>Total</b>	<b>0</b>

*[Signature]*  
Registrar

*[Signature]*  
Deputy Registrar

*[Signature]*  
Director  
01/04/19

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

PROVIDENT FUND ACCOUNT

BALANCE SHEET AS AT MARCH 31, 2019

Particulars	Amount	Particulars	Amount
<b>DEBIT</b>		<b>CREDIT</b>	
Opening Balance	0	Investment	0
Less: Subs. For March 2018	0	Interest Accrued 31.03.19	0
Add: Subscription for the year	0	Gain on Sale	0
Add: Subscription for March 2019	0	Gain on Sale for March 2019	0
Less: Interest Credited	0	GNP	0
Less: Advances/Withdrawal	0	ICR	0
		LC-Gas for GPN	0
		HPG-II	0
		The Recovered amounts on Investment as per pending Demand from Income Tax Department.	0
		Cash at Bank	0
		SB, Branch - I	0
		SB, Branch - II	0
			0
<b>DEBIT</b>			
Opening Balance	0		
Less: Contribution For March 2018	0		
Add: Withdrawal for the year	0		
Add: Contribution for March 2019	0		
Less: Interest Credited	0		
Less: Advances/Withdrawal	0		
<b>CREDIT</b>			
Opening Balance	0		
Less: Subs. For March 2018	0		
Add: Subscription for the year	0		
Add: Subscription for March 2019	0		
Less: Interest Credited	0		
Less: Advances/Withdrawal	0		
<b>Total</b>	<b>0</b>	<b>Total</b>	<b>0</b>

N. C. Chakravarty  
6/1/2019

*[Signature]*

*[Signature]*  
C. S. Chakravarty



SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

NPS TIER-1 ACCOUNT

BALANCE SHEET AS AT MARCH 31, 2019

(Amount in Rupees)

Amount	Liabilities	Amount	Assets	Amount
0	NPS TIER-1 Account	0	NPS TIER-1 Account	0
0	Opening Balance		Subscription and contribution due for 3/2019	0
0	Less: Subs. For 3/2018		Investment	0
0	Add: Subs. + U contribution	0	Interest Accrued but not Due	0
0	Add: Interest Credited	0	Balance At Bank	0
0	Less: Transferred to NSDL	0		
0	Add: Subs. + U contribution for 3/2019	0		
0	Excess of income over Expenditure	0		
0	Balance as on 1.04.2018	0		
0	Add: During the year	0		
0	<b>Total</b>	0	<b>Total</b>	0

  
Registrar

  
Deputy Registrar

  
Director

SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

NPS TIER-1 ACCOUNT

INCOME AND EXPENDITURE ACCOUNT FOR THE FINANCIAL YEAR 2018-19

Amount		Amount		Amount	
Expenditure		Income		Total	
0	Interest Credited to Subscriber's Accounts	0	Interest Earned on Investment	0	0
0	Bank Charges	0	Loss: Interest Accrued 31.03.19	0	0
0	Excess of Income over Expenditure	0	Interest Accrued but not Due	0	0
0	Total	0	Total	0	0

NPS TIER-1 ACCOUNT

RECEIPTS AND PAYMENTS ACCOUNT FOR THE FINANCIAL YEAR 2018-19

Receipts		Payments	
0	Opening Balance as on 01/04/2018	0	Investment
0	NPS TIER-1 Account	0	Withdrawal/Refund to PSU
0	Own Subscription/University contribution	0	Closing Balance as on 31/03/2019
0	Interest received on Investment	0	
0	Interest on Saving Bank A/C	0	
0	Total	0	Total

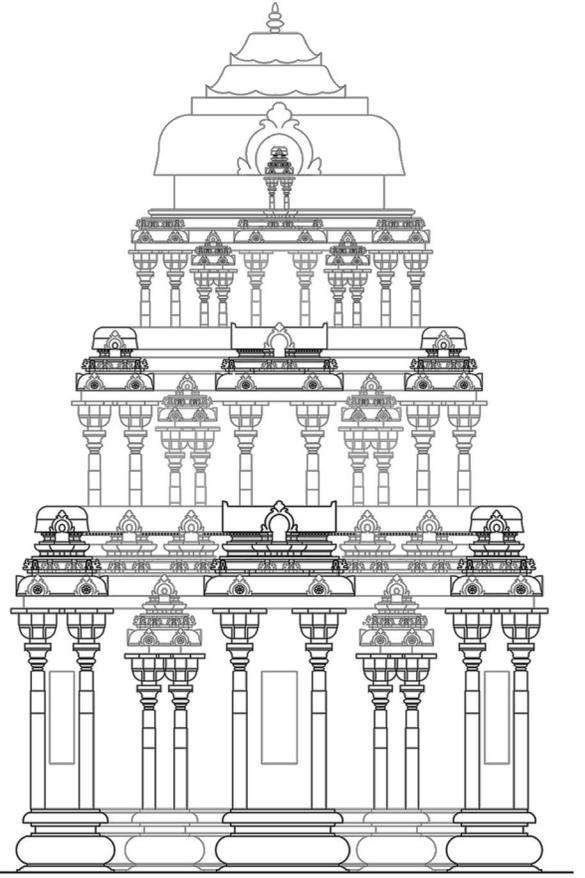
*[Signature]*  
Deputy Registrar

*[Signature]*  
Registrar

*[Handwritten Signature]*  
01/04/2019  
Deputy Registrar



School of Planning and Architecture, located in central India, in the city of lakes, Bhopal, derives its logo from a semantic element of Malwa Architecture as the background. This interwoven spiral water channel is in shape of a sea-shell and symbolic of 'Mahadev' located in front of Nilkantha Mahadev Temple of Mandu, the capital of Malwa Sultanate. Devotees put flower at the inlet and pray for their wish fulfilment. The water channel depicts the path of struggle in the spirals and relief at the end of wish fulfilment. With the spiral channel as background, the logo uses the stylised shape of letter S representing flame, P representing parachute and A representing wave thus representing *Agni*, *Vayu* and *Jal*, the elements of Architecture. The Sanskrit shloka at the bottom is the code of conduct specified in the 'Samrangana Sutradhar', written by Raja Bhoj which means, "An architect must be well versed not only in Architecture but also in allied subjects". The complete composition is a welcoming sign for students to come and gain knowledge of 'shastras' of the field at School of Planning and Architecture, Bhopal, and pass out with flying colours.



Rajrajeshwara Temple, Bikkavolu, Andhra Pradesh



## योजना एवं वास्तुकला विद्यालय, भोपाल

(राष्ट्रीय महत्व का संस्थान, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार)

### SCHOOL OF PLANNING AND ARCHITECTURE, BHOPAL

(An Institution of National Importance, M.H.R.D., Govt. of India)

प्रांगण नीलबड़ मार्ग, भौरी, भोपाल ४६२ ०३० Campus Neelbad Road, Bhauri, Bhopal 462 030

वेबसाइट Website [www.spabhupal.ac.in](http://www.spabhupal.ac.in) दूरभाष Phone +91 755 252 6800